

ডাইঅক্সিজেনেটিক বৈজ্ঞানিক
কেপিডেন্সিট অক্সিজেন সোসাইটি
ইন্ডিয়ান

অকোয়া

বাস্টিট পবিত্রকেশনস, ইন্ডিয়ান—১৯৫০০১

অকোয়া কোর্স, ১৯৮৫

মহল নুগা ১৬/-

মহল

নাইটরাকপন মধুসূদননা

শ্রীপল্লব শ্রীকেশন এণ্ড পবিত্রকেশন

পাটনা বাজার, ইন্ডিয়ান—১৯৫০০১ নম্বর।

বাহোদোক

● মালেম অসিদি য়েবদা পুন্নিং হরবা কুড়া দলান, কল-
কারখানা ঐ.খাখনা উব ক ল। হারিবা কুড়া-দলানশিং অসি সাই-
টিকিক বার্করস অমশুং ম্যেজুয়েল বার্করশিংগী হমাতনা খাখিখনি।
অহুয়দি ওইরগা য়ায়া বানা শুজরিবা শিম্মীশিং অসিনা লৈত-লাইব
খাংছুনা, অনম অহা চুহুনা বানা মতং লেজিবসি করিগীনো? হংবা
য়াবা রাহংনি।

● অহুগা অতোপ্পা বাকম-অমনা সৈনাক কৈরাক খুনবশিংনা
খরাই তানা চজবিবা মরেক হাও লৈরবা কো-চে:শিং অসি লৌ-
মীশিংনা নোজু-পুহায়া, লৈখোং লৈনা। মরক্তা লৌবুক্তা বানা খাজবা
নহা? অহু ওইরবদি মখোয়না তুয়ার চজিক-চাছুনা করিগী বানা
পুন্নি লেজিবনো? খুশদা হারবা রাহংনি।

● ঐখোয়না নিংশিংনা রাট,—মহুদি লাইববশিং অসিগী ফিতম
অসি মতৌ কংয়া কগংহনগদগে অতুগীশু মখক্তা মৌ অমনা মৌ অমবু
তুহং নৈহংপদগী করয়া কোকহনগদগে হারবগী মখ্যাদা মাক্স, এঙ্গেলস
অমশুং লেনিননচিংবনা মখোর মনা মখাগী পুন্নি কখোকশি হারবসিশু
ইতিহাসনা খাফিনি।

মরম অহুনা মৌ পুহুগকী মক্ক ওইনা লাইববশিংগী ফিকীগী লন
ওইরিবা মাক্সিজম-লেনিনিজমগী ফিলোসোফি অসিগী পোমৌং খরদং
মণিপুরী লোন্না ইখোকচবনি। মক্ক ওইনা লাইবিকসিগী চাক্তি Mau-
riceCornforth কৌ Dialectical Materialism, A P Shep-
tulin গী Marxist-Leninist Theory অমশুং Karl Marx কৌ
Capital. Vol. I, দগী রাটৈ খরদং খোমজিজগা মৌয়ায়গী মকমদা
লাখোকচবনি। লাইবিক অসিবু কগংনবা অকবা পাউত্তাক গীবিরকনি
খল্লি।

অরাইবদ লাইবিক অসিবু মওং ত.হনবদা মতং পিবিখিবা
প্রেসকী বার্করশিং অমশুং ত্রীশান্ত, ত্রীসরত অমশুং শ্য মকহাই মখোর
ময়ামগী মকমদা শীংতমডবা লখন ভোনশিল্লবনি।

মাক্সিষ্ট পবিকেশনস

অহানবা শরুক

ডাইলেক্টিকেল মেথিরিএলিজমগী নৈনরোল

১।	ফিলোসোফি হায়বসি করিনো ?	—	১
২।	ডাইলেক্টিকেল মেথিরিএলিজম হায়বসি বরিনো ?	—	৩
	মেতিরিএলিজম অমশুং আইডিএলিজম	—	৪
	আইডিএলিষ্ট-ফিলোসোফিগী মশল থরা	—	৭
	সবজুক্তিও থাচাডিএলিজম	—	৭
	ডেবলিজম	—	৮
	রীএলিজম	—	৮
	মেথিরিএলিজম	—	৮
৩।	থায়নগী ফিলোসোফির থরগী : ৩	—	১০
	পাইথাগোরানিজম	—	১২
	১৭শ্রী অমশুং : ৮তবা শতাব্দীগী মেতিরিএলিজম	—	১৩
	ধর্মগী কালুগ নাইবা মজ	—	২৫
৪।	মেকানিষ্টিক মেতিরিএলিজম	—	২৭
	গ্রাভী ফিলোসোফির এপিকুরস মশামজী র হৈ	—	২৮
৫।	ডাইলেক্টিকেল মেথিরিএলিজম	—	৩০
	ইভলুসনগী র থল	—	৩৫
	ডাইলেক্টিকেল মেথিরিএলিষ্টিশিংনা থনবা মজ	—	৩৭
৬।	ডাইলেক্টিকস অমশুং মেতাকিভিজম	—	৩৯
	মেতাকিভিজমগী অমা নত্রগী অমা	—	৪১
	ইউনিতি এও স্তরগল ওফ ওলোজিফস	—	৪৩
	ডাইলেক্টিকসকী অমশুং রারোল	—	৪৪
৭।	চাওথং থোডথাগী কাডলোন	—	৪৯
	কাস্তিভিদগী কাস্তিটিদা হোংডকপগী কাডলোন	—	৫০
৮।	মুদ্রবা (contradiction)	—	৫৪
	কস্তদিস্তন করিনো ?	—	৫৫

অগ্নি অনৌলী মরুতা মুকুবা	— ৫৭
মপাহোংলী অমশুং মশুংলী এইবা পোং অমলী	
মশুংলী হোংলীকপদা চঙবা মরমলিং	— ৫৮
কস্ত্রাদিঅনগা এস্ত্রাগোনিজমগা করি খেমবগে ?	— ৫০
মরু এইবা কস্ত্রাদিঅন অসি করিনা ?	— ৬০
৯ । হেমা রাংবা মুকম অমদা হজিনবা	— ৬৪
১০ । ক্রিতিসিজম অমশুং খোলক ক্রিতিসিজম	— ৬৮
ক্রিএতিভ মারিজম হাযবসি করিনা ?	— ৬৯
ক্রিএতিভ মারিজমগা রিতি০নিজমগা করি	
খেমবগে ?	— ৭০

অনিশুবা শরুক

কেপিতেলিজম অমশুং সোসিএলিজম

১ । কেপিতেলিজম করিনো ?	— ৭৩
২ । তেলু	— ৭৫
৩ । অহেনবা তেলু পুখে বপা	— ৮১

ডাইঅলেক্টিকেল মেতোরিএলিজম

ডাইঅলেক্তিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

(১)

ফিলোসোফি (Philosophy) হায়বসি করিনো ?

মালেমসিদা মৌওইবমা হিংছনা লৈরল্লিবা অসি চহি লীশিং করা করাগী য়ানি। অনুন্ন হিংলকপসিদা মৌ করা অমা লৈয়োন চনখ্বে, মৌ করা অমা হিংছনা লৈরি। মৌওইবলিংনা সংসার অসিদা করয়া কিতমদা হিংলিখগে অছগা মথোয়গী লাইবর। করিনো হায়বন-
চিংবা চাওয়েং য়েংলিবা অছবু ফিলোসোফি হায়না মথোশানা খংনৈ।
মৌ খুদিংমক মাগী বাগী ফিলোসোফি লৈজৈ। খুদম ওইনা মৌ থরনা
খল্লি মছদি -হলকৌ মপোকৌ সংসার অসিদি করিখু কামজৈ; চরা
নাম্বতা চারে, ভোরাং কস্তা ওলৈ; সংসার অসি পীরাংতনা থলৈ।
অছনা হলকৌ মপোক অসিদা রাবিবা অসি হয়েংমুকৌ মপোক্তা থর
কগংপা সংসার অমা পোকনবনি হায়না খল্লি। মসি ফিলোসোফি
মখল অমনি।

ফিলোসোফি অসি কুয়া য়েংলুরবদি কাঙলুপ নাইবা ফিলো-
সোফিনি। মতম চুগদা কাঙলুপ নাইছনতা লৈগনি। ফিলোসোফর
করা করানা কাঙলুপ নাই হায়বসি মপাহোংদা য়ানিঃঔবনু অচুখা
অছদি হোংহনবা ওল্লরোই। মরমদি পৃথিবীদা লৈল্লিবা ফিলোসোফি-
লিং অসি ঔঁতৈ অডোঙ্গা গ্রহদগী পুশিল্লকপা নস্তে। পৃথিবী অসিদা
লৈরল্লবনি অরনু লৈল্লিবনি। মথোরনা মথোক্তনা নেংলিবা মালেম
অসিদা ফিলোসোফি করা পুথোকই। ফিলোসোফি অসিনা মীয়ামবু
মশানা য়ানিঃবা নস্তগা য়ানিঃদবা খিদনা ডাওছনা চংছল্লি। মরম

ডাইঅক্সিজেনকেল মেডিয়াসিএলিজমণী নৈনদোল,

অজ্ঞান ফিলোসোফিগি অসি কাউলুপ কাউলুপকী ওইজবা বিধা
সাম্প্রদায়িক গল্পবনিনা মনোযোগী মনজ্ঞা মুকখাউনবা হারবজি খোয়জবনি।

মমারডেওণী ফিলোসোফিগি অসি অসাম্প্রদায়িক মনজ্ঞা হারবজি
সাম্প্রদায়িক লাইজ-হেবরবা সাত্তোর মনজ্ঞা কাউলুপকী জুহু-নৈনহু-
নিহবা অমদি মী অটেকী মল্লকলবু জুগজুনা চানিহবা সীহর অমণী
মখাণা ইহু-ডেউনা সোই অমমুং ববক ওইনা পাহাওকই। কি-
লোসোফিগি অসি মীচা মীখাই নাই, অচুহণা নকর হারনা সোই।

জুহু-নৈনহুনিহা কাউলুপা লুচিবা মমাক খুদিংমজ্ঞা মলা মলা
অলংকরবা কিতম অমমুং গজুংকমলি অছ লোসোফিগি হারবজি অমদি
অচুহা লৈলোজ্ঞা হারকিহণা মলা মখাণে কাউলুপকী ওইজবা বিহনা
লৈ। মুখম ওইনা খারনকী অকাউবা ফিলোসোফিগি এলিওটল
(Aristotle) না হার মছদি মীনাই লোটবকী মতা অসি মছো-
লানা মীনাই ওইনা পোক্তকই, বরনা মপু ওইনা পোক্তকই। কিউদেও
লিভম (feudalism) হারবজি লোসোফিগি চাবা খুদিংনা কহা চাউখ-
লিভকী মতম অচুহা অকাউবা ফিলোসোফিগি থোমাস একুইনাস
(Thomas Aquinas) না হার পুখিবী অসি কিউদেওলী অপুদা
চানদোল অমনি। মমাম অসিকী মনজ্ঞা লাইকী লাইরেখী নহানা
কোয়খিহণা ইখর অমা লৈ। মমাক হার ইখর লৈডনা কহিওহা
পোৎ অমদা লৈহা সাদে।

ড্রিটল মক ওইনা কেসিডেনিভর লাকপকী খোয়াও তানহা
ফিলোসোফি হারবজি কেসিডেনিভ-ফিলোসোফি অসি লাকপকী
পুখিবী লৈনিহা মীওইবা খুদিংক অসি মনিং মখা জুহা ভোডান
ভোডানহা 'human atoms' ভাঙনি হার। ফিলোসোফি অসি
ময়েক লানা উংলি মছদি লিখিগি অসি ববক জুননবা লৈবনি
অচুহা কেসিডেনিভজি অসি পৈখা খুখোহা অচুহা লিখিগি

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল্

In dialectical materialism, wrote Engel, "the materialist world outlook was taken seriously for the first time and was carried through consistently....." "For, it was resolved to comprehend the real world—nature and history—just as it present itself to everyone who approaches it free from pre-conceived idealist fancies." ^১

মেডিয়রিএলিজম অমসুং আইডিএলিজম :—

(Materialism and idealism)

মেডিয়রিএলিজমগী আইডিএলিজমগী মত ভিন্নদে । পোং (matter) অমসুং রাখল (idea) অনীসি করছনা হাল্লি হায়ব-সিগী মতাংদা মথোয়না পীবা পাওথুমগী মতুং ইয়া কিলোসোফরলিংগী মরক্তা নাপাক অনী থোকা তামত্বনা লাকই । নাপাক অমবুনা মেডিয়রিএলিস্ত কোই মরমদি তাইবংপান অসিদা লৈরিবা খুদিংমক পোং ডাক্তনি, পোংনা রাখলদগী হাল্লি হায়বসি মথোয়গী কিরেপ্লি । আইডিএলিজমদা খাজবা নাকপাক অতুগী মত মতুং ইয়া রাখলনা পোংতগী হাল্লি । মসিগী মথক্তা মথোয়না সুপার নেচরেল (Super natural) গী শক্তি অমদা খাজে । মথোয়না স সার অসি মথল অনি থোকা খায়দোকই । অমনা মথোয়না হৌজিক হৌজিক উরিবা, লৈরিবা মেডিয়রিএলগী সংসার অমা, অতোজ্ঞা অমনা সুপার নেচরেলগী

^১ Engels : Ludwig Feuerbach, Chapter iv

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল,

সংসার হায়বা অসিনি । অতুগা মার্গিজমনা লৌরিবা কিরেপা
অশেংবা মেথিয়ারিএলিজম অতুবুনি ।

পোংলিং অসি খংননবা হোংনবলা মেথিয়ারিএলিস্ত অমশুং আই-
দিএলিস্তশিংনা করম করবা মীংয়েংনা থল্লবগে হায়বতু খংননবা মখাগী
খুদমশিংসি য়েংবা তাই । খুদম ওইনা, নোং বুংশিং গোরে হারনা লৌরসি
নোং হু লিত্তগী অখাক অরাও থোক্তে । আইদিএলিজমদ খাজবা কাংবুনা
অখাক অরাও ভোরিবা অসি চুখবনা লাওতুনা মোওইববু হাল্লিবনি
হায় । মসিগী ওয়-ভৈনবদা খায়নগী মেথিয়ারিএলিস্তশিংনা হায় মতুদি
অখাক অরাও ভোরিবা অসি লৈচিল্লা যাওরিবা পোং মচা মচাশিং
অতু থেঙ্গাইনতুনা ভোরিবনি । হোজিকী মতুগী লাইরিক লাইতু
হৈরবা মীওইশিংনা মেথিয়ারিএলিস্তনা পিরিবা ব্যাখা অসিবু থাজে ।

অতোপ্পা খুদম অমগা য়েংসি । হোজিকী সমাজ অসিদা খরনা
লাইরৈ, খরনা ইনাক খুল্লি । করিগীনো ? মরু ওইনা লাইরবশিংনা
হাঙি—এখোয়না লাইরতুনতা লৈরিবসি করিগীনো ?

চুগ্দিং য়েংবা আইদিএলিস্ত খরগী মত মতুং ইয়া অশুভ খিন্দুনা
ভাকট, মতুদি, মী খববুনা ইনাক খুদনবা অংগা নী অয়াখবুনা লাইর-
হনবা হায়বসি চুখব মাগী অনিংবনি । অতুগা ওয়-য়েং খোনবা
আইদিএলিস্ত খরগী মত মতুং ইয়া মী খরনা চেকশিল্লি, উশিনবা
হেল্লি, নোয়া হেল্লি, ইনাক খুনগৎলকট । অতুগা অয়াখা মীনা
চেকশিনদে, পঙই, তাল্লি । মরম অতুনা ইনাক খুনবা লাইরবা খাই-
রিবা অসি পোকপদগী যাওরক্কা মীওইবশিংগী পুঞ্জিগী রাখল থেম্ব-
ননি । ব্রাকম অসিদা মেথিয়ারিএলিস্ত কাংবুনা হায়রিবনা সমাজ
অসি খরনা ইনাক খুল্লি মরমদি মথোয়গী মশাগী লম লৈজৈ, পোং-
চৈ পুথোক্কা খুংঙ-খুংলাই লৈজৈ । লাইরবা কাংবুশিংগীদমতুদি

৬ ই অলেকট্রিক্যাল মেটিরিএলিজমগী নৈনরোল

মশাগী লম লৈজদে. পোৎ-টৈ পুথোক্কা থুৎ-থুৎলাই লৈজদে ।
মথোয়দি থুৎমস্তনা হাজবনি । মথোয়না ফনা কয়া শু-নোমছনু
লাইরছনা লৈ, শিদি হায়বদা থাকই ।

নোং কুংলিৎ তোরকপা মতএদা মেটিরিএলিট কাংবুনা বজ্জনা
ভারকপদগী কয়নবা ফুড়-দলালশি-দা lightning conductors
হাপচিলি । মসিগী ওন্ন-তৈনবদা আইদিএলিট কিলোসোফিদা খাজবা
কাংবুনা নোংখাং কুগা অসিদা য়েছনা লৈ, ঈশ্বরদা ভক্তি তৌছনা
খাঙি ।

আইদিএলিট ওইবা ইনাক থুনবা মীওইলিংনা মথোয়গী অহেয়া,
মুঙাইবা কিতম অতুদা মুঙাইজনা পোকটৈ । ময়ক ময়ক দান,
খরনু তৌথোকই অতুদা লাইরবা কাংবুনা লাইররিবা অসি ঈশ্বরনা
গীবা দত্তিনি, খাংবা তাই হায় । হায়রিবা অসি আইদিএলিট
কনসেপশনি । মসিগী ওন্ন-তৈনবদা মেটিরিএলিট কনসেপশন লৈবা
কাংবুনা মতম চুগদা অচুয়া অতনবা অমা পুরক্কা হোংনজৈ ।

শরী হায়রবদা মেটিরিএলিজম অমশুং আইদিএলিজমগী মতাংদা
এঙ্গেলসনা অশুরা ইরম্মী ।

“ কিলোসোফি পুরমকী ময় ওইনা মোদর্ন কিলোসোফিগী
অচৌবা রাহাদি মসিনি মতুদি রাখলগা অমশুং লৈরিবা কিতম অসিগা
করি মরি লৈনবগে? কিলোসোফর কয়া কয়ানা পিরকপা
পাউখুমগী মতুং ইয়া কিলোসোফরশিং অসি নাকপাক অনি থোকা
খাউদোকপা রাই । নুং-ঈশ্বর অসিনচিংবা অসিনা ময় ওই, মথোয়না
প্রকৃতিদগী হান্নি, ময়ম অতুদা মমৈখংদা মালেম অসি ঈশ্বরনা মও
অমা নত্রগা মও অমদা শেল্লকপনি হায়না খাজবা কাংবু.....
অতুবু আইদিএলিজমগী কাংবু লায়না লৌই । মসিগী ওন্ন-তৈনবদা

আইদেওলজিকেল মেথিওরিএলিজমগী নৈমরোল্

প্রকৃতিনা মরু ওইবনি অমশুং হাল্লি হারনা বল্লিবা কাংবু অহুবুনা মেথিওরিএলিজমগী তোঙান তোঙানবা কুলশিংগী মহুং চল্লি ।^১

আইদেওলিজম অসি য়ান্না কুপ্পা থিরুরবনি ধর্মগা য়ান্ন নক্কে । লেনিন-মা অংগা উয়্যী— “Idealism is clericalism”^২ আই-দেওলিজমগা থাজবা কাংবুনা অরুবিব্বাসবা থল্লবা অমদি অঙকপা, খংবনবা থল্লবা স্তপন-নচরেল ওইবা শক্তি অমদা থাজে । মীওইবনা খংবা ভুয়ত্রবা শক্তিগি অসিবু ভুত-প্রেত অমশুং লাইশিংনা থোক-হনবনি হারনা থাজনৈ ।

আইদেওলিজম লোইনমক অমদি ধর্ম লোইনমক্তা সংসার অনি থোকই । লাইশিংনা লৈবা লৈবাক স্বর্গ হায়বা অমা অহুগা মীওই-বশিংনা লৈবা মেথিওরিএলিজমগী সংসার (world) হারবা অমা । লাইয়ামশিংনা লৈবা স্বর্গগী লৈবাক্কা মীওইবনা লৈরিবা জগৎ অসি-দগী চাওবা হেল্লি । আইদেওলিজমগা থাজবা কাংবুগী মত-ভা পৃথিবী অসিনা লৈরিবা মী-পোং খুদিংমক অসি ভগবান মাগী স্বরূপনি; মাগী মায়ানা জগৎ পুন্মক অসি কুপশিল্লি হার ।

মেথিওরিএলিজমগা থাজবা কাংবুগীদি জগৎ অসি অনি থোক্তে । মেথিওরিএলগী সংসার হারবা অসিওনি মরম অহুনা লাইয়েবাক হায়বা অমা লৈতবনিনা দেব কর্ম্ম য়ান্না তোয়না ভোবা কন্তে হার ।

আইদেওলিস্ট—ফিলোসোফীগী মখল থরা:—

সবজেক্তিভ আইদেওলিজম:

ফিলোসোফি অসিনা ভাওবা কাংবুগী মত-ভা মেথিওরিএলগী সংসার অসি তুকেলৈলৈতে । ঐথোয়না পুন্নিংনা থাজবা অমশুং

1- Engels : Ludwig Feuerbach, Chapter II

2: Lenin : On Dialectics;

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

ফাউন্ডবা ডাক্তনি । ঐখোয়না উরিষা যুম, কার, মরুপ-মপাংনচিংবা অসি মী অমগী কল্পনানি । তশেংনা লৈবা নন্তে হায়না মত কোং-দোকই । মসিগী ওন্ন-তৈনবদা মেডিয়ারিএলিষ্টলিংনা পোং-চৈগী সংসারনি হায় । মত খেঙ্গরবনিনা কাংবু অনি অসি খাং শংনবা ভাবনি ।

দুৱেলিজম (Dualism)

সবজ্ঞেজ্ঞিত আইদিএলিষ্ট অমশুং মেডিয়ারিএলিষ্ট অনি অসিবু শস্তাইনবা ওইনা দুৱেলিজমগী ফিলোসোফি অসি খোক্তকই । অখা-জ্বিকী ওইবা সংসার (Spiritual world) অমা, অনিশ্চবদা মেডিয়ারিএলগী সংসার হায়বা অমগা তোঙান্না লৈ হায়না দুৱেলিজমদা খাজবা কাংবুনা হায় ।

রীএলিজম (Realism)

রীএলিজম হায়বা ফিলোসোফি অমশু খোক্তকই । মখোয়গী মত-তা মেডিয়ারিএলগী সংসার অমা তোঙান্না লৈ, মসি ঈশ্বরগী খুং-শোয় । মতম লৈবা খিৰিক্তা ভগবানগী শক্তিনা ডাক-শোল্লি । সংসার অসি ঐখোয়না খঙবা ভয়া শক্তিগী রাংমদা লৈছে । অম্বু তশেংনা কুপা বিজিল্লকুবদি মখোয় অসি আইদিএলিষ্টনি হায়বদা খোইনা লাল্লোই ।

মেডিয়ারিএলিজম :

ঐখোয়না মেডিয়ারিএলিজমনা করি করি পাওতাক গীবগে হায়বসি শল্লা ইথোকপা রাই । অহানবদা পৃথিবী অসিনু পোং মখল অমনি ।

আইঅলেক্টিকেল মেডিঅিএলিজমগী নৈনরোল্

জগৎ অসিদা লৈরিবা লেংলি পাল্লিবা পোং অমশুং মী খুদিংমক অসি পোংশিংদগী খোরকপনি । অনিশুদবা পোংশিং অসি তশেংনা লৈরিবা পোংশিংনি ; রাখলগী মখা পোন্দে, মচুগী ওঙ্গ-তৈনবদা রা-খল হায়বসি পোংশিংদগী খক্তোকরকপনি । অহমশুদবা জগৎ অসিদা কংলিবা প্রকৃতিগী খংদবা নিয়ম-কাঙ্কুল ময়াম অসি হৌজিক হৌ-জিকমক খংদবা য়াং লৈরবশু, মতমগী মতুং ইয়া খংদা ওম্বকনি । মার্গিস লেনিনিষ্ট ফিলোসোফিনা মতম চুপ্পদা মেডিঅিএলিজমগী তুং ইঞ্জি । অত্তগা কেপিতেলিস্ত ফিলোসোফিনা আইদিএলিজমবু য়াং চান্দিবা মরুপভেঁনা কোনশিন্দুনা খম্বী অমশুং খুৎশল্পনা চংলি ।

মরম অত্তনা হৌজিকি লাইরিবা মীলিংনা মখোয়লিং অসি ঈশ্বরনা লাইরহল্লিবনি হায়না খন্দুনা পংলৈ লৈখোকপশু চুমদে । লাইরিব-শিংনা লাইরত্বনতা লৈরিবসি করিগীনো হায়না থিজিনফম খোকই । মতৌ করম্মা লাইরিবা অসি কোকদগে হায়বা অসি থিজিনবতানন্তনা লাইরিবা অসি কোকদবা হোংনবা তাই ।

মেগ্ৰিম গোরকিনা অন্তুয়া উরম্বী :

“For me, there are no ideas beyond man; for me, man and only man is the miracle worker and the future master of all forces of nature. The most beautiful things in our world are the things made by labour, made by skilled human hands, and all our ideas are born out of the process of labour.” ^১.

ডাউনলেক্সিকেল মেথিারিএলিজমগী নৈনরোল

(৩)

ধায়নগী ফিলোসোফর থরগী মত :

মীওউবা সমাজগী য়'ন্ন ডল্লিউগী মতমদা মীওউবগী পোখোক
পুখোকবগী লক্তিলাং অসি য়'ন্ন চাওখেলমদে, মরম অতুনা মতম অতুগী
মীওইশিংনা মহোলা (Nature) দা চাওবা তারম্মী । খুদম ওইনা
হায়রবদা অতনবা মতমগী মীওইশিংনা চীজাক থর ফংনবা হোংনবদা
য়ায়া রানা পুলি লেলম্মী । মথোয়না মকম অমদগী মকম অমদা
ঈতুনা উইহে রাইহে থিবা কোয়চং চংলম্মী । অতুদগী মথং মথং চাওখং-
লতুনা অগীকপা জাং কাংবু নতুগা ডাউব হায়তুনা পুমা লৈমিয়ারম্মী
অমম্ম'ল ত'নবা চং রম্মী য়'ন্ন চাওখং ডাউব মতম অসিলা খুদম ওইনা
মীও ঋষ্টনা পোকডাউগী চহি লিলাং অনি অতমগী মমাংদা ইজিত্ত
অমম্ম'ল বেবিলোনদা লৈরম্মা মীওইশিংনা পৃথিবী অসি ঈলিংদগী
শেয়কপনি হায়না য়'ন্ন চংনা থাজরম্মী । লেংলি পাল্লিবা পোং
খুদিংক অসিগী হোরককম অসি ঈলিংনি হারনা লোরম্মী ।

মীও ঋষ্টনা পোকদোবা চহি লিলাং অমরোমগী মমাংদা হায়বদি
হোজিত্তগী চহি লিলাং অহমলোমগী মমাংদা Lokyata হায়বা ফি-
লোসিকি অমা চংনরম্মী । হায়রিবা ফিলোসোফি অসি বৃহস্পতিনা
হোদোক্লম্মি । Lokyata বু থাজবা কাংবুনা মতম অতুদা বেদ-দা
য়াওবা ধর্ম্মগী থাজবা কয়াবু অক-কত্ত নৈনরম্মী । অতুদম্ম নতুনা
মতম অতুদা চংনরম্মা মীত্রংগী থবক, অক্লবিস্বাস অমদি মতম অতুগী
পুরোহিত শিংনা ডাক্সবা থরায়দি শিবা নাইদে, অতোপ্লা সংসার অমদা
কোয়পাই পাইতুনা লৈ হায়বনচিংবা অসি য়ানিংদবা উৎতুনা য়ায়া
কমা য়েংলম্মী ।

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিয়ারিএলিজমণী নৈনরোল

খৃষ্টনা পোকদবা মমাং চহী ৮০০ অতুহাইদা ধর্মবু যাদবা স্কুল অমা খোরকুম্মী । কা'বু অসিনা মত পী মতুদি পৃথিবী অসি মৈ, - টলিং, মুংলিং, লৈবাক অমসুং মেটল (metal) শিংদগী শেম্বনি ।

খৃষ্টনা পোকদবা চহী ৬১০—৫৪৬ রাংলিঙে অতুহাইদা Anaximander ৩.মুং Anaximenes কোবা কিলোসোফর অনি খায়নগী গ্রাঁসতা লৈরুম্মী । Anaximander গী মত মতুং ইম্না পোং খুদিংমক অসিগী মরু ওইবা হোরককমদি "Apeurom" নি; শেম্বদোক শাদোক্ৰিবা ডাংখৈ নাইত্ৰবা মাস (mass) অমদগী শেল্লকপা ভাক্তনি । মাস অসিগী মশাগী লৈজবা কোয়না কোয়না চংগী শক্তি অমসুং পোংলিং অতুগী অকংবগা অচোংপগা, অশাবগা অইংবগা চি'খাইনতুনা ঐ'খায়না লৈরিবা জগৎ অসি শেমখি হায়বা মত কো'দোকই ।

খৃঃ মমাং চহি ৫৮৫ ৫১৫ দা Anaximenes না অনুহা তহী'রুম্মী । মতুদি মুংলিং (air) অসি য়ান্না মরু ওইবা চংদবা সাত্ৰবা পোংনি । মুংলিংনা লেংবদগী পোং খরা মাংখি । মুংলিং অসিদি মতম লৈবা থিবিজ্জা লে'তুনা লৈবা মরুয়া অমুক পা'খোরকপা যাই অতুগা অমুকসু কুংশিনবা যাই । মতম অতুদা Anaximenes না মাগী খংজবা লোশিংগী মতুং ইম্না গীয়ামদা তহী মতুদি মুংলিংনা অনুম অনুম পা-খোরকপা মৈ ওল্লি, কুংশিল্লগনা মুংলিং ওল্লি । অমুকা হেয়না কু'শিনবা হেয়গনা লৈচিল ওই । কুংশিল্লকপগী চাং হেয়কপগী মতুং ইম্না লৈবাক অমসুং চীংহুমশিং (Rock) ওল্লকই । মাগী মত মতুং ইম্না মুংলিংতগী পোং খুদিংমক শেম্বতা নতুনা ঈশ্বর ফাওবা শেম্মী হায়না মত পী ।

ডাইঅলেকটিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল্

পাইথাগোরানিজম

পাইথাগোরাস (খৃঃ সমাং চহি ৫৮০—৫০০) অসি গ্রীকী ফিলোসোফরনি । মহাক অসি আইদিএলিজমবু খাজবা মী এই অমনি । মহাক্রা চেংনঃ খাজৈ মতুদি মলীং (number) হায়বসি পোং খুদিং মকী চংদবা যাত্রবা মচাক্রি ।

গ্রীকী ফিলোসোফর হিরাক্লিটস (খৃঃ সমাং ৫২০—৪৭০) নী মত মতুং ইয়া পোং খুদিংমক অসিগী হৌবকফমদি মৈনি । অতুগা মৈদগী খোরকুগা মৈদা অমুক চংখি হায়বসিনি । মহাক্রা ইরম্মী মতুদি পৃথিবী অসি মীগী খুৎশেমসু নন্তে অতুগা ঈশ্বরনা শেমসু নন্তে । মৈদগী খোরকপনি হায় ।

দেমোক্রিটিস (Democritus) খৃঃ সমাং চহি ৫৫০ অতুরাইদা পোংখিগী এটোমিক থিওরী অমা পুথোক্রম্মী । থিওরী অসিগী মতুং ইয়া পৃথিবী অসি মলীং লাকঙনত্রবা এটোম্মা শাই হায় । এটোমশিং অসি অহঃডবা (vacuum) অমদা লেংছনা চংতুনা লৈরিবনি । থিওরী অসিগী মত মতুং ইয়া মীওইবগী থরাই অসি অকরুবা এটোম থরনা পুনশিল্পগা শাষনি । এটোম থর অসিনা কায়ত্রগা হকচাং অসি শিখি অতুগা হকচাং শিখগা লোইনমা থরাই অসিসু মা'খি । এটোমীক থিওরী অসি এপিকুরসনা খৃঃ সমাং চহী ৪০০—৩০০ অতুরাইদা থর হেয়া চাওখংলকপা মওদা পুথংলকখি ।

মসিগী মতুংদা ময়াই খংবা মৃগকী (Middle ages) মতমদা ধর্ম্মগী রাখল্লোন অসি যান্না কদা ফাওগংলক্র । আইদিএলিস্ত কাংবুনা হায়রি রাখলনা (কল্পনানা) পোংখিগী হাম্মা তোডাম্মা তাছনা লৈরিবনি । কল্পনাশিং অসি ঈশ্বরগা লোইনছনা লৈ । মরম অছনা তোডান তোডানবা পোংখিং অসি ঈশ্বরনা মথং মথং শেল্লকপনি ।

টাইমলেন্ডিকেল মেডিয়রিএলিজম নৈনরোল

মসিহী ঈশ্বর-ঈশ্বরবল মেডিয়রিএলিস্ট কাংবুনা হাররি নরুই পোৎনিং অসিই নমাতো রাখল লৈরমদে । রাখল হারবসি তমেনো লৈতম্বা হারকি । রাখল হারবসি করিনু মন্তে, মনিং খোনবতনি । মত অসি কোংদোকপা কাংবু নোমিনেনিটে (Nominalist) কৌই ।

কেনটরবুড়ীই হুপি এসমেক্সী (নরুই খংবা হুগকী কিলো-নোকর) মত-রা অমাং অতা লৈতম্বা ঈশ্বর অমখক্তমক লৈ 'পোৎ খুটিংমক অসি ঈশ্বর অমতনা শেবনি । অহানবদা লাইরেকপা কালাকার অমনা করম করবা হুতি লাগবগে অমখুং য়েকবগে হারন রাখল খল্লা খাবত্তম ঈশ্বর অসিনা মাসী অনিংবদী মতুং ইয়া পোৎ-নিং অসি মখং মখং খাবনি হারনা মত কোংদোকই । হুপি অসিই মতুং ইয়া রাখলনা হালি অহুগা পোৎনিং অসিনা তগা তগা রাখল খল্লা খারকপনি ।

হাররিবা হারকম অসিনা বোসেলিনস (মহাক অসি নোমিনেন-লিডুই মত্ৰম্বা চলি) মত-তি রাখল হারবসি লৈতে । অহুনা লৈ-তবনিং পোৎনিংদী হার্মা লৈবা হারবসি ওইখোক্তে । মহাক্সা মতম অহুগী ধর্মবা খাংবা ঈশ্বর অমখুং ত্রিনিড, মপা, মমা অমখুং হোলি ঘোস্ত (holy ghost) লৈবা রাখে । মী অহুস লৈবা তারবদি ঈশ্বর অহুস লৈরমগদবদি, ঈশ্বর অমখক্তম লৈবা রাবোই তারনা মত কোংদোকই । হারকম অসিনা ধর্মদী কাংবুনা (মকু ওইনা church তোরনা চংনিংবা কাংবুনা) রাব্বা লাওনিংবা পোকহল্মদী ।

১৭ অমখুং ১৮ শতাব্দীই মেডিয়রিএলিজম :

১৭ ওবা শতাব্দীই অহুয়াইবা ক্রানলিস বেকোরা অচুবু বিজিন্নবা অনৌ অনৌবা চাংরেে করা জৌখি । চাংরেেনিং অসিই

ডাইঅলেক্তিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল

মতংনা অখৌ অনৌবা লখী করা উৎপা ভববি। মহাক্সা আইদি-এলিস্ত কিলোসোফি অসি থাক অনিদ্ধা য়েলি। অহানবনা বাইবলনা য়াওরিবা খুদিংমক অচুম অরান থিদ্দনা হেত্তা থাকবা হায়বসি য়ান্না অরানবা ঐবল্লি। সৈখরগবু মরি লৈনরবদি করি অমত্তা অয়েংপা লৈত্তনা হেত্তা থাকবা হায়বসি আইদিএলিস্তনা ভৌই। মহুগী মহত্তা বিজ্ঞান অমন্তুং কিলোসোফিশিং অসি মখল মখা করাগী চাংয়েং ভৌগদবনি। হেত্তা থাকবা ভৌদ্দনা, হাকথেনরগা কংঙকপা জ্ঞানগী মখা পোলহনগনবনি।

অনিভবদা মেডিয়রিএলগী সংসার অসিগী অহৌবা অয়েইবা লৈবা নন্তে। হায়না লৈনরমলবনি, লৈন্ত লৈখিগনি। মাগী মত্ত মতুং ইন্না অকরুবা মওং খরদগী পোং খুদিংমক খোক্তকই। সংসার অসিদ্ধা উরিবা মখল মখা অয়াহা বৌদোক করা অসি মওংশিং অসিনা অমগা অমগা য়ানলিগবা অমন্তুং তিনলিগবগী কলনি।

“Nothing is produced from nothing, he wrote, nothing is reduced to nothing. All the quantity of matter or its sum remains constant and neither increases, nor decreases” >.

বেকোয়া হায় মহুদি লেত্তবা হোংবা হায়বসি পোংখিংগী মত্তগনি। লেত্তবগী মত্তগিং অসি মত্তং ১৯ খোক্তা বাইদোকপা য়াই। মাগী অশোয়বা কিলোসোফিগী অসি মত্তং ১৯ লৈ হায়বা হাঙাং অসিননি। মাগী কিলোসোফিগী অশোয়বা অমগন্তু লৈরি। মহাক্সা খল্লম্মী মহুদি কনাওবা অমনা জ্ঞান তানগে হায়বদি করিওবা পোং অমবু মচেন মচেন খুগাইহুনা য়ে বা ভাই, অহুগা মত্তগলিং অহুগী

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল্

খাইদগী চহা মগুগলিং অহু বিদোকপা ডাই । অহুদগী করম করহা নীতি নিরম পুননিজগা খাইদগী চহা মগুগলিং অহু পুননিজগা অখরব' পোং অমা ওইরকপগে হারবহু রেংবা ডাই । কিলোসোকি অসিহা বেকোরা খংত্রিবিদি পোংলিং অসি করিহু হোংবা লৈজবা মগুগ বর খাইদোকপা নজগা তিননিজগা শাখা নজ্বে । মসিদি মপুস ওইনা রেংগদবনি । মপুস অহুগী মহুংদা শোংচাকলিং অহুগী ভোঙান ভোঙানবা মগুগ অমদগী মগুগ অমদা হোংদোকখি হারবসি মহাক্সা খংলমদে ।

খোমাস হোবিস ইংশোক ১৫৮৮—১৬৭৯ গী 'মতমতা লৈরহা ই লগ বুজু'রা ১ কিলোসোকর অমনি । মহাক্সা বেকোনগী কিলোসোকি অহু বু চাওখংনবা হোংনরম্মী । মহাক্সা চেংনা খাজৈ মহুদি পুখিবা অসি পোং ময়ামগী অপুনবনি । পোংলিং অসিগী মক্স ওইবা মগুগ অনি লৈ; অহানবদা পোং ওহুগী লক্তম, অনিশ্চবদা পোং অহুদগী ল.লারকপা মগুগ । মহাক্সী মত-তা পোংলিং অসি মেকা-মিকেল মোশন (mechanical motion), মক্স অমদগী মক্স অমদা চংলি হার ।

জ্ঞান হারবসি ভোঙান ভোঙানবা পোং করাগী তিননিবদা অমপুং রানশিং বক্কে খোকই হারবসি মহাক্সী মডনি । হোবিসনা মেথিয়ারিএলিজমকী মোংয়েংবু রান্সা চাওখংনবা হোংনৈ । মহাক্সা ধর্মগী মাই:রাক্তা লাল শেংকৈ । মহাক্সা হার ধর্মগী লীপুন-না মী-লিং অসি

২. বুজু'রা হাররগা খংনরিবা অসি হোজিকী মতমগী কেলি-তেলিত্ত অসিবুনি । মখোরশিং অসি সমাজগী পোখোক পুখোক্তবা খুংক্ত-খুংলাইলিং অসিগী মপুনি । মখোরনা তলব লীহুনা খবক তুনবা মী করামক্সর খম্মী ।

ডাউনলেক্সিকেল মেডিয়াট্রিকমণী নৈনরোল্

কাংখোং চাইননা থল্লাবা হাংনরহদি রাই । অতুব্ব ধর্ম্মগী অমাংবা
অশোয়বা কহা লৈ । মৌখিঃনা পঙবা অমশ্বঃ মৌওইবনা থাংবা ভব-
ত্রিবা প্রকৃতাগী থুংলমব্ব কিরুদগী ধর্ম্মবা খাজবনি । ধর্ম্ম হারবা
অসি ঞ্জানগা মরি লৈননে অমশ্বঃ সাইটিকিক ওইদে হারনা মহাক্সা
য়েংলি ।

এনে দেশকারতিস ফ্রান্সত ইংলোক ১৫৯৬-১৬৫০ অতুরাইনা
অচুখা ফনবা চাংয়েং কখা জৌখিবা ভূপ অমানি । মহাক্সা হার
মহোলা অ'স আচাঁ লীলক মাটবা তেডান .ভোডানবা পোং কয়ানা
খাবি ; পোংলিং অসিগী ভোডান তেডানবা মঙং লৈ, ভোডান
তেডানবা মাটকৈদা সকম হোংই অমশ্বঃ লেংই । মহাক্সী মত নতুং
ইনা স'সার অসি মরু ওইবা পোংচাক অহুয়া খাই—অহাংবনা
মৈ গুয়া (fire like), অশিগুয়া ভুংলিংগুয়া (air like), অহম-
গুয়া লৈপাকগুয়া (soil like) অহম অসিনি । হাররিবা পোংচাক-
লিং অসি নতম চুপ্পদা লেংছনা লৈ ।

অজানবগী মৈ-গুয়া পোংলিং অসিদগী ভুংলিং অমশ্বঃ থরান-
মিডাক ওইখি । ভুংলিংগুয়া অসিদগী আতয়া ওইরকই, অশ-গুয়া
লৈপাক-গুয়া পোংলিং অসিনা পৃথিবী অমশ্বঃ অতৈ অতৈ উ-প্রাণিং
অসি লেমখি । দেশকারতিস অসি মতম চুপ্পদা মেডিয়াট্রিকিট ওই-
ছনতা লৈতে । মহাক্সা মহোলাগা মবি লৈনবা পোং থরভমক মে-
ডিয়াট্রিকিস্তগী মৌংয়েংলা য়েংলম্মী । থুদম ওইনা পৃথিবী অ'সদা
অমগা অমগা মখা পোল্লাবা পোং অনি লৈ হার । পোং অমনা
অধ্যাত্মিক (Spiritual) অহুয়া অতোয়া অমনা মেডিয়াট্রিক
হারবসিনি ।

ডাইঅপেডিকেল মেড্যিওএলিজমগী নৈনরোল,

Descartes said that “God.....has in principle created matter together with motion and rest and there were two independent substances in the world—spiritual and material” ১

শরী হাররবদা দেশকারডিস-কী কিলোসোকি অসি হুরেনিত্ত কিলোসোকিনি । মরমদি মহাক্সা পোং বরবু মেড্যিওএল ওইনা উই । পোং বরবুনা অধাত্মীকা মরি লৈনৈ । মহাক্সা বদ্বি পৃথিবী অসি মরিক চুয়া খংগে হাররবদি কনাগুবা অমনা মশাগী রাবলদা খাভবা ধমগদবনি, মডোল্লা পোকপদগী রাউরত্রিবা রাবল অহুনা লমজিংগদবনি ।

দভগী মেড্যিওএলিত্ত-কিলোসোকর স্পিনোজানা ইংশোক ১৬৩২৪ ১৬৭৭ গী অত্ৰাইদা দেশকারডিস-না শলোকুবা হুরেনিজমগী মত অত্ৰগী অশোরবা পুথোকখি । মহাক্সা খাজরম্মা পৃথিবী অসি মহৌ-লাগা অমন্তুনি । মহৌলা অসিবু পোংডনা শাবনি । মতম চুঙ্গদা লৈরবনি । কনানমু শেখা নস্তে । মহৌলা অসি মতম চুঙ্গদা লৈর-বনিনা মাগী ভোডান ভোডানবা মশিং লাকঙমত্রবা মগুণ অমন্তুং মওশিং উৎলকপনি । মগুণ ময়ামশিং অসিগী মরক্তা লেঙবা হোংবা হারবসিনু মগুণ অমনি । মাগী মত মতুং ইয়া পৃথিবী অসি ঈশ্বরনা শেখা নস্তে; মৌশিংনা পঙবা অমন্তুং তুদা করি খোক্তকদগে হারনা কিবদগী ঈশ্বরগা মরি লৈনবা ধর্ম অসি পোক্তকপনি ।

Spinoza held that peoples' ignorance and fear of the future had given rise to religion which, he wrote, was nothing “but the fantasy and ravings of a timid soul.” ২

১ Descartes, Principia Philosophiae, Paris, 1905

২ Spinoza, Oeuvres, Vol. II, Paris, 1861,

ডাইঅলেকটিকেল মেথির্দি-এলিজময়ী সৈন্যবাহিনী

মহাকী সমাধা লৈরবা মেথির্দিএলিজম বরমী মডোডগী মাপী পোমি (theory) মাপী অশোনবা বর লৈরমী মডুদি— লৈরিবা খুনিংমক অসি পোংলিংনা শুক্ৰ (space) দা মকম কোং-তনি হরনা খনি ; অনিশ্চবা অশোরবা অমমা মহাকীচাংরে অমমুং হাকখেননা কংলকণা জ্ঞান অসি দাওদবা মরমী খলুবা দাখলগা শিভিল্লকপদমী কংবা জ্ঞানগা করি মরি লৈনবগে হারবগী মডমদা চপ চাবা পাউখুম গীবা শুক্ৰে । অহমশুবা অশোরবা অমমা মহাক অসি সৈবরগা পোংক অমতনি হারনা খাজবা মী (hylozoist) অমনি । মহাকী হার সংসার অসিদা লৈরিবা মখাই পানবা অমমুং পানবা খাক্তনা পোং খুনিংমক মী-দোনা মদা মদাশী জ্ঞান লৈলৈ হারবসিনি ।

জোর্জ বরকেলি বুটাক ১৬৮৫ দমী খু: ১৭৫৩ কওবগী মডমদা লৈরবা মডোডগি অাইদিএলিজমদা খাজবা কিলোসোকর অমনি । মহাকী খাজরমী মডুদি মীওইবনা দাখলগী মডেংনা পোং অমমী মনম্ মহাক অমমুং চুনচিংবা অমদি মখল মখা অরাদা ধৌংলিং অসি লৈরিবনি । মরম অহুনা দাখললিং অসি মাংত্রবদি পোংলিং অসিনু মদানা মাংখিবা ডাংনি । দাখল হারবসিনি ডাংনে লৈরিবদি পোংতি ডাংনে লৈবা নস্তে । খুদম ওইনা কমলা অমা উরে, মডুগী মচু ডাংই ; চাংদা খুমই । মরম অহুনা কমলা অসি দাখল মরম অসিনা পুনলিল্লগা মদিং অমা খোনবতনি । মহাকী মেথির্দিএলিজমিংবু দাওরহুনা মখৌ পোংনা হারবকই মডুদি মেথির্দিএলিজম কাংবু অসিনা লাই লৈলৈ হারবা দানববগীমক ইরে লৈলবা পোং হারবা অমা মখোরনা ইনৌ নৌনা পুংরাকই ।

মতাং অসিদা মেথির্দিএলিজম কাংবুনা রেংলি মডুদি মী অমমী অকোইবদা লৈরিবা মীলিং অসিবু দাখল মরাদা দাখলগা লৈদি

ডাইঅলেক্সিকেনেল মেডিয়াইলিকরণে কোনরকম

লৈজবা সমীকরণক খোন্ডজিনবা ওইরবদি মী অক্সমা নিখিবগা লোইননা পুখিখী অসিহু মাংখিগনি । অসিহু অক্সমা হাকমনি ? মী অমা শিখগা মামী হাখল মাংখুবদিমা মী অউইহু লোইননা মাংখুবদি হারবসি বরকেলিনা মশানা মশাবু ককচরবা হাকমনি । অক্সমা হাক্সা মশুরা হার মছদি কনাওবা মী অক্সমা কটরিখা মজিবা হাখল মশার মসি ইক্সরনা মী অক্সমা আক্সমা হাখিহুনা হাখল খনবা উমলিবদি । অক্সমা মী অসি মাংখুবদি ইক্সদি খাতি হার । বরকেলি মশুরা অউই অউই আইদিএলিক্ত খরনা মেডিয়াইলিক্তকী মাইনোজনা বরক তোই তোইওমশুরা মাইদি পাকখিদে । বরকেলিঙ্গী মতম অমিহাটেকা জালতা মেডিয়াইলিক্ত কয়ামুক খোন্ডকট । মখোরখি অক্সমা মরতা Paul Holbach, Denis Diderot, Claude Helvétius অউই অউই খরনা মমী পনবা রাই । মখোরখী মত মছুর ইয়া ইক্সর হারবসি লৈতে; ইক্সরনা মেক্তনা লৈবনু নতে । মরাস অসি ইক্সরগী খুংলেমশুর নতে । মখে রনা তখো তখোনা হার—মহোখা হারবসি মশানা অক্সমা লৈজরবনি; মতম চুগদা লৈগহোখি-খনি, ইক্সরনা লৈজরনা নাত । অক্স ওইরবদি মহোখা হারবসি করিনো ? হাকম অসিঙ্গী মতাংবা ফ্রেন্স মেডিয়াইলিক্তখিঃনা হার—মহোখা হারবসি মজা পিকপা পোং মরাত্তা পুনশিখুনা খাবনি । মশা মশাসি অক্সমা, অক্সমা মশক নাইবা অমশুর লেংবা হোংবদি 'মশুখ লৈজবা এটোম অমশুর মোলেক্যুলখি (molecules) অসিনা পুনশিখগা খাবনি ।

১৮তবা শকাব্দীঙ্গী মতমবা Russia দা মেডিয়াইলিক্ত খর খোন্ডকট । মখোরখি অক্সমা বহুংবা Lomonosov (ইংলোক ১৭১১—১৭৬৫) অমশুর Alexander Radhischev (ইংলোক ১৭৯২—১৮৫২) মী মমী পনবা রাই । Lomonosov দা খজি,

ডাইমেনসিকেল মেডিয়রিলিভিকমণী নৈনরোল

পোৎকা মরি লৈনবা খৌৎ খুদি মক পোৎ ভাঙনি । পোৎ হারবসি
এটোমসিংনা শাবনি ; এটোমসিংনা পুনসিলগা মোলেক্যুলসিং আই;
মোলেক্যুলসিং অসি পুনসিলগা এখারনা উরিবা পোৎ মরাসিং অসি
শাবনি ।

He formulated it as follows ‘.....all changes in nature occur in such a way that whatever is added to something is at the same time subtracted from something else.....this law of nature is universal to such an extent that it covers the rules of motion as well’.^১

Lomonosov না হার—পোৎ অমা লৈনবদি পোৎ অহু লেংবা
শোরবনি; অনি অসি অমগা অমগা ধারবা রাধে । পোৎ হার-সি
মতম চুয়বা লেংহুতা লৈ । লেংবা—হেংবা অসি মখল অনি ধোকা
ধার:দাকই—মখল অমনা মপাহোংগী ওইবা লেংবা হোংবা হারবদি
পোৎ অমগা অতোগা অমগা পোৎ ধোংবদা মকম হোংবা ওসিনি ।
অতোগা মখল অমনা মমুংগী ওইবা (Internal) অহোংবা, অকরুবা পো
অহু শারিবা মমুংগী মচাকসিংনা লেংবা অমমুং হোংবা মক অহুনি ।

Lomonosov গী মত মত ইরা ওবজভে’সন (observation)
করাবুজগী বিওরী অমা শাপংলকপা বিওরী অসিগী মতেনা ওবজ-
ভে’সন মরাস অহু অমুক চুমখোক্তকপা অসিনা অহুবা কংনবগী
গাইবগী কবা মওনি ।

১৭- ১৮ ভবা মতাকগী কিলোসোকসিংনা গীবা মেডিয়রিলি
সিড মীথেরসিং অসি মেডাকিজিকেল ধর ওই হারবদি রাখল অসি

ডাইঅলেক্তিকাল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

কমজিন্দুনা লৈ । মরমদি মহোশদ ষ্ট্রিবা ষ্ট্রেল, চাওৎলকপগী
খোংখাং, মণ্ডলা খেয়রকপা অতুগা পোংখিং অমশুং মৌইবখিংনা
অমগা অমগা মুকুরকপা মসি মখোয়না উদে । অসিগুয়া মণ্ডাং
অসি উদবগী মরমদি প্রকৃতিক বীজ্ঞান (natural science) অসি
মতম অতুগা য়ান্না চাওৎলত্রি । মরু ওইনা ফিভিক্স অমশুং এস্ট্রো-
নোমীদা তেয়া চাওৎলদগীনি ।

তাকক অসিগা ইকুই কুইনদনা ফ্রান্স অমশুং ইংলণ্ডঃ কেলী-
ডেলিজমগী খোংখাং খাংজিনবা হোংখাং । মতম অসিগা জম'নিদদি
ইচাও চাওৎলমদে ; লোয়াম চাবগা (feudal) চাদবগা লৈনরিবা
মরি অতু মতম অতুগী জমনিগী সমাজদ মগী কয়া ভারিবা মতমনি ।
মতম অতুগী বুজু'রাশিং অসি কাঙলুণ নাউবা উমজদে । মরমদি
মখোয় মশাগী পৈশা লৈজদে, মতু শাল্লি । লাল'হোবা পান্না লো-
য়াম চাবখিং অসিগা মখোয়গা যানবা অমা পুরকপা তারম্মী । মতম
অতুগা ফিলোসোফি অমা চানরকই ফিলোসোফি অসি Imman-
nel Kant না অহ'নবা হোদে ককপনি । অহানবদা মহাক্রা
প্রকৃতিক বিজ্ঞান (Natural science) অসি কয়া নৈনরম্মী । থুদম
ওইনা মহাক্রা হাইপোথিসিস (hypothesis) অমা পুথোক্রম্মী ।
হাইপোথিসিস অতুগী মতুঃ ইয়া মোবজগৎ অসি গ্যাসকী নেবুলা
অমদগী থোককপনি । নেবুলা অতুগী মতুঃ না য়াওজবা প্রকৃতিগী শক্তি
কয়ামুক্রা হোংনজতুনা থোককপনি হার । কাস্ত মশামক্রা মহোশানা
খংবা ওমজবা পোং খর লৈ অতুবু মহাক্রা " thing-in-itself "
হারনা কোই । তশেংনা লৈয়বা পোংখিং অসিগী মথক্তা খোদোক-
শিংগী সংসার (world of phenomena) অমশু লৈ হারনা কাস্ত
না খাজৈ । মসিবু প্রকৃতি হারনা খংনৈ । পোংখিং অসিনা মৌ-
ওইবগী খোপ্তা মগী ডাকুরগা খোদোকশিংগী সংসার অসি থোরকপনি ।

ডাইঅলেক্টিকেল মেতারিএলিজমী নৈনয়্যে

সংসার অসি মীওইবগী র থলদগী ভোডামা ভাচুন; লৈবা রাঈ । মহাকী মত মতুঃ ঈমা মীওইবনা খোদোবশিং অসি নৈমৈ । অতুগা তলেননা পোং ওইনা লৈয়ব্বা “thing-in-itself” তসিদি ঐখোয়না শুকথং হেক থংবা উমদবা পোংনি হায়না মহাকী মত ফোংদোকই ।

কাস্ত-না হায়,— “World of phenomena” অসি মথং মনাও নাইনা লৈবা নন্তে । মফম অমশুং মতমগী রংংদশু লৈ । অতুয়দি ওইয়গা মীওইবশিংনা ছোংননগী প্রকৃতিগী খোঙঃ বুদ্বিঃমক মফম অমশুং মতমগী মতুংদা লৈননবা হোংনরে । নিয়ম কাস্তন অমগী মখাদা থর মথৈদি পুরকপা উমলে হায়না মত ফোংদোকই । কাস্ত কী কিলোসোফি অসিদা লেনিন-না গশোয়বা অমা পুথোককই । লেনিন না হায় মহাকী পেংমৈ অসি মেতারিএলিজম অমশুং আইদিএলিজম অনিগী মরক্তা য়ানবা অমা পুরকপনি । কাস্ত না হায়রিবা “a thing in-itself হায়রিবা ঐখোয়না থংবা উমদবা পোং থর লৈ হায়বা অসিনা মেতারিএলিজমকী মীংয়েংনি অতুগা পোংলিং অসি ঐখোয়না শুকথং হেক থংবা উমদরে ই—হায়বসিনা আইদিএলিজমদা চংডি । কাস্ত কী কিলোসোফি অসি মচীন অনি লোংবা তা-গুয়নি । মচীন অমনা আইদিএলিজমগী মীংয়েংবুনি, অতোপ্পা মচীন অমনা মেত্টি-রিএলিস্তগী মীংয়েংবুনি । মচীন অনিওগী মরক্তা আইদিএলিস্তগী রাখল অতুনা হেন্না মরু ওই মচীন তুয়া হেল্লি হায়না লোই মরমদি মীশিংনা “things-in-themselves” লিং অসি য়েংবা উমদে, ঈশ্বরগী অনিবগী মখা পোল্লি । বিজ্ঞানগী মতংনা উম্মরোইবনিনা ঈশ্বরবু চুমই নত্রগা লাগ্লি হায়না য়েংপা উম্মাই । মরম অতুনা কাস্ত-না হায়, ধর্মদা চংজরবদি ঈশ্বরগী মরক্তা চংশিনবা উম্মী অমশুং things-in-themselves লিংদা কাওজিনবা উম্মী ।

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল্

হেগেল শোক ১৭৭০-১৮৩১ গী মতমদা লৈরহা জমনিগী অফাওবা আইদিএলিক্স অমনি । মহাক্সা হায়,—ঐখোয়না উরিবা পুন্নমক অসি অশোংবা রাখল নহুগা “The Absolute Idea” অমদগী খোক্তকই । অহানবদা “Pure being” হায়বা অমা লৈ, অচুদগী করিমত্তা রাওদবা “nothing” নহুগা “non-being” হায়বা অমগা খোক্তকই । মতৌ অশুয়া মঙং অমদগী মঙং অমদা চাওখংলকপদগী কলনা “Absolute Idea” দগী প্রকৃতি অমা লৈল্লকই । প্রকৃতি শেমলকপদগী মেডিয়ারিএলিজমগী কুয়াম অমনা কোয়লিনবা হৌরক্লে । কুয়াম অসিগী মগুংদা মীওইখলিংনা মগী মগী রাখল পোক্তকপা হৌরে । রাখলশিং তসিনা মখঃ মখঃ চাওখংলকপদগী পোংলিংদগী ভোভামা অমুক ত’রকুনা ত’শোংবা “Pure being” হায়বচ ওই-য়ক্লে । মতৌ অশুয়া হায়গী ফিলোসোফি অচুগী হৌরককম “pure idea” দা অমুক হজ্জিল্লি হায়না মত কোংলোকই । হেগেলগী ফিলোসোফি অসি আইদিএলিক্সমগী খুদমনি । মরমদি স্পুং (spirit) না মতৌশাদগী হাল্লি । মক্ক ওইবদি রাখল নহুগা স্পুংনি । তেং-বানবা অসি মঙং অমা নহুগা মঙং অমদা রাখলদগী শেমখিবনি হায়না হেগেলনা চেংনা থাকৈ ।

জমনিগী ফিলোসোফব লুদরিগ ফিউএরবাক্সা (L. Feuerbach) শোক ১৮৫৪—১৮৭২ গী মতমদা হেগেলগী আইদিএলিক্সম অসি অশোয়বা করা লৈ হায়না কমা নৈনবা হৌরকলম্যী । ফিউএরবাক্সা হায়,—হেগেলগী “Absolute Idea” হায়বা রুহেই অসি “মীওই-বগী পুক্রিংবুনি”, পুক্রিং অসিনা হকচাং শোলাংদগী ভোভামা ভাখি-বনি । রাখলনা তেংবানবা অসি শেমখনি । খিওলোজীগী মাইকৈদা য়েংলুরবদি ঈশ্বর হায়বা অসিগা মাইলৈ । মরম অচুনা ফিউএরবাক্সা-

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিারিএলিজমগী নৈনরোল.

হায়,—হেগেলগী ফিলোসোফি অসি লাক্তনা লংথোকখিত্তবদি থিও-
লোজীবু লংথোকপা ওম্মোই ।

ফিউএরবাকী মত মতুং ইয়া রাখল হায়বা অসি হকচাংদগী
তোঙাগা তাতুনা লৈবা যাদে । মরমদি মসি থোপ (brain) গী
মগুমি । কোক অতুগী ভোফমথোকপা মথো ভৌবনি । মরম অতুনা
মহাকী মত মতুং ইয়া মূংগী রাখল (স্পিরিচুয়েল) না পোংলিঃগী
মথা পোল্লি; মহৌশাদনু মথা পোল্লি । মৌওইবা হায়বসি মহৌশাগী
শরুক মচেন্ অমনি অতুগা রাখল খনবা হায়বসিনা মৌওইবা ঐথঃয়গী
মগুমি অমনি । অতুয়দি ওইরগা ফিউএরবাকী অশোয়বা নাকল অমনি
লৈ মতুদি মৌওইবা হায়বা জাতী অসি মহৌশাগী মচেন্ অমা ওইবা
মরম, মৌওইবা সমাজগী পোংথোক অমনি হায়বসি মহাক্রা খলমদে ।
মহাক্রা খল্লি,—মৌ অমগী থোপ মমুংদা খল্লিবা রাখল অসি মশাগী
হকচাং মতুংদগী ওইবা মগুমি । মৌ অতুনা লৈরুরিবা সমাজ অতুগী
অকৌইবদা লৈরুরিবা; কিভমশিঃ অসিনানু রাখল খনবগী মওং অসি
হোংদোকপা ওম্মী হায়বসি মহাক্রা খলমদে । মাগী অশোয়বা নাকল
অসি লৈজরবনু মহাক্রা মতম চুম্বদা “পোংলিঃ অসিনা মরু ওইবনি”
হায়ন ইতৎ-তত্তনা হায় মহাক্রা মতম চুম্বদা ধর্ম খরগী মাইয়োক্তা
লেন্গী । ধর্ম হায়বসি পুদিবীদগী ঠৌখিবনি । ঈশ্বর হায়বসি মৌ-
ওইবনা শাগৎলকপা মুক্তি মথল অমনি । মরম অতুনা নুপরনেচঃয়েল
ওইবা শক্তি লৈকম থোক্তে । রাখলনা ঈশ্বর অসি স্বর্গদগী পৃথিবী
অসিদা খাদরকপনি । মহাক্রা ধর্মগী মমুংদা চেল্লিবা কাঙলুপ নাইবা
মওং অতুবু উবা ওমজদে । অতুগীনু মথক্তা মহাক্রা ধর্ম লোইনমকপু
মহাক্রা য়েত্তে । মহাক্রা মরু ওইনা য়েংলিবদি লাইবু নুপর নেচ-
য়েলগী শক্তি লৈবদোনা লাংপা থাইমগী ধর্ম অতুবুনি ।

ডাইঅলেকটিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল্

অতঃপৰি ওইরগা পৃথিবীগী ওইবা অনোবা ধৰ্ম্ম অমা হৌদোক-
দবনি । মীনা ঈশ্বরগী মহৎ শিনবা ওবা ধৰ্ম্ম ওইগদোবনি । মী
অমনা মী অমবু হুংলিনা লোয়নবা হায়বা লীচিং অমগী মখাদা ধৰ্ম্ম
অত্ৰ শলোকদবনি—মসিমি মহাকী রাখল । ফিউএরবাক্সা ধৰ্ম্মশিংগী
কাঙলুপ নাইবা খুদম ওইনা ষ্টান, ইল্লাম অমশুং হিন্দুইজমনচিংবা
মণ্ডলিং অসিদি উবা ডমখিৎ ।

হৌজিকী ১৯ শতাৰ্দীদা রাশিয়াগী দেমোক্রেতশিংনা মেথিা-
নিএলিজমবু কৰা খাজবা হোয়ল । দেমোক্রেতশিংনা হায়,—প্রকৃতি
অসিবু শেমলিবা পোং ময়াম অসি তশেংনা লৈবনি । ঐথোয়গী
হুংগী রাখলোয়ন অসি প্রকৃতিমা মথং মথং চাওখংলকপগী ফলনি ।

বেলিনস্কাই (Belinsky) না হায়,—মীওইবা জাতিগী চাওখং-
লকপগী থাক থাক ময়াম অসি ডমখৈ লৈবা নন্তে । মীওইবা জাতিনা
কৈদোডৈলশু হায়ররোই মত্ৰদি—“হৌজিকী সমাজগী চাওখংপগী চাং অসি
চপ চারে, লেগ্না মতম ওইরে, অমুক হুয়া মখা চখনি’ডাই লৈত্রে”।

ধৰ্ম্মগী কাঙলুপ নাইবা মণ্ড :

ধৰ্ম্মগী মমিদা শাসন পায়রিবা মীওইশিংনা লাইরবা নোংমগী
হুমাং মমল তাজরিবা মীওইশিংবু তুহংনবা হোংনৈ । লৈবাকী রা-
য়েল চুপ্লি পায়রিবা কাংবুশিংনা অমশুং শেজাও পায়বা কাংবুশিংনা
অরান অরানবা খবক কয়া ভৌচুনা মীয়ামগী ফননবা হোংনদে ।
নিংথৌদি ঈশ্বরগুহনি হায়বা রাখল অমদা হেজা চংখরকই । ঈশ্বরদি
অনিং অনিংবা ভৌবা ওয়ী হায়বগী মতাওম লৈবাক রায়েল ভৌ-
রিবা কাংবুশিংনা কুশি রাশি ভোরকই । অমরোমদা ধৰ্ম্ম লৈবা মী

ডাইঅলেক্টিকেল মেতিরিএলিজমগী নৈনরোল,

ওইগদৌবনি, নোল্লুকপা ভমগদবনি, অচুয়া পুল্লি লেনগদবনি, মীডোলা কন্ন হায়রৌইদবনি হায়বা পাউতাক কয়া শালোকট ।

অনম অহা চুরবা, অতোন-অতা, লাইর অনংগী কাঙলুগা চনবা মীশিংনা মথোয়না চরা হেল্লিবা অসি করিগীনো হায়বা অচুয়া মরম অমতা খংজবা ওমজদে । মত্গী মহংতা মথোয়না লাই-নিংবা হেঙ্গ-লকই । ব্রাহ্মগশিংনা মথোয়গীদমক পুজা তোৰী । হন্দকী মপোক্তা রারবনু হয়েমুকী মপোক্তা শোয়দনা মুংডাইগনি হায়জিল্লি । মাইকৈ অমরোমদনা অরানবা তোঁরিবা শাসন পায়রিবা কাংবু অমদি শেজাও পায়রিবা কাংবু অসিগী অরানববু চুমথোক্কা হোংনবগী মহংতা, অনম অহা চুরবা লাইরবা লৌমী শিন্দী ময়াম অসিনা ইবুংডো মাগী লিলানি, ঈশ্বরনা রাহ'ল্ল'নি হায়তুনা লুন্ন-লুন্নবা পোংলুম কয়া পুতুনা খাংডি ।

(৪)

মেকানিষ্টিক মেতিরিএলিজম (Mechanistic Materialism)

মাক্কাগী মমা'দা মেতিরিএলিজম অয়াহা অসি মেকানিষ্টিক ওইরম্মী । মেকানিষ্টিক মেতিরিএলিজম অসিনা হায়,— সংসার অসিদা লৈরিবা পোং খুদিংগক অসি (পুন্নিং অমমুং হকচাং যাওনা) পোং কয়া কয়গী মেকানিকেল ইন্টারএক্সন (Mechanical Interaction) নি ।

ঐখোয়না সংসার অসিদা অহোংবা রান্না থেংনৈ । খুদম ওইনা অয়ুজা হুদিংনা ভীজৈ কিছুপ হল্পমলগা নোংচুপ চীংয়া থাংখি । ওলাং

ডাইমলেক্টিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল

খাগী মুখা মৈচাক, অশিং অরাহাগী উরি-রাউরি, ইংখম খাগী খারবা উন, মহোখাগী অহোখা ডাকুনি । অতোখা খুদম অনন! অঙাং কয়া পোক্তকই, পাখং লৈশাবী কারকই, মতমগী মতুং ইয়া অহল ওই-রকই—অমন্তুং নোঙ্গাখি । অমন্তুং হোংলিবা অসি আইদিএলিস্ত কাংবুনা ঈশ্বর মগী খুংশেয়ি হায়জিল্লকনি । অতুং ঈশ্বরদি লেংদ-বনি, হোংবা নাইদবনি হায় । রাকম অসিদি মেডিয়রিএলিজমদা খাজবা কাংবুনা বিজ্ঞানগী মতে লোরগা মেডিয়রিএল কোজ (Material cause) নি হায় । মাক্সগী মমাংগী মেডিয়রিএলিস্ত কাংবুনা মহোখা অসি এটোমশিংনা মফম অমদগী মফম অমদা হোংবা অমন্তুং অমগা অমগা ঈশ্বরএক্সন ভোবননি হায়না কোংদোকই । এটোমশিং অসিদি হোংবা নাইদ হায় ।

For such mechanistic materialist, then all changes were produced by the movement and interaction of unchanging atoms. রাকম অসি ভারত-তা অমন্তুং ঐসদা চিহ্ন লিশিং অনিরোমগী মমাংদা পুথোকখিবনি । খিওরী অসি আইদিএলিজমগা য়েংনকরবদি খর হেয়া চাওখংলবা খিওরীনি । মরমদি খিওরী অসি আইদিএলিজম অমন্তুং অন্ধাবিস্বাসগী মাইয়াক্তা উৎলকণা শক্তমনি ।

গ্রীকী ফিলোসোফর এপিকুরস মশামকী বাইহ,—

“What are the elements out of which everything is formed, and how everything comes to pass without the intervention of god”.^১

^১ Lucretius : De Rerum Natura

ডাইঅলেক্টিকেল মেতিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

মথজা পল্লিবা অসিগী হামচংদি—মেকানিষ্টিক মেতিয়ারিএলিস্তগী মত মতুং ইয়া পৃথিবী অসি পোং মকূপ মকুপা ইস্তরএক্সন তৌনরগা শাবনি । পোং মকূপলিং অসি তোড়ান তোড়ান লৈজবনি । পোং অমগা অমগা ইস্তরএক্সন তৌনরিবা অসি মপানগী ওইবা শক্তি (External influence) অমনা তোহনবনি হায়না মত কোং-দোকই ।

মেকানিষ্টিক মেতিয়ারিএলিজমগী অশোনবা অমশুং অশোরবা নাকলশিং:

১। অহানবদা মেকানিষ্টিক—মেতিয়ারিএলিজম অসি মেতিয়ারি-এলিস্তকী মীংয়েংদা মীং-না চোইদনা অমশুং পুক্চেল অনি লোংদনা লেপচবা উমজদে । মরমদি মখোয়না চিস্তা তোই—পৃথিবী অসি মেছিন অমনি হায়না লোবা তারবদি মসি কনানা হোদোক্তমবনো ? কনানা শেষগৎলকপনো হায়বা রাহঃ হংলকই ।

২। অনিশ্চবদা মেকানিষ্টিক মেতিয়ারিএলিজমদা খাজবা কাংবুনা হায়রি মজুদি হায়রিবা মেতিয়ারিএলিজম অসি অহোংবদি উই । হোং-লিবা মণ্ড অসিদি চণ মাগুবা মখল অমতগী ওইবা মেকানিকেল প্রোসেস কয়ানা হজ্জিন হি রা হোংবতনি । খুদম ওইনা হোরাই খাইনবা মেছিন অমা লৈরে হায়না থল্লসি । মেছিন অহুনা হোরাই খাইবগী থবক্তমক তোই অতোপ্পা অনৌবা থবক অমদি তোঁবা উম-দে । It sees change everywhere—but nothing new, no development.

৩। অহমশ্চবদা মেতিয়ারিএলিজম অসিনা লমাজগী চাঙখংলকপা খোংখাং অসিবু শন্দোক্তা তাকপা উমদে । মেকানিষ্টিকী মীংয়েংদা

ডাইমলেক্তিকেল মেথিারিএলিক্সমী নৈনরোল্

মী খুনিংমক অসি সমাজগী এটোম অগমগ ওইনা উই । মথোয়না খল্লি—সমাজগী এটোমনিং অসি মশা মশাগী ওইবঃ মন্তণ, শক্তি অমন্তঃ ফংফম থোকপনিং অসি মাংকোননা ময়েক শেংনা শেংনা মাংখোক্তনা পিত্তবনা এটোমন্তঃ হুক্তনি ।

মী খুনিংমক মগী মগী ফংফম থোকপা শরুক অসি মহোলানা যাতুনা পিত্তবনি হায়বসি ওইথোকপা হংফমলা । মহোলানা মী অসি অমগা অমগন্তু মান্দে । মী অংগী ফংফম থোকপা অসি মী অংনা লৈরিবা সমাজ অত্ৰগী থাক অত্ৰনা লেপ্তা । আইনগী মীং-য়েদা নাগরিকনিংনা ফংফম থোকপা মান্দে হায়বসি অসিগী মতংলা মক্ত অমন্তঃ এংকলস-না হারখিঃ—

“..... the real content of the proletarian for equality is the demand for the abolition of classes. Any demand for equality which goes beyond that of necessity passes into absurdity.”^১

মাজকী হেক মমাংদা লৈরম্ব উইতে পিরান সোসিএলিস্তিনিংনা (তংশ'না হায়কবদি মথোয়নিং অসি মেকাণ্ডিক মেথিারিএলিস্ততা চল্লি) খল্লি— মী অমগী লীচং শাক্তং অ.মন্তঃ মগী ভৌথোকপা মঙঃ অসি মী অত্ৰনা ফংলিবা লাইরিক হৈবগী চাঃ অমন্তঃ এন-ভাইবোনামেস্তু অসিনা লেপ্তা । মথোয়গী মত মতুং ইলা মী অমব্ব হুংহাইতনাং অমন্তঃ ফং-গে হায়বদি মথোয়নিং অসি লাইরিক হৈবনগদবনি অমন্তঃ এনভাইবোনামেস্তু অহ ফহনগদবনি ।

রাফম অসিদা মাঝ'না চাওথোকনা খুল্লকপা পাউখুমগী খোজেলঃ—

^১ Engels : Anti—Duhring. Part I Chapter X

ডাউনলেক্টিকেল মেতিরিএলিজম নৈনরোল

The materialist doctrine that men are products of circumstances and upbringing and that, therefore, changed men are produced by changed circumstances and changed upbringing, forgets that circumstances are changed precisely by men and that the educator must himself be educated.

মীওউবা অ'ম সনাক্তগী ফিভম অতুগী পোখোক এউবা তারবদি, ফিভম অতুগী থোক্তালদ মচ'ক মখা পো'নবা তারামা মসিগী মখতু মীওউবা'নি'না সনাক্তগী ফিভম অসি হো'দো'নবা উম্মে, অম্মু মী মখামক হো'দো'নই তারবদি খগদবনি।

(৫)

ডাউনলেক্টিকেল মেতিরিএলিজম

মেকানিক মেতিরিএলিজম দাগ'মিতিক ওউবা ক'খল বর চ'টি। করিগ'না ৭ অত'নবদা মেতিরিএলিজম অসিগী মত মতু ইয়া পুণিবি অসি কো'বা নাইদন অনকুবা মতুগ লৈব পো'ং খরনা শ'ট। অনিশুদদা পো'ং মচা মচালি অসি (the particles of matter) মহোশ'না তুমচনা লৈ (inert নই) হয়, তুমচনা লৈবা মরয়া মপানগী ওউবা শক্তি অসনা ইস্ত'দি লো'হনবা অম্মু হো'হনবা উম্মে। অহমশুদদা পো'ং'নি'না হো'ংলিবা, লেঙলিবা অসি তো'ডান তো'ডানবা পো'ং'লি'গী মেকানিকেল ইস্ত'রএজ'নি হয়। মনিশুদদা পো'ং খুদি'মক মখা মখাগী ওউবা জো'পা তো'থো অক'ক'বা

১ Marx: Theses on Feuerbach.

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়াইলিজমগী নৈনরোল্,

অমুকস্থ লৈরকই অত্ৰুগা শক্তম কয়াদস্থ হোংদোক হোংজিন ভৌখি (They come into being, pass away and go through many transformations) পোংলিং অসিনা লেপ্পা নাইত্ৰবা অহোংবা পুরকপা, অমুক লৈরকপা অমুক মাংখিবা, লোইবা নাইত্ৰবা মঙং অসি প্রকৃতিগী খৌংলিংদা উই । লেনিন-না অন্ত্র ইরম্মা—, “The electron is as inexhaustible as the atom, nature is infinite”,^১

মতৌ অত্ৰুগ্গ সমাজ অসিন্স অকত্ৰবা ইনস্তিটিউত অমগী মখাদা জুপা জুপীলিংনা ওর্গেনাইজ ভৌতনা লৈবা মঙং অত্ৰ নস্তে । ঐখোয়না নৈনগদবদি চংলিবা সমাজগী খৌংলিং অসিনা মীলিংনা অমন্ত্ৰ ইনস্তিটিউতলিংনা মশক মগুণ হোংলকপগী মঙং অত্ৰ কুপ্পা নৈনগ-দবদি ।

অনিভবদা মেকানিষ্টিক মেডিয়াইলিজমদা খাজবা কাংবুনা হায় মত্ৰুদি— করিগুয়া পোং অমবু লেঙহনবা ভারবদি মপানগী কোঁস অমনা চিংবা নস্তগা ইনবা অমা চংডি । খুদম ওইনা মেছিন অমদা পাট অমবু অ.ত.প্পা পাট অমগী মতেনা ইনবা নস্তগা চিংবা রাও-ত্ৰবদি লেঙহনবা ওমদে । মেকানিষ্টিক মেডিয়াইলিজমদা খাজবা কাংবুনা মত্ৰ গী,— স’সারদ লৈরিবা পোং অসি লেঙহয়বগীদমক (Supreme being) অমা চংডি । খিওরী অসিনী মত্ৰু ইয়া পোংলিং অসি অলিবা পোং ভৌনা লৌই, পোংলিংনা লেঙলিবা অসি মপানগী কোঁস অমনা ইনবা নস্তগা চিংবনসি হায়না লৌই ।

^১ Lenin: Materialism and Empirio—Criticism, Chapter V Section 2

ডাটঅলেক্ট্রিকেল মেডিওএলিভমণী নৈনরোল্

রাকম অসিবু ডাটঅলেক্ট্রিকেল মেডিওএলিভমণী য়েংলি মত্দি
পোং অমা লৈরবদি মত্ মশানা লেডবা শোইড্রবনি । অত্চনা
এফেলসনা হায় লেডবা হায়বা অসি পোংশি'না হিংবণী মণংনি ।
লেডববা পোং কৈদৌডৈদম্ কদ ইদম্ লৈখিদে, লৈবম্ য়ারোই ।

“ Motion is the mode of existence of matter
.....Motion in comic space, mechanical motion
of smaller masses on the various celestial bodies,
the motion of molecules as heat or as electrical
or magnetic currents, chemical combination or di-
sintegration, organic life—at each given moment
each individual atoms of matter in the world is
in one or other form of motion or in several
forms of them at once. All rest, all equilibrium
is only relative, and only has meaning in relation
to one or other definite form of motion. A body,
for example may be on the ground in mechani-
cal equilibrium, may be mechanically at rest ; but
this in no way prevents it from participating in
the motion of the earth and in that of the whole
solar system .. Matter without motion is just as
unthinkable as motion without matter.” ^১

পোং অমা লৈরবদি লেডবা শোইড্রবনি, অরেডবা খুদিংমক পোং
ওইবা তাবনি ।

পৃথিবী অসি “ Supreme being” অমনা শেধ্বরা ? পোং-
শিঃ অসি কদাইদগী হোরকই ? লেডবা—হোংবা হায়বসিনা কনানা

^১ Engels: Anti—Duhring

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিভমণী নৈনরোল

হৌদোকলকপনো ? অসিগুয়া প্রশ্ন ময়াম অসিনা মী অয়'সবু চম্ম-
নহল্লি অমম্মঃ জ্ঞান মাংহল্লী ।

রাহঃ অসিগী পাওখুমদি—পৃথিবী অসি ই ম্মা : ৩৭ চেনব লাইগী
লাইওনগুয়া 'Supreme being' অমনা শেয়া নন্তে । পৃথিবী
অসি পোং বয়ামুকা পুনশিল্পগা শেয়নি । পোংপু লৈরবদি লেডবা
শোয়ডবনি । লেডবগী হৌরকফম তোডায়া থিরুবা মতম মানবনি
হায়না ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিভমণী আচেংপা মত কো-
দোকই । ঐ'খ'য়না করি অমতা লেডদে হায়না খল্লিবা পোংশি-
অসি মশা মশানা মতম চুম্মদা লেডডুন লৈরিবনি ।

মরম অতনা সমাজ অমগী চাওখং থোংখাং অসি নৈনবা মতমদা
অচৌবা মী খরগী অচৌবা রাখলনা তুমতনা লৈবা মীয়াসু হৌদোক-
পনি নত্রগ মপানগী ফেকুব (External factor) নত্রগা এক্সি-
দেন্ট (Accident) না থোকহনবনি হায়বা তারবদি অসি পু'চুম
চুবা রাখমদি নন্তে । সমাজ অতগী মম্মদা চেম্মজরিবা ঈ'চলগী শাফু
(internal forces of society itself) অতগী মম্মদা সমাজগী
ওইবা পোখোক পুখোকবগী শক্তিশি' অসিনা থোকহনবনি । ম্মা
হায়রবদা reformer খরগী মড চুম্মহনবনা নন্তে । কেপিভেলিভম
সমাজ অমা লৈবা তারবদি সমাজ অতগী মম্মদা চেম্মিবা অশোয়বা
ময়াম অসিগী মতে'না সোসিএলিস্ত রিভোলুসন অসি শোয়ডবনি ।

পোংশি'না লেডবা হোংবগী মওং হোংডু যাদবা রাখলদি অসি-
নি,— পোং মচা মচা ময়াম অসিনা মকম হোংলিবা অসি মপানগী
শক্তি নত্রগা শাফু অমনা লেডহনবনি । অতগা পোংকী তোডান
তোডানবা শরুকশি'না অমগা অমগা হজ্জিন হজ্জিয়া ইস্তরএয়ন
ভৌনবনি ।

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়ারিএলিজমের নৈনরোল

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়ারিএলিজমের মেকানিষ্টিক মেডিয়ারিএলিজমের আশ্রয়বব পুণ্ড্রনা অনুম্মা পল্লি,— পৃথিবী অসি হাম্মা শেষ আদোক্তনা থম্মবা পোৎ থর পুনশিল্পনা শাবা নত্তে । পোৎ-শিংনা লেপ্পা নাইত্রবা হোংদোক হোংজিন ভৌবা খৌৎ কয়ানা পুন-শিল্পনা শাবনি । পোৎশিংনা উচম চবা আহোংবদগী থর হেমা লুশিয়া মওদা হোংদোক হোংজিন ভৌই । হৌজিক্তি ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়ারিএলিজমের হেমা হেমা চমলকই হায়বসি বিজ্ঞানগী মত্তেংনা হেক হেক প্রমাণ ভৌরকই ।

ইভোলুসনগী রাখলঃ (The idea of evolution)

মেকানিষ্টিক মেডিয়ারিএলিজমের পৃথিবী অসি মতম চুপ্পদা চপ মান্নবা মওদা লৈ তায়না মত ফোংদোকই । পৃথিবী অসি অচৌবা মেজিন অংগঃ চংদেই । মধ্যায়গী মত তা থরানিচাক সৌরজগৎ অম্মুঃ পৃথিবী অসিনচিবা ময়াম অসি মতম চুপ্পদা অহোংবা নাইত্রবা পোৎভৌনা লৌই । মতম থর লৈরগঃ ইভোলুসনগী রাখল অম্মু লাকপা ভৌরকলৈ । রাখল অসিগী মতুং ইমা সংসার অসি হোংবা নাইত্রবা মও নত্তে । মতম চুপ্পদা তপ্পা তপ্পা চাওথৎ খোঙথৎ অম্মা চংলি ।

থরানমিচাকশিং অসি চায়থায়তুনা লৈবা গাসকী মপৈনা শাবনি । থরানমিচাকশিংনা থাক থাক নাইনা তপ্পা তপ্পা ইভোলুসনগী খৌৎ অম্মা চংবা ডাক্তনি হায় । হুমিংনা সৌরজগৎ হায়বা মশাগী গ্রহ শেম্মকই । মত্তৌ অম্মু ভৌতুনা পৃথিবী অসি পোক্তকই । পৃথিবীগী লৈনায় অসিনা অম্মু ইংথরকপদগী কেমিকেল কম্পাউন্ডশিং শেষ-লকই । যান্না শাবা থরানমিচাকশিংদদি মসি শেষা ওমদে ।

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিয়ারিএলিক্সমণী নৈনরোল

পোংশিং অসিনা হাম্মা লৈরমদবা অনৌ অনৌবা মণ্ডগলিং উৎ-
লকই । খুদম ওইনা কার্ণোঁন এটোম কয়া পুনশিল্পগা ওর্গেনিক
মেন্টর (Organic metter) শেল্লকই । ওর্গেনিক মেন্টরদগী
অহিংবা cell কয়া পুনশিল্পগা অশাংবা ইভোয়ুসন অমগী মতেংনা মী-
ওইবা জাং হায়বসি ওইরকই । মী লৈরবনিং মীওইবা সমাজ অমা
লৈরকই । সমাজ অসিনা মখং মখং চাওখৎলকপগী ফলনা কেপি-
ভেলিস্তকী জ্ঞান লাক্লে । হায়রিবা থাক অসিনা অরোইবা নন্তে ।
সোসিএলিস্তকী থাকনু অমুক লাকখিগনি ।

মাক্সিজমনা কয়া হায়রিবা মতাংদি অসিনি,—পৃথিবীনা লৈরিবা
পোং খুদিংমক চাওখৎপগী খোঙখাংদা চ'শিল্লি হায়বা অসিবু নন্তে ।
সংসারদা লৈরিবা পোংশিংনা হোল্লিবা অসি মতো করম্ম মেতি
রিএলিস্তকী মীংয়েংদা মচা খায়না খঙছনা তুগী লম্বা উশিনবা অটুগ'
লোইন-লোইননা তুগী অকবা করম্ম পুরকদগে হায়বা অসিনি ।
মগী র বৈশিং অসি ওসিদি অমদা লম্বাডা ডায়া থানবা থাওমৈগুদনি ।

চাওখৎলকপগী মতাংদা আইদিএলিস্তকী মীংয়েংনা করিনো ?

বুজুঁরাগী পুকেচেল চেনবা ফিলোসোফরশিংনা সংসারগী চাও-
খৎলকপা খোংখাং অসিদা করম্মা মীংয়েংনা থম্মগে ? Herbert
Spencer না হায়,—“Incomprehensible and Omnipre-
sent Power” অমগী মতেংনা পোংশিংনা পুনশিল্পগা চাওখৎলক-
পগী খোং অসি লাকপনি । Henri Bergson না হায়রম্মা,—
পোং খুদিংমক ইভোয়ুসন তৌরকই । থোকহল্লিবা অসি “Life
Force ” ননি । হন্দুতা ইকুই কুইদনা বৃটেলা “emergent evo-
lution” হায়বা ফ্রেজ অমা শেমথ্রে । নখোয়গী মড-তা চাওখৎলকপগী

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিভমণী নৈনয়োল

বোতখাংনা অনৌ অনৌবা পোংকী সত্ত্বা খোক্তকই । খোরক্কা অনি Prof. C. Morgan নী সত্ত্বা ইয়া ইখরনা খোকহনবনি হার ।

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিভমণীনা খনবা বত্ত্বা :

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিভমণী খাজবা কাংবুনা মখাণী অনুরা বত্ত্বা কোংদোকই,—অহানবনা সংসার অনি অঙনবা অহোংবা লৈতবা মখলনী চাঙখং বোতখাং নস্তে । অহুগা লুহোং বোতখাংনা চাং অমা নাটনা চখরকপা সত্ত্বা নস্তে । সংসার অনিদি তপ্পা তপ্পা ইতোলুসননী ওইবা অহোংবা বোত্বা অমবা চংগনী মখত্বা করিগুবা কিতম অমদনী কিতম অমদা খংচোং চোংখিবা তাকক য়ারা য়াওবা খোরাংখিঙনা বস্তি । অনিগুত্ববা সংসারনী চংগিবা নিঃস কাহুননিঃ অনি আইদিএলিভ কাংবুনা খাজবা ইখরনা খোকহনবনি হারবনি ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিভমণীনা য়ানিংদে । বোদোক-খিঃ অনি পোং অমগা পোং অমগা য়ুত্বা (Contradiction), য়ামনিয়বা তিননিয়বা খাইদোক্কা নকনিয়বা, খাপডোক্কা অংপুং চিঃখিঃ বক্তিখিঃ অনিগী মখা পোনবা তাক্কা হারনা য়ারা চংনা খাজবা কোংদোকই ।

প্রকৃতিগী বোত্বাখিঃ অমগা অমগা য়ুত্বা, তোতান তোতান্না তামনিয়া সত্ত্বাখিঃ অহু খনমবা হোংমনিয়া হাখল অহু ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিভমণী চংগা য়াওবা হাখলনি ।

“In its proper meaning, dialectics is the study of contradiction within the very essence of things.”
“Development is the struggle of opposites.”

› Lenin : Philosophical Note books.

ডাইনামিক্যাল সোভিয়েটসিস্টমের মৈনরোল.

মতঃ অসিকা টেলিনসী রাইৎ বরনু নিশিবা রাই,— পুসি অসি অরি অনৌ পুসিকা শাবনি । বরনা মবোক কারকসি, বরনা নিবিসনি । বরনা অওনবা রাগা খুনা পাম্বী, মী বরনা মইসী রাইরোক্তা ববক ভৌনিংতি । অচুনা হৌজিকী মতমদা প্রোলেড-রিএড * হারবা কাঙলুল অমা পোরকই । মসিকা চাওরিবা মীওই-শিঃ অসি ভসিদি ভিকঃ রাঙনবা মপাজল রাগা মোমবা ওইলা উরবনু হুভিসী মপাজল কনকলগিবা অমনুঃ চাওকা হেলংলগিবা কাঙলুলনি । মবোরনা নোংমা মতমদা নোংমদি পুরেম ওইল্লা মন লার অসি জর ভৌলনি মসিসী ওর ভৈনকা বুজুঁরাপিঃ অমনুঃ কেশিভেনিভনিঃ অসি রাগা মপাজল কদা উরবনু মোং নোংমদি মপাজল মরঃ চাওরি অমনুঃ নোংকমলোমদা নকশিজি ।

“Life always contains the new and the old the growing and dying, the revolutionary and the counter—revolutionary.” ৩

* প্রোলেডরিএড হারবা বনরিবা কাংবু অসিনা হৌজিকী মতমদা নোংমদি চাও তোরবা ববক উভরিবা মীওইসি অসিবুনি । মবোর মদাঙ্গী পোখোক পুখোজবা খুংঙ খুংলাই মৈজাৎ । মবোরসি খুংনুসী মপাজলডনা হিঁজবনি । খুংন ওইলা শিখী ।

ডাইনামিকেল মেডিক্যালিকেল সৈনিকেরা

(৬)

ডাইনামিকেল অসমুখ মেডিক্যালিকেল

মেডিক্যালিকেল হারবিসি করিনো? মসি পোংলিঙ্গী ডোডামা ডাবা রাখল অসনি হারবা রাই। মেডিক্যালিকেল মীংয়েলো পোংলিঙ্গী মগুণ বরা হলোকই। খুদম ওইয়া “মীওইবা হারবিসি মবোও অসি পাল্লি হারবা ভারবদি মীদা রাওরিবা অউত অডোমা মগুণলি হারবদি মকোক, পাংঘে গুটিংবা পোংলিঙ্গী অসি হলে রুম্মী।”

অডোমা খুদম অসনা মীওইবা কাংবুসী ডোডামা লৈজরবা মকম অসমুখ মতম পুরমতা চপ মারবা লমচে লাজং লৈবতা মতমদা হার-
রিবা লাজং অসি লৈরিবা সমাজ অহুদগী ডোডামা তাহুনা লৈ হারবা ভারবদি মজ অরানবা মেডিক্যালিকেল ওইবা হারবদি কমজিগবা হাখসনি। হাকম অসিবু ডাইনামিকেল মেডিক্যালিকেল রেংলি,—
মীওইবসী লমচে লাজং অসি লৈরিবা সমাজ অহুদগী ডোডামা ডাবা রায়ে, সমাজ অহুদগী চাওবং খোঙবাংলী মতুং ইয়া মীওইবসী লমচে লাজং অসি হোঙকই।

অডোমা খুদম অসনা বজ্জিতা পীবদা হৈরবা মীওইনিংবা অসমুখ লাইয়িক ইবলিংবা অশেংবা পনতরগী মরমদা রায়া ডোরনা পল্লি। মসি মেডিক্যালিকেল ওইবা হাখলনি মরমদি হৌজিক লৈরিবা সমাজ অসি কাংলুপ কয়ামুক লৈ, বরনা ইনাক খুল্লি, বরনা লাইয়ে, বরনা পীকট, বরনা চাওই। কিডম অসিকা কয়ামী পনতরগো? হমো রায়া হাখলনি। মীরাগু মৈহংলিবা মীলিংগী অলিঙ্গ অলিঙ্গতা ডোমা পনতরগী? মজগা জুহংলিগবা মীলিংগী পনতরগী? হিয়ারম খং-
মৌবাদ মনতর অসি মোক্তন মৈট মকল অসনি। মকরবা কাংবু

ডাইঅলেকটিকেল মেথ্যিরিএলিজমসী নৈনরোল

অমনা হারেল চুপী অসি পাই। মরন অমনা হমাং মনচুনা নাংবী চারা তানজরিবা মীডইলিনো খিতি পারবা, হারেল পখাপ ওইবা গনতন্ত্রনা কেপিতেলিত্ত গনতন্ত্রসী থর হেরা কবা হেল্লি। মীনাই লোইবা গনতন্ত্রসী কেপিতেলিত্ত গনতন্ত্রনা থাক হাংবা হেল্লি।

অরাবা মতমদা বৃটিশকী স্কুলসিঙা “Intelligence test” হারহুনা অতা সিংবু চাং য়েংবী থবক ভৌই। চাংয়ে অসিনা মশাণী ওইবা অকরবা 1. Q. লৈজৈ হারনা মত কোংদোকই। অতাং অহু করবা কিতমদা য়োকখংলকপগে হারবহু করি অমতা থরবিদে। মহারা মতুদা করি করি অহোংবা কগংলকপা রাবা করি অমতা থরদনা “Intelligence test” অহুগী কলন। মাসী মরাইবক অহু লেপখোকই। মসি মেতাকিজিস্তসী খুদম অমনি। মতৌ অনুম ভৌনা অরাবা অতাংবু ‘Intelligence’ নেমী হারহুনা লাইরিক লাইত্ত ভবসী খুদোংচাবা কয়ানু নাংহমখি। মেতাকিজিস্তসী রাখলদা মী অমনুং পোংলিংসী অকরবা মগুণ লৈ, মখোরসী ভৌবা ভবা নক্তিসী চাংবু হেজ্ঞা লেপখোকই। মসি অকরবা এলজেব্রা (Algebra) সী কোমুলা অমনা হেজ্ঞা পানশিল্লি। মেতাকিজিকেল ওইবা রাখল অসি অরানবা করাসি রাওদবা মন্তে। মথকী খুদমলিঙেসী ঐখোংনা থংবা ভমলে, মেকা-মিত্তিক মেথ্যিরিএলিজমগা মেতাকিজিকেল মেথ্যিরিএলিজমগা খৌইনা থেরবা লৈভে।

মেতাকিজিস্ত ভবা রাখলসী মাইরোক্তা ডাইঅলেকটিকেল মেথ্যিরিএলিজম প্রকৃতিসী খৌংলিঙো অশেংবা করি করি অহোংবা মকপগে অহুগা পোংলিংসী মরতল অমনা অমগা করি মসি লৈনবগে হারহুনা কুপা নৈসে। ডাইঅলেকটিকেল মেথ্যিরিএলিজমসী মশেংবা খৌকহুয়ানি “dialogo” হারবা ঐকী রাইে অমনসী হৌজুপাসি।

ডাইঅলেক্তিকেল মেতাকিজিক্সগী নৈনয়োল

মসিগী অর্থদি খন্ন-নৈনবা, কামবা মঠে য়েংনবা; ছায়বনি। ঐখোয়না করিগুবা অচুবা অমা পুরকে ছায়বদি হিরম খুদিংমক অসি মাটকৈ খুদিংমকগী কাচিন-কোয়া য়োনা খন্ন-নৈনবদিগী খোকই। খায়নগী সান্না হৈ-শিংলবা সোফ্রেটিস-নু খন্ন নৈনবদিগী খবক অসি সান্না তে'ইনা পাংখোকই। অনুয়া খোং করা কুপ্পা নৈনবা অসি মান্নিষ্টে সিন্তেমনি।

মেতাকিজিক্সগী অমা নল্লগা অমা (Either-or)

মেতাকিজিক্স-গী (মৎফুন্স পনথ্ৰে) মত মতুং ইয়া পোং অসি অমগা অমগা ডোঙাম তাতুনা লৈ অহুগা পোংশিংগী অবকুবা মত্তগ লৈ ছায়না লৌই। মতৌ অনুয়া এসেলসনা ছায়,—

“To the metaphysician, things and their mental images, ideas, are isolated, to be considered one after the other, apart from each other, rigid fixed objects of investigation given once and for all. He thinks in absolutely irreconcilable antitheses. ‘His communication is Yea, yea, Nay, nay, for whatever is more than these cometh of evil’. For him a thing exist or it does not exist; it is equally impossible for a thing to be itself and at the same time something else”.

খুদম ওইনা অমুবা উচেক খুদিংমক কাক ডাক্তনি ছায়বা অহুগা অডোবা উচেক খুদিংমক উরোক ডাক্তনি ছায়বা কমজিল্লবা সান্না চেনবা মীওই সান্না লৈ। খুদম ওইনা ছায়বদিগী ‘Leftist leaning’ লৈবা মীওই খন্ননা মীওই খন্নবু “Rightist” ছায়তুনা খল্লোক্তনা

১ Engels: Anti—Duhring, Introduction.

ডুইঅলেক্সিকেল মেড্যারিএলিভমণী নৈনরোল

খম্মী হায়না লোরসি। মখোয়লিং অসি পুজি চুম্মী "Rightist"
ওইরগনি হায়না লেপখোকপা অসি চুম্মবরা? মমাংডৈদা মী খর
'Leftist' গী মাইয়োক্তা থবক ভৌখি হায়তনা মতঃমন্ত মাখায়লী
মীচং ওইবা শুকয়া রাররোই হায়না রা তুপখোকপা অসি পুজিলা
মেডাকিভিকেল আউটলুক লৈবা কোই।"

মেডাকিভিসিয়ান অমনা পোং খুদিংমকী কোমু'লা অমমম লৈজৈ.—
"Either this formula fits or it does not. A thing
is either this or that; it has either this set of
properties or that set of properties.

"অমা নত্রগা অমা" হ য়বা মেডাকিভিসিয়-গী কোমু'লা অসি
অরানবা অমমম: খুদোংখিবা মাইকৈদা ভোইনা ভোইনা লমজিংডি।
মতাং অসিদা কেপিডেলিস্ত ষ্টেডলিংগা সোসিএলিস্ত ষ্টেডলিংগা শাস্তি
ওইনা পুমা হিমিমিষা রাবরা হায়বগী রাহং অসিদা মেডাকিভিসিয়গী
কোমু'লা পুণোরকই। কোমু'লা অজুগী মতঃ ইমা মবামি অসি পুমা
শাস্তি ওইনা লৈবা তারবদি মবামিগী মরক্তা য়েংখিনবা অজু ভোকপা
ভাই নত্রগা মখোয় অনিগী মরক্তা য়েংখিনবা লৈবা তারবদি শাস্তি
ওইনা লৈবা য়াদে।

অতুবু কোমু'লা অসিগী মাইয়োক্তা সোসিএলিস্তগী ষ্টেডলিংগা
অমমম: লৈবাক খুদিংমকী শাস্তি পাহা মী কোটি কোটি করান্না শাস্তিগী-
দমক কন্ন হোংনরবদি শাস্তি পুরকপা ওইখোক্তবা নংডে হায়না
মত ফোংলোকই।

অতোপ্পা খুদম অমনা খায়নগী মেচরেলিস্ত-লিংগা (মেডাকিভিসিয়-
গী মীংয়েং লৈবা) হায় উচেকলিংগা Mammal লিংগা খেয়বা
অসি উচেকলিংগি মরুম কোকই ততুগা Mammal লিংগি মরুম

ডাইঅ্যালেক্টিকেল মেডিয়াসিএলিজমগী নৈনক্সেল্

কোন্তে। অল্পবয়সী নোব্রিসিবিদি Platypus অসি মক্সম কোকপা mammal নি : অসিবু ব্যাখ্যা ভৌবা ভারবদি উচেকলিংগা mammal লিংগ। ইন্ডালুসনগী মরি লৈনকননি হায়বা ডাই।

ঐখায়না চেকলিমা খনগদৌবদি করিগুবা বিওরী অমা নক্সা রাখল অমা কিতম খরগী মখাদা প্রোগ্রেসিভ (Progressive) ওইরবা সত্ত্ব মক্সম লৈবা বিবিক্তা প্রোগ্রেসিভ ওইকুনক লৈগনি হায়বা হানে। মরমদি তনৌবা কিতম অমা লাকপা মতমদা রিএক্সনরি ওইরকপা হাই—হায়বদি চাওখং-খোডখাংগী কাংখোং অসি মনিং হকুনবা য় ই।

টউনিতি এন্ড স্ট্রগল ওফ ওপ্পোজিটস (Unity and struggle of opposites)

ঐখায়না পোংলিংগী মরি অসি য়েলুরবদি ওগ্ন-ভৈনক কয়না খলি। খুদম ওইনা মেখেমেটিস-তা ডিমলিনবা অমখুং খাউদোকপা; পোং অমগা অমগা নকলিনবা অমখুং খাপতোকপা; Organic life তনা ওগ্ন নিক কম্পাউণ্ড অমা লাগলকপা নক্সগা কারখখিবা; পোং-লিংগী ইলেক্ট্রিক প্রোপারটি খরকরবদি পোজিটিভ নক্সগা নেগেটিভ ইলেক্ট্রিসিটিনি। যোংচাবী (magnet) অমগী পোল অনি ওই। অমনা নোর্থ পোলনি অতোপ্পা অমনা সাউথ পোলনি। মতৌ অমুম ভৌতনা কেপিভেলিস্ত সমাজদা লেবরবু সাসিএলাইভেসন হেজলকপা অকগী অময়োগদা কেপিভেলবুনা অমুম অমুম সেনক্রেলাইভেসন ভৌবা অমুম অমুম হেনগলকপা তাংনি। পুন্মক অসি য়েলুরগা লেনিন-না অমুম ইরম্মী; খোদাক খুদিংমকী য়ানদবা, মুকুবা শরুকলিং অকু খংবা হকুনসি চাওখোংলোনগী চংদবা রাখবা মংনি।

ডাইঅলেক্তিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল,

Dialectics consists in "the recognition (discovery) of the contradictory, mutually exclusive, opposite tendencies in all phenomena and processes of nature, including mind and society".^১

ডাইঅলেক্তিসগী অশয়া হারোল :—

অহানবদা মেডাকিজিসগী ওন্ন-ভৈনবদা ডাইঅলেক্তিকেল মেডিয়রিএলিজমগী তোডান তোডামা তাদুনা লৈবা পোৎশিংগী পুনশিনবা খৌৎ অমনি হায়না লৌদে। পোৎশিং অসি অমগা অমগা মপান তাংনৈ, অমমা অমগী মখা পোত্রে অমশুং মগুগ লেপ্রে।

অনিশুবদা মেডাকিজিসগী ওন্ন-ভৈনবদা ডাইঅলেক্তিসনা হায়রিবনা পোৎ খুদিংমক মতম লৈবা খিদিং লেংই অমশুং হোংই। মকম খরদা করিগুয়া পোৎ খর লেমগৎলকই অমশুং চাওৎলকই অজুগা করিগুয়া পোৎ খরনা শিখরকই, নিংখাইরকই অমশুং মাংখি।

অহমগুবদা ডাইঅলেক্তিসনা চাওৎলগী খৌৎ অসি ইচম চম্বা 'growth' অমনি হায়না লৌদে। চাওৎলপা হায়বসি চাংদা হেঙ্গৎপনা নংডনা মগুগদশু হেঙ্গৎলকই। কিতম অমদগী ফিডম অমদা খংহৌ হোংখিবশু য়ান্না য়াওই। কাস্ততিদগী কালিতিদা ওল্লকই হায়বসিনি।

১রিশুবদা মেডাকিজিসকী মাইয়োক্কা, ডাইঅলেক্তিসনা হায় মজুদি চাওৎলপা হায়বসি অনেন্দদগী অরাংবা খাক্কা চাওৎলকই। পোৎশিংগী মজুদা লৈজবা মুক্কাবশিং অজু মখা কোংদোকলকপদগী অমদি মুক্কা অজুনা যুক্ষম ওইরজুনা তোডান তোডামা তানিংবা লীচিংগী খৌরি চিংনবা হৌরজুনা মমৈ খংদা চাওৎলকপা অসি ওইরজুগনি।

^১ Lenin : Philosophical Notebooks, On Dialectics.

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়াট্রিকমণী নৈনরোল

খোঁজাং: অসি অমগা অমগা মরী লৈনৈ হাঃয়বগী মতাঃনা খুদম
খরা পনবা যাই। লৌমী শিন্মীলিং:না অন্দলোন ভৌরকপা মতমদা
চুবা হারবা মতম লৈ: অহুগা অতোগা মতম অমদা লানবা যাই।
হাররিগা রাফন অসি মকন অমগু' মতমগী মতুঃ ইয়া বিচার ভৌবা
তাই। মরম অতন' লৌমী শিন্মীলিং:গী লুচিংবলি না খ'গদবদি পাং-
খেকদবা পোলিসি মেস্তর য়াংলকপা মতমদা চাওং য়েংবা শ্রিলি-
পললিং:বু য়ায়া মক ওইনা য়েংলোইদবনি। মরমদি পথাপ অত মতাঃ
অমদা চুবা যাই অতগা মতাঃ অমদা লানবা যাই। তলং তলংবা
ফিভম অত য়েংদনা পোলিসি লেপখোকপা য়াদে হারনা মত কোং-
দোকই। মসিগী মতাঃদা লেনিনগী গীং খংপাং পাঙহমবা মখাগী
রাইহিং: পঃবা তাবনি।

"Of course, in politics, in which sometimes extremely complicated - national and international relationships between classes and parties have to be dealt with.... it would be absurd to concoct a recipe, or general rule.... that would serve in all cases. One must have the brains to analyse the situation in each separate case." >

মাক্সিষ্ট খরন: লৈরিবা ফিভম অহুগী মতুঃ ইয়া পোলিসি য়াংপা
অহুগা অতোগা ফিভমগী মতুঃ ইয়া পোলিসি হোংবা হারবসি কন্মু:স্ত
"Opportunism" নি হারনা লৌই। অহুবু হাররিগা রাফন অসি
লৌমী-শিন্মীলিং:গী ব্রগলগী লাঙ: অমগু' লানগী মতাঃ নি হারবা যাই।
লৌমী শিন্মীলিং:গীদমক খুদোংচাবা লৌবা হারবসি করিনো? মসিগী
পাউখুমদি :—

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিজমগী নৈনয়োল,

“It means subordinating the long-term interests of a working class as a whole to the temporary interests of a section, sacrificing the interest or the class to defence of the temporary privileges of some particular group.”

ষ্টেতকী শক্তি হায়বদী মীয়াবগী শক্তি অসি লৌমী-লিন্মীলিংগী মথুংতা শিন্নরবা মতমদা সোসিএলিস্ত বেসনেলাইডেসন হায়বদী লাকনি।

অতুগা রাকম অমনা “concept of fairness” হায়বা রাঙা অসি রাজনীতিগী মরৈনা ইতৎ তন্তনা থংলি। রাকম অসিদা ইতৎ তন্তনা মরৈ য়েংনৈ। হায়রিবা মরৈ অসিদা শিক্টিমরিবা প্রিলিপল অতু অসিনি,—“What is sauce for the goose is sauce for the gander” মী থরন লাওই মহদি কেপিডেলিস্তকী লৈবাক অমনা থবক শুরিবলিংনা কেপিডেলিজম পামদে, সোসিএলিজম পাম্মী হায়বগী স্বার্থনা অন্দলোন ভৌবগী অধিকার অতু লীবা তারবদি সোসিএলিস্তকী লৈবাকলিঙ্গনু সোসিএলিজম পামদে, কেপিডেলিজম পাম্মী হায়বগী অধিকার লীগদবনি হায়। হায়রিবা মরৈ অসিনা অরাসা মৌলিগী স্বর্থ য়েংনা থবক ভোগদরা? নতুগা মী খুজোক থরগী দুংডাই রাইকনবগীদমক্তা থবক ভোগজা হায়বগী মতাংদা থেরবা করি অমতা তাক্তবা মহন্ন “concept of fairness” অসি অশোয়বা য়ায়া লৈ।

তাকক অসিদা ডাইঅলেক্টিসগী অনিস্তবা প্রিলিপলগী খুদম থরা নৈনবা রাই। প্রিলিপল অতুগী মতুং ইয়া ঐথোয়না পুন্নি চংগদোবা থর লৈ,—ঐথোয়না হৌজিক হৌজিকী লৈরিবা সমাজগী কিতম অসিদা তাওতুনা পেছোক্তুনা লৈগদবা নন্তে। ঐথোয়না

ডাইঅলেক্তিকেল মেড্যারিএলিজমগী নৈনয়োল্

পুষ্টি চংগদবদি অনৌ অনৌবা করত্বা চাঙখংলক্লি হায়বসিনি। খুদম ওইনা ক্লিয়ারগী সমাজনা সমাংউঙনা বোলশেভিকশিংনা লোমী-শিম্মীগী কাঙলুপশিং অসি হৌজিক হৌজিকমক মপাঙ্গল শোনজরবনু নোংমা নোংমগী মপাঙ্গল কনখংলকলিবা অনৌবা শক্তি ওইনা উই। অতুগা লেমহোরিবা কাংবুনা অরিবা সমাজগী শক্তিহুনা পেনথোক্তুনা লৈথোকই। মতৌ অতুগা মণিপুরদনু “মণিপুর সনা লৈময়োন” হায়না ঙ্গৈল শক শক্তনা পেনতুনা লৈথোকপগী মহুতা করত্বা অনৌবা মপাঙ্গল লৈবা অচুবা শক্তি কাঙখংলক্লিগে হায়বছ কুপা য়েংশিনবা মতম ওইয়ে।

অতোপা মৈমগদবা রাকম অমনু লৈরি,—মী থরনা থল্লি মতুদি ডাইঅলেক্তিস হায়বসি হায়না মাংজোননা রাংথোক্কাবা থোলিল ভাক্তনি। মসিদা পোং খুদি মক সাচা নতুগা নমুনা অমদা লোইনা পানশিনবা রাই হায়না লোই। হায়রিবা রাকম অসি তশেংবা ডাইঅলেক্তিসকী মত : তুং ইয়দি পুমলাল লালুবা রাকমনি। মার্গিজমগী খাইদগী হেমা চংদবা রাজবা মচদি,—“The concrete analysis of concrete conditions” মসি লেনিনগী নোংখাংগুয়া ভাষোক-হনবা রাইহেশিনি।

জারিস্ত ক্লিয়ারনা (Tsarist Russia) দা, মেনশেভিক্স অনুরা হায়নৈ,—সোসিএলিজম লাক্তিউঙনা কেপিডেলিজম হায়না লাক্তবনি। মথোয়না হায়—কেপিডেলিজম অসি খম থেংনা চাঙখংলবা মতুংনা সোসিএলিজম লাক্তনি। মরম অতুগা মেনশেভিকশিংনা কেপিডেলিজম অসি চাঙখংহমিঙি। মতুগী কলনা মেনশেভিকশিংনা লিবরেলস রাজনীতিয়ালশিংনা মতুং পাংখিল্লি অতুগা লোমী-শিম্মী-শিংবুনা কেউরীদা মথোরগী ফিতম থরা কগংহুগা ভোরসি হায়না

ଡାଈଅଲେକ୍ଟ୍ରିକେଲ ମେଡିଆରିଏଲିଜମ୍‌ଗୀ ନୈନରୋଲ

ସେମଜ୍ଜିଲି । ଧୋରାଂ ଅସି ଅପଂବା ଧୋରାଂନି ହାୟନା ଲେନିନ-ନା ମତ୍ତ
କୋଂଦୋକଇ । ଲେନିନ-ନା ହାର ଲି ରେଲିଂ ଅସି ଲୋମି-ଲିନ୍ଦୋଲିଂନା
କିହଲ୍ଲବଦି । କାରଗା ମୀଠଂ ଓଇସିବା ମନାନା ଡାବନି । ଅହୁଗୀ ମତୁଂନା
ଲୋମି-ଲିନ୍ଦୋଲିଂ ଅସି ପୁନଲିଗ୍ଗା କାର ଅସି ଲଂବାଇବା ଡମ୍‌ଗନି । ମତ୍ତଗା
ଲୋଇନା ଲୋଇନା କେପିଡେଲିଜ୍‌ମ କାହିସିଗନି ଅମନ୍ତୁଂ ମୋସିଏଲିଜ୍‌ମ
ଲାଂଗ୍‌ଲକ୍‌ନି ।

ନୋଂଚୁପଂବା ଇଉରୋପିୟାନ ଲେବାକଶିଂବା ଯାହା ଡୋରନା ହାୟନବା
ରାକ୍‌ମ୍‌ ଅସି ଲେ ମହୁଦି କମ୍‌ୟୁ ନିଜ୍‌ମ ଲାକ୍‌ସିଡେନା କେସିଜ୍‌ମ ହାୟା ଲେଗ୍‌-
ନବନି । ଅହାନବଦା କେପିଡେଲିଜ୍‌ ଅସିନା ଡିମୋକ୍ରେସି ବାଦେ କ୍ଲକ୍‌ନି
ଅହୁଗା କେସିଜ୍‌ମଗୀ ମୁମ୍‌ମ୍‌ ସାସନ ଡୋରକନି । ମତାଂ ଅସିନା ଖୁଂସୁମ୍‌ନ
ଡାନକ୍‌ରିବା ମୀଠଂ କରାନା କେସିଷ୍ଟିକା ମୁମ୍‌ମ୍‌ ସାସନ ଅସି ଲାଂବା ନି ।
ହାରରିବା ମତ୍ତ ଅସିନା କମ୍‌ୟୁ ନିଜ୍‌ମ ଲାଂବା କୋଂଦୋକଇ । ଅହୁଗୀ
ମତ୍ତ ମତୁଂ ଇମ୍‌ଦି ବୁର୍ଜୁଆ ଡିମୋକ୍ରେସି ଅସି ଅମ୍‌ମ୍‌ ଲେଂନା ନୈନବା
ଅହୁଗା କେସିଷ୍ଟିକାଂ ଅସିବୁ ମାହିସିବା ମୀନବା କମ୍‌ୟୁ ନିଜ୍‌ମ ଗମ୍‌ମ୍‌
ଡିମୋକ୍ରେସିବୁ ମାହିସିବା ମୀଠଂ ଅମ୍‌ତା ଓଇନା ପୁନଲିନ୍ଦୁନା କରା
ହୋଂନବା ହାୟସିନି ।

ଅରୋଇବଦ ଐସାୟନା କରାମ୍‌ବା ମତ୍ତମଦା ମତ୍ତେ ଡୋନବା ଡୋଇନା
କଂଡି ମହୁଦି କେପିଡେଲିଜ୍‌ମ ଅସିନି ଲାଲଗା ମାହିସିବା । ଅମ୍‌ମ୍‌ ମତ୍ତନା
ଲାଲ ଅସି ମୋହିସିବା । ଇମ୍ପିରିଏଲିଷ୍ଟାଲିଶ୍‌ମ ଲାଲଗା ମାତେନା ମାହିସିବା
ଅସି କ୍ଲକ୍‌ ଡୋଗନି ହାୟନା ବଜ୍ଜି । ଅହୁବୁ ଐସାୟନା ବାଗବଦି ଲାଲ
ଡୋବା ତାରବଦି ମୀ ଇଂଡି । ଇମ୍ପିରିଏଲିଷ୍ଟାଲିଶ୍‌ମ ଅହୁକୀ ମତିକ ଲାଲ
ମାହିସିବା ମତ୍ତେ, ଅହୁକୀ ମତିକ ମାହିସିବା ମୀ ଅଟେବୁ ହାଂପା ଡୁମ୍‌, ଓଂପା
ମୈବା ମାହିସିବା ମତ୍ତେ, ଐସାୟନା କରାମ୍‌ ବାଗବଦି ଲୋମି-ଲିନ୍ଦୋଲିଂ ଅହୁଗା
ନୋଂମଗୀ ଖୁଂସୁମ୍‌ମା ହିଂଜରିବା ମୀଠଂ ଖୁଂସିଂମ୍‌ମା ଅମତା ଓଇନା ପୁନଲିନ୍ଦବା

ডাইঅলেকটিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

অসি তঙাই কদে। শান্তিবু পামজবা পৃথিবীগী মীওই খুদিংমক্কা কমতা ওইনা পুনশিল্পগা লালগী মাইয়োক্কা লেপ্পা ভাবনি অমশুং ঝিংবা ভাবনি।

লেনিনগী অপঙবা মীয়ামবু মীং-না শিংনা থল্লবগীদমক্কা কাউবা ওমজবা অর্থ চেল্লবা মথাগী রাইহিং অসি নিংশিংবা রাই,—

“Genuine dialectics,” Lenin wrote, proceed “by means of a thorough, detailed analysis of a process in all its concreteness. The fundamental thesis of dialectics is : there is no such thing as abstract truth, truth is always concrete.”^১

(৭)

চাওথৎ-খোঙথাংগী কাঙলোন্

ঐখোয়না চাওথৎলকপা হায়রগা থংনরিবা অসি চাংদা হোংবা হায়রদি মশিংদা হেজৎলকপা নজ্জগা তাতরকপনা মরম ওইছনা মগুগদা হোংঙকপা হায়রদি করিগুয়া ইনৌ মোবা অহোংবা অমা পুরকপা অসিবু থংনৈ। পোং অমনা চাংদা হোংলক্কাদি মতম লৈবা খিবিজ্জা করিগুয়া তাক্কা অমদা মগুগশু হোংলকই। মরম অছনা চাওথৎ-লকপা হায়রদি উচম চ্চা খোদোক নন্তে। কাস্তিতিদগী কালিতিদা ওম্হোরকপা অছবুনি। পোংশিংনা মগুগদা অহোংবা পুরক্কা অসি পোংশিং অছগী মজ্জনা যাওজরিবা পোংচাকশিং অছগী মুক্কাগী খোরি অছ চিংমবদগীনি।

^১ Lenin : One step forward, Two steps back, Section R
Something about dialectics.

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

মহুম অতুনা চাওখেলকপা (development) হায়বগী অর্থদি থাক অমদগী থাক অমদা অওনবা অনৌবা অমা পুরকপা হায়বনি।

চাওখেলকপা হায়বসিগা চাওবা হেঙ্গেলকপা (growth) হায়বসিগা করি খেলবগে ? চাওখেলকপা হ'য়রগা খংনিহদি থাক অমদগী থাক অমদা মণাগী ওইবা নিয়ম-কানুন অমগী মতেংনা অহোংবা অনৌবা অমা পুরকপা অতুব্ব খ'নৈ ! চাওবা হেঙ্গেলকপা হ'য়বসিগা খংনিবনা চাংদা হেঙ্গেলকপা মগুগদদি হেংদে। খুদম ওইনা কেতর-পিল্লর (caterpillar) অমনা খরা হেমা চাওবা কেতরপিল্লর ওহোকলকপা অতুব্বনা চাওবা হেঙ্গেলকপা। অতুগা কেতরপিল্লর-দগী কুরাক ওহোকখিবা অতুনা চাওখেলকপা (development) নি।

কাস্তিতিদগী কালিতিদা হোংঙকপগী কাঙলোন্ : -

অহোংবা খুদিংমক মগী মগী চাং লৈজৈ। চাংদা হোংঙকপা হায়বসি তাখবদবু ওইরবম্বু নল্লগা হেঙ্গেলকপাবু ওইরবম্বু লোইবা খব্বা নাইদনা ওখবদি যাদে। চাংদা অনুম অনুম হেঙ্গেলকপা তাকক অমদা (হেগেলনা নোদেল পোইন্তু হায়না খ'নবা) ইখং খংহোদনা মগী মগুণ অতু হোংঙকই। খুদম ওইনা ঈশিং অসি শাহলবদি মতম চুপ্পদা শাবা হেঙ্গেলকপা লৈতে। করিগুবা অকরুবা অশাবগী চাং অমদা মনিগ ওহোকলকই। অহানবদা ঈশিং ওইনা লৈরখা অতু গ্যাস হায়বা তোপ তোপা মগুণ চেনবা পোং অমদা ওহোকলকই। সমাজদম্বু হোংলক্লিবা মওং কয়া ময়েক শেংনা উই। খুদম ওইনা পৈশা পাইবগী চাং অসি মী খরদনা অনুম অনুম হেঙ্গেলকই। মতুগী কলনা ইন্দসত্রিজগুবা লিংখংপা ওম্বকই। মী কয়া কয়া খবক

ডাইঅলেক্টিকেল মেথিওরিএলিজমগী নৈনরোল্

ভুহনবা উত্থকই। (Enough people have been proletarianised to provide the labour required) হায়রিবা ফিভমশিং অসিনা ইন্সট্রিয়েল কেপিভেলিজম খোক্তকই। অয়াস্বা মতমদা মগুগদা হোংঙকপা হায়বসি খংচোং চোংগল্লি। “Qualitative changes happen with relative suddenness—by a leap.”

মরম অতুনা কেপিভেলিস্ত সমাজ অসি হোংদোক্ হায়রবদি সাসন ভোরিবা কাংবু অতুবু অতোপ্পা কাংবু অমনা মদং শিনবা ভুগ্নবা মতমতুদা ওইখোকই। হোংদোক্কা অতু রেদিফিকেল ট্রান্সফোর্মেশন-নি। অনোবা সমাজ অমা পুখোক্তিবা অতু রিভোলুসন-নি।

প্রকৃতিগী বিজ্ঞান নৈনরুবদগী ঐখোয়না খংলে মতুদি মশিংদা হেপ্পাক হেজিন ভৌবদগী অনোবা মগুগ চেনবা পোং অমা খোক্তকই। খুদম ওইনা এটোমগী নিউক্লিয়স অমদা প্রোটোন অমা হাপটিনবা নতুগা লৌথোকপদগী এলিমেন্ট অমদগী এলিমেন্ট অদা হোংদোকখি। যুরেনিয়মগী বোম অমা শাবা তারবদি যুরেনিয়ম—২৩৫ হায়বা আইসোটোপ (Isotope) অমা চংতি। ময়ান্না তোরনা উবা যুরেনিয়ম ২৩৮ না শাবা নন্তে। পোংশক অনি অসিনা খেয়রিবা অসি নিউট্রোনশিংগী মশিং খেয়রকপনা এটোমিক রেইড (Atomic wt.) ডা খেয়হনবননি। এটোমিক রেইড-ডা অমনা ২৩৫ ওইবা অতুগা অমনা ২৩৮ ওইবা অসিনা পোংকী মগুগদা অমনা বোম ওই অতুগা অমনা বোমগী মগুগ চেন্দে।

চাঙখং খোংখাং অসি পোংশিংগী ওয় ভৈমবা মগুগশিং অসি অমগা অমগা পুনশিগ্নবা অমগুং মুক্করকপদগী খোক্তকই। মসিগী মতাংদা খুদম ওইনা পনবা রাই মতুদি ঐখোয়না ঈশিং খরবু কেতলীদা

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল্,

খৌহনবা মতমদা ঈশিং অহুগী মচাকশিং হায়বদি মোলেক্যুলশিং অসি
 কেডবা হেঙ্গহল্লি। অহুবু ঈশিং ওইনা লৈরিবা মথে ঈমায়দা লৈরিবা
 মোলেক্যুলশিং অসি খরা পাইথোকগ্রবন্থ লেমহোরিবা মোলেক্যুলশিং
 অসিগী চিংলিগবা শক্তিগী পাইমেনা ঈশিং ওইনা অহুম লৈ। ঈশিং
 অহু শৌরুল্লাবা মতমদা মোলেক্যুলশিং অহুগী লেংঙকপা অসি যান্না
 কনখংলকপদগী মনিল ওইনা পাইথোকখি। মরম অহুনা মোলেক্যুল-
 শিং অহুগী মরক্তা অমগা অমগা চিংলিগবগী শক্তিগা, লাপথোকরক-
 পগী শক্তিগা মুক্করকপদগী অহোংবা অসি ওইহল্লিবনি। অনিঙবা
 খুদান্না ঐখোয়না খোরি অমা চিংবা মতমদা খোরি অহুগী পাজলদগী
 চিংলিবা অরুবা অহুনা হেল্লকপা মতমদা খোরি অহু তংলকই।

ষ্টেলিননা ডাইঅলেক্তিসগী কান্টলোন অসিবু মখাগী অনুরা
 ইরশী.—

“Contrary to metaphysics, dialectics holds that internal contradictions are inherent in all things and phenomena of nature; for all have their negative and positive sides, a past and future, something dying away and something developing; the struggle between these opposites, the struggle between the old and new, between that which is dying away and that which is being born, between that which is disappearing and that which is developing, constitutes the internal content of the transformation of quantitative changes into qualitative changes.”^১

^১ Stalin : Dialectical and Historical Materialism.

সোভিয়েত-রাশিয়ার সোভিয়েত-সমাজবাদ

খুবই সত্য যে অসিদ্ধি এইখানে উঠে যত্নে চাওক-বোতখানী
ভাইঅসিদ্ধি হারবনি মত সারববা কাংবুনিগী অপুনবা অবশ্য
মুহবা অসিবুনি। মক ওইনা সারিক্রমনা নৈনরিবা অসি কপিডে-
লিজমগী সমাজনা ইচম চবা কাংবু অসিগী খেনবা অহু নৈনবা নন্তে।
সমাজ অহুগী চেন-পধাপ অহুবা মথতা চিংখাইনরকপা, অশোরবা
অমদি মত খেররকপা মরাম অহু কুমা নৈনবনি। অশোরবা মরাম
অসিনা পুন্নগা তোডান তোডানবা কাঙলুণ নজগা কাংবু খোজকই।
মথোরশিগী মরমতা চিংখাইনবা হোরকই।

কেপিডেলিজমগী সমাজগী পোখোক পুখোজবা পাইশিং অমশুং
সমাজগী পোখোকশিং অসি মী খরতগী পোখোক ওইশিককই। মী
খুজোক খরমা খুংত-খুংলাইশিগী মপু ওইরবনিনা মহাক্সা থবক শুবা
মী নেকপা ভারকই। অহুগী মথতা খারক্রিবা পোং-চৈশিং অসি
তশেনা থবক শুজরিবা মী অহুগী ওইদে, কেপিডেলিস্ত অহুগী ওইবি।
মরম অহুনা কেপিডেলিজমগী মুহবা অমা লৈবা শোরবনি। যত্নে
করিনো? মীরামগী নজগা খুলাইগী ওইনা পোখোক পুখোকপা অহুগা
শেজাও পাইবা মী খুজোক খরতনা পোংশিং অহু কুসি রাসিদা
শিক্রিবা অসিনি। হাররিবা মুহবা অসিদা মুহম ওইরগা প্রোজি-
ডরিএড কাংবুগা বুজুগা কাংবুগা খেনবা হোরকই।

“The contradiction between social production and capitalist appropriation became manifest as the antagonism between proletariat and bourgeoisie.”^১

তশেনা পোখোক পুখোজবা খুংত-খুংলাইশিং অসি সমাজগী-
মথতা ওইহরবনি পোখোকশিং অহুশু সমাজগী কজনা শিক্রিবা

^১ Engels : Anti—Duhring, Part III, Chapter II.

ভাইঅপেক্ষিকেল মেডিয়াট্রিকমণী নৈনবোপ.

উল্লগনি। অহু ওইরবদি কাংলুণ অমগা কাংলুণ অমগা মুকুবা অহু মলা মতো দা মাংখিবা ভাবনি। অহু নহুবাদি খেজাও-পাইবা মী থরনা খেল পৈশিনখিবা অহুগা অতোমা মাইকৈ অমুদনা লৌমী-শিন্মোখিগী মীশিং অসি নোংম নোংমী হেজংলকপা অমমুং ওর্গেনাইজ ভোরকপা ভাবনি।

“Centralisation of the means of production and socialisation of labour at last reach a point where they become incompatible with their capitalist integument. The capitalist is burst asunder. The knell of capitalist private property sounds. The expropriators are expropriated.”^১

(৮)

মুকুবা (Contradiction)

মীওইবগী থুয়াইগী পুলি অসি মুকুবনা লীক থহি। জাতিশিং অমমুং থুয়াইখিগী মমুংদা মুকুবা অম লৈ হারবদি ইতিহাসনা শাক্খি। খুদম ওটনা, বিভোলুসনগা-কাউত্তর বিভোলুসনগা, মলুগা-শাক্খিগা অমমুং চাওখংলকপা-হাইথরকপা ওর ওরনা চংপা মজংখি অসি ইবাং থংমরবা ভাঙনি। মসিনমু নত্তে মমাজ অসিদা মনিংভা মী অমমুং মীনাই, রাইতোং-খমদোংবা অমমুং মীচম, লোয়াং-চাবা অমমুং লৌমী মীনাই, মীলদ মাস্তর অমমুং লিঙ্গী, শম্মা হারবদা নৈহংলিবা অমমুং

^১ Marx, Capital Vol. I, Chapter XXXIII.

ডাইঅলেক্‌টিকেল মেথ্যিওরিস্‌টিজমসী নৈনরোল্‌

নৈনরোল্‌র বা মথোর অসি অমগা অমগা লাহা ভৌনত লৈ। কেপি-
ভেলিত সমাজ অসিনবু শেজাও পারবা কাবুংগা নোংবনী খুংনুল
ডানজরিবা যীওইলিংগা অমগা অমগা মুকুবা অমা লৈ। মুকুরিবা
অসি সমাজ অহুগী মথুংগা চেঞ্জিবা ট্রাচেল। চিংনবনী কিতমদা খেয়বলিং
লৈবননি। মতাং অসিবা বুজুংগা কাবুংগা খলিবনা কেপিভেলিত-
লিংগা প্রোলিডরিএড কাবুংগা রায়বা পুরকপা অমা নতুগা কাঙলুপ
অনিমক লোখোকপা হারবা অসিনি। মতাং অসিবা লেনিম-না
হারবনী,—

“মার্কসী থিওরী অসি কাঙলুপ কাঙলুপ লাহা ভৌবনি হায়না
রায় ভৌইনা পঠৈ অমনুং চেননু ই। ভাশেবদি মহু অহুংনুলে,
মার্কিজমবু কাঙলুপ রৈনবনি হারবগা হেক লোয়শিনবা ছারবদি মহু
বুজুংগাংগী খুংগা চানবা মার্কিজমসী পোমোংগু শেমলোক শাখোক-
পনি। মার্কিষ্টে কদারবু কোবগে? অশেবা মার্কিষ্টেতি কাঙলুপ কাঙলুপ
জগল ভৌবা অসি রায়গা নতনা, প্রোলিডরিএডলিংগা নুগা পানবা
অসি মথোয়না রাই। গেতি-বুজুংগা অমগা মার্কিষ্টে অমগা খেয়রিবা
অসি মতাং অসিবনি। মার্কিজমবু ভাশেবা খলবরা অমনুং রায়বরা
হারবনী চাং রেনবনী পরিকাদি লোমী শিম্মাশিংনা শুগা পানবা
রায়বরা হারবনী মতাংদনি।”^১

কজ্জাদিগুন করিনো?

কজ্জাদিগুন হারবসি মত তিরববা যীওইলিংগা অমগা অমগা মুকু
মুকুবা পুগা লৈমিরববু খুংনৈ। এখোরনা বুজুংগী-মার্কি শারবদা খেইনৈ
মহুংগী সেকব, কোংগা-নোবা মকিগী, তর-ভৈনবদা শা-ভাগী শাখব;

^১ লেনিন: দি ট্রেড এন্ড রিভোলুশন।

আইজেনশ্টিকেন মেডিয়াট্রিএলিজমসী নৈনরোল

কীর্ণনবা অমসুং খোনা কবা; মশাসীতা খনবা নরুগা মশাসী ওইজবা
খাদোকপা; মডে-মনাওনিংসী মরুতু মতম লৈবা বিবিত্তা খংনরুততা
লৈবা খেংনৈ। মরম অহুনা অশেংবা কত্ৰাদিন্নন হারনা খংনরিবা
অসি ওপোজিত অনিসী তিন্নবা (Unity of opposites) অসিবুনি।
মত তিন্নদবা কাঙলুপনিং অসি অমগা অমগা মখা পোন্নৈ। কাঙলুপ
অমা মচা পোকখোরবসীদমক অভোপ্লা কাঙলুপ অমা খোরদনা লৈবা
ভাবনি। কেপিডেলিত্ত সমাজ অসিবা কেপিডেলিত্ত লৈগে হাররবদি
রার্করনিং লৈতবা রাদে অরুগা রার্করনিং লৈরবদি কোপডেলিত্ত
লৈতবা রাদে। কেপিডেলিজমদা শেঙাও পাইবা কেপিডেলিত্তনিংনা
রার্করনিং অসিবু তুহং নৈহংলি। তুহংপা অসি থবক ওজরিবা
মীওইনিংনা পামদে; কাঙলুপ অনি অসি মত খাখিনা খেইরৈ। খেই-
রবদু কেপিডেলিজমসী সমাজদা মখোর অনি অসি ভোখার ভোখারনা
ভাছনা লৈবদি রাদে।

কত্ৰাদিন্নন অসি অহোংবা অমা পুররবা শক্তি অমনি। মডো
করুনা ওইরিবনো? কত্ৰাদিন্নন লৈতবা থবক খোং অমা মপানসী
শক্তি অমনা হোংহনবা নরুগা খেইদোকপা নরুবদি হারসী কিত্তমদা
হজিমা অহু মলগনি। খুদম ওইনা সমাজ অমদা লৈরিবা মীওইনিং
অসিনা মাসী মাসী দরকার ওইখনিং অসিবু কংছনতা লৈরবদি হাররিবা
সমাজ অত্ হোংদোকপা নাইরোই। মরম অহুনা সমাজদা অহোংবা
অমা পুরকে হাররবদি কত্ৰাদিন্নন লৈবা ভাই।

খোং খুদিংনতা কত্ৰাদিন্নন লৈবা হারবা অসি পৃথিবীসী মিরমনি
হারবা রাই। সমাজ অসিবা লাইরবা অমসুং ইনাক খুনবা অনিসী
রুতবা; অরুদা তিনমিসবা অমসুং খাইদোকপা; কিত্তমতা পোংখিংনা
টিংখিরবা লাপখোরবা অসি, চিংবা অসিনা মরেক শেংনা ভাকই মছদি

ডাইঅলেকটিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

কনট্রাদিক্সন লৈবা হায়বসি সংসারগী নিয়গনি হায়বদি universality of contradiction হায়বছ উৎলি।

অতুগা অকরুবা খোওং খুদিংমক য়'গ্না কুপ্পা নৈমকরুবদি মশা মশাগী ভোভাম্মা ভাবা চাওখংলোন অমমম লৈজৈ। মথরাই পানবা পোৎলিংগী ডাইঅলেকটিকসকা মথরাই পানদবা পোৎলিংগী ডাইঅলেকটিকসকা মাম্মে: মশা মশাগী ভোপ ভোপ্পা অমমম লৈজৈ। মরম অতুনা সমাজ অসিদম্ম অনৌ অনৌবা ত'ককী মতু: ইন্না অনৌ অমৌবা ডাইঅলেকটিকস খোক্তকই। অকরুবা খোওং অতুনা র'ওরিবা কনট্রাদিক্সন অতু খোওং অতুমকীদমক্তদি চ'দবা য়াজ্জবা কনট্রাদিক্সননি। মসিবু particularity of contradiction কোই।

মীওইবা জাতি সিসি মহোলাগী শরুক অমনি। ঐখোয়না মহোলাগী পাইবনা হিংডি। মসিগী ওম্ম-ভৈনবদা মীওইবনা মহোলাগী মুকরগম্ম হিংডি। প্রকৃতি অসিবু মীওইবগী অনিংবগী মথা পোলহম্মম্ম হোৎনৈ। শম্মা হায়রবদা ঐখোয়না খোওং অমবু মশক নিংখিনা খংগে হায়রবদি অমদি মতুগী মথক্তা খুতুম চনগে খল্লবদি খোওং অতুনা য়াওয়িবা মুকবনিং অতু কুপ্পা খংগদবনি। করুবা অকরুবা কিতম করুবা অবরুবা মওং লৈবগে হায়বছ কুপ্পা নৈনবা তাননি। মক্সভুদীনা উৎনা গাড়ী চিংগদবনি; শগোলনা চিংবা য়াদে হায়বসি খংগদবনি।

অরি-অনৌগী মরক্তা মুকুবা :—

মত খেম্বেবা অনি পুনশিনছনা লৈবা হায়বসি কাঙলুপ অম্মনা কাঙলুপ অমবু নমথছনা থম্মা নজ্জগা কাঙলুপ অনিমক চপ মাম্মবা খাক্তা থম্মা ওম্মবা মতমতুদা ওইখোকই। লেনিন-না হায়রম্মী—মত মাম্মদবা কাংবু অনি পুন্না লৈমিম্মবা অসি কিতমগী মথা পোন্নি, মতম

ডাউনলেক্টিকেল মেথিারিএলিজমগী নৈনরোল

খরদগীনি; মসি রেলটিভ (relative) নি। কাউলুপ অনি অত্থ মুক্করকপা হায়বসিনা এবসলুটনি। কাউলুপ অমনা কাউলুপ অমবু নমখত্থনা লৈরবসু অহোংবা অমা লাকপা হায়বসি লোয়ত্থবান। অনোবা মখলগী ওইবা মত মন্বদবা কাউলুপ অনিগী অপুনবা অমা খোক্তুকনি।

মপাহোংগী অমসুং মনুংগী ওইবা পোং অমগী মণ্ডণ হোংউকপদা চঙবা মরমশিং :—

সমাজ অসিদা পোং ময়াম অসি অমগা অমগা মুক্কি অমসুং অমগা অমগনু মখা পোন্নি হায়বসি মণক্তনু পনাথ। পোং অমগী মণ্ডণদা অহোংবা অমা পুরকবা হোংনবদা পোং অত্থগী মণ্ডণদা যাওজ-রিবা মুক্কা অত্থনা মক্ক ওইবা মরমনি। অত্থগা পোং অমগা পোং অমগা লৈনরিবা মরি অমসুং ইস্তরএক্কন অত্থবুনা মপাহোংগী অহোং-বনি। মতাং অসিদা মাও সে তুংগী “On contradiction” হায়বা essay অত্থদা ইরিবা রাইইশিং অত্থ নিশিনিঙাইনি।

“Contradiction within a thing is a basic cause of its development, while the relationship of a thing with other things—their interconnection and interaction—is a secondary cause External causes are the conditions of change and internal causes are the basis of change, external causes becoming operative through internal causes.” ১

এখোয়না খুদম ওইনা য়েংবা য়াই মত্থদি য়েক্কম অমা মত্থো করয়া য়েংগাও ওল্লকপগে? য়েক্কম অত্থদা য়েনবীনা মক্কম কোল্লগা মল্লগা ইলেকট্রিকী য়ৈশা িরিগা য়েংগাও ওল্লকই অত্থবু য়েক্কম অত্থদা

ডাইঅলেকটিকেল মেথ্যিরিএলিজমগী নৈনরোল্

রাওরিবা মচাকশিং অতুনা য়েমাও ওল্লহনবা চংববা রাজববা পোংচে ডাকুনি। জু' মতুম অমবু ফনা কঃ শাহনতুনা য়েমাও ওল্লহনবা কৈদৌডেদনু ডমলারাই। মরম অতুনা সমাজ অমবু অতুনা অমা পুরকে হায়বদি লৈদিবা সমাজ নতুগা মতুংগী ঈখিল অতুগী মখা পোল্লি। সমাজ অমগী মতুগ হোংদোকপা হায়বদি হাঃগী অরিবা মতুগ নতু অমগী মতুগ অমদা হোংদোকপনি। কেনিতেসিস্ত সমাজদা রাবরিগাঃ কেনিতেলিস্তিংগা লাহা ভোনৈ। নোংমা নতুগা নোংমদি অহোংবা অমা লাকপা শোয়ডবনি। পোং অমগী মতুগদা হোংদোকপা অসি মতুংগী ওইবঃ কতুদিগুন অতুগী মখা পোল্লি অতুগা মপাঃগী কেকুরন অহোংবা অতুগী চাং লেপ্পি।

মাও সে তু'-না উরদা মখাগী রাইহেলিং যসি ছরবীয়া থাঅনা য়ে'বা মতুম ওইরে,—

“Qualitatively different contradictions can only be solved by ‘qualitatively different methods, For example : The contradiction between the proletariat and the bourgeoisie is solved by the method of socialist revolution; the contradiction between the great masses of the people and the feudal system is solved by the method of democratic revolution; the contradiction between the colonies and imperialism is solved by the method of national revolutionary war; the contradiction between the working class and the peasantry in socialist society is solved by the method of collectivisation and mechanisation of agriculture; the contradiction within the communist party is solved by the me-

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল,

thod of criticism and self-criticism; the contradiction between society and nature is solved by the method of developing productive forces.”^১

মথকী রাইশিং অসি পাকুরবদি ভোহান ভোঙানবা কিভমগী ভোঙান ভোঙানবা মগুণ চেনবা কস্ত্রাদিক্সনশিং অহু খংদবা যাদে হায়বা তাকই। কস্ত্রাদিক্সন ময়াম অসি মুকুবদগী অনোবা অঙনবশিং অসি পুরকিবনি।

অরোইবদা ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিস্তশিংনা মত পী, —পোং অমগী মগুণ হোংলকপা হায়বসি তপ্পা তপ্পা নস্তগা ইখং খংহো-দনা হোংলকপা যাই।

কস্ত্রাদিক্সনগা এস্তাগোনিজমগা করি খেলবগে?

মত মান্নদবা কাংবু অনি য়েংনরকপা ভারবদি কাংবু অমনা কাংবু অমবু নমখনবা হোংনরকনি। নমখননবা মগু অসি ভোঙান ভোঙানবা মগুনা লাকপা যাই। খুদম ওইনা কেপিতেলিস্তগী সমাজদা শিম্মীশিংনা কেপিতেলিস্ত কাঙলুগ অসি নম্বদা নমখবা অমা চংডি। অহুগা সোসিএলিজমদগী কম্যুনিজমদা ওহোংকপদা কোস' চংদে। খেমচুনা নস্তগা খন্ন মৈনচুনা নস্তগা য়ানবা অমা পুরকুনা নস্তগা ক্রিভিসিক্স অমশুং সেল্'ক-ক্রিভিসিক্সমগী মতেংনা ওহোংকপা যাই। মহোশানা, সমাজগী মুকুবশিং অসি শেমমিংকী ইস্তরেক্ততা মত খেলবা লৈরবদি অমগা অমগা য়েংখিনবগী কিরেপ লৌই। মজুগী ওন্ন-তৈন-বদা, শেনমিংকী ইস্তরেক্ততা খংদবা য়াঙস্তবদি য়েংখিনবা লৈতে। লেনিননা কস্ত্রাদিক্সনগা এস্তাগোনিজমগা করি খেলবগে হারংগী মতাংদা অন্ত্রা ইরম্মী,—

^১ Mao-Tse-tung: loc. cit.

ডাইঅলেক্তিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনয়োল

“Antagonism and contradiction are utterly different. Under socialism antagonism disappears, but contradiction remains.” ^১

মত ভিন্নত্বা অনিনা ব্রগল ভোনবা হায়বসি সংসারগী নিয়মনি। মুক্কা লৈরবদি খেনরকপনু শোয়ডবনি। অহুয়দি ওইরগা মুক্কা অসিদা য়েংখিনবগী কিরেপ লৌবনু য়াই নল্লগা লৌদবনু য়াই। মাও সে তুংগী রাভাং অসি অমুক নিংলিংবা য়াই,—

“Antagonism is only one form of struggle within a contradiction but not its universal form.” ^২

সোসিএলিজমগী মখাদা য়েংখিনবা (antagonism) দি মাংখি অহুগা মুক্কা (contradiction) দি লৈহৌই। কাঙলুপ অনি অহুগী ইস্তরেস্ত অহু মান্নবদি য়েংখিনবগী ময়োল চোংলকই; মাগী ইস্তরেস্ত অহু ভয়নবা হেংনরকপনা য়েংখিনরকই। অহুবু কাঙলুপলিং অহুগী অপুনবা ইস্তরেস্ততা মান্নবদি পাহুংকম অহু য়োননবা হোংনরকপনা লম্বী খর থৈদোক-থৈজিন ভৌরকপা অসিমা কস্তাদিয়ন ওইনা লৈহোগনি।

চাওখং-থোঙখাংগী কাঙখোং মাংলোমদা চংলি হায়বসি করয়া লেপকনি?

ঐখোয়না হজিন হজিনা খেংনখে মছদি মুক্কা ময়ামগী কলনা চাওখংপা হায়বসি খোক্তকই। এঙ্গেলসনা মতাং অসিদা পল্লি,—

^১ Lenin : Critical Notes on Bukharins “Economics of the Transition Period.”

^২ Mao-Tse-Tung : loc. cit.

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলিজমগী মৈনরোল.

“In spite of all seeming accidents and all temporary retrogression, a progressive development asserts itself in the end.”

চাওখৎলকপা হায়বা অসি করিনো? খুদম ওইনা উন মতুম অমা শাহলগা মনিল ওল্লি; মনিল অহু ঈংহলগা উন অমুক ওল্লকই। অশ্রুয়া হোংলক্লিবা মওংলিং অসি হায়বদি উনদগী উন অমুক ওনবা হায়বদি মশাগী মাইকৈ লেপ্পা ওমজদবা লসীদা চংপগুংবনি। অহুগা চা লোব্ববগীদমক্তা ঈলিং অহু শৌহনবা তারবদি মশাগী অকরুবা মাইকৈ লৈজবা খোঙচংনি। অকরুবা খোঙচং লৈতবা থুংহোং অসিবু চাও-খৎপা হায়না কোবা যাদে।

অহুবু সমাজদদি প্রিমিত্তিত কম্মুনিজমদগী মীনাই লোইবা ঠেড হায়বদি মীনাই লোইবশিংনা মীনাইশিংবু নমখবগী মওং; মীনাই লোইবা ঠেটতগী লোয়াম চাবা (feudalism) ঠেটতা ওহোরকপা; কিউদেলিজমদগী কেপিভেলিজমদা ওহোরকপা; কেপিভেলিজমদগী কম্মুনিজমদা ওহোরকপা অসি মাগী মাগী অকরুবা মাইওন লৈবা লসীদা চংলি। হায়রিবা খুদম অসি চাওখৎপগী কাঙখোং অসি মাঙলোমদা চেল্লি হায়না লোগনি।

ঐখোয়না খংতি,—করিগুবা পোং অমবু মপানগী শক্তি শিজিন্ন-হুনা লেঙহনবা তারবদি, মতুম মাইকৈ লৈতবা অহোংবনি। খুদম ওইনা হরাগাড়ী অসি মাইকৈ করামুক্তা খোবা যাই। অহুগা মতুমগী ওইবা মরুয়া (internal cause না) লেংহনবা ওইরবদি মপানগী কেতুরনা খরমথৈ হোংলোক হোংজিস তৌরবশু অরেপ্পা মাইকৈ অমদা চংলি।

মরম অহুনা সমাজগী চাওখৎ-খোঙখোং অসি অরেপ্পা মাইকৈ অমদা চংপা তারবদি সমাজ অহুদা চেল্লিবা মতুম চুপ্পদা লৈরবা

তাইঅলেক্তিকেল মেড্যারিএলিজমগী নৈনরোল্

মহোশাগী ওইবা মুক্কা অমা লৈবননি। মুক্কা অসিনা মরম ওইরছনা পোখোক পুখোকগী নক্তিশিং অসি মতম চুপ্পদা কগনবা হোৱৈ। মীয়ামগী পোখোক পীবা নক্তিশিংগা অমম্বুং পোখোক মরীশিং অসিগী মরক্তা মুক্কা অমা ময়েক শেংনা উলকই।

ঐখোয়না চাওখং-খোংখাংগী কাঙলোনশিং অহু খঙবা ভারবদি মুক্কাশিং অহু খঙবা ভাবনি। খোঙ অমা লৈবা ভারবদি মুক্কাগী কিশিতনা থল্লি। মরম অচনা খোঙ অহুগী য়ায়া মরু ওইবা মুক্কাগী কিশি অহু খঙবা ভাবনি মরমদি হায়রিবা কিশি অহু মারকৈ লেপ্পা উহা মুক্কাগী কিশিনি।

মরু ওইবা কস্তাদিক্সন অসি করিনো?

মথক্তনু পমথ্রে,—খোঙ অমগী মরু ওইবা কস্তাদিক্সন অসি মীয়ামগী পোখোক পীবা নক্তিশিংগা অমম্বুং পোখোক মরীশিং অসিগী মরক্তা লৈনরিবা মুক্কা অসিনি। কেপিডেলিত্ত সমাজনা পোখোকা মীয়ামগী ওইনা পুখোকগা অহুগা পোখোক অহু মী খুজোক থরনা পাইনিখিবা অসি মরু ওইবা মুক্কাগী। মরু ওইবা মুক্কা অসিগী মতেংনা কেপিডেলিজমদগী সোসিএলিজমদা মাইওম লেপ্পকই হায়বদি মীয়ামগী পোখোক অহু মীয়ামগী ওইহনবা হায়বা অহু অমা মশানা লাকপা ভাবনি।

খোঙ অমদা মরু ওইবা কস্তাদিক্সন লৈবনা মরম ওইরছনা অতোপ অতোপ্পা মুক্কাগী অপিকপা অচোবা কিশি কয়ামুক খোজকই। খুদম ওইনা কেপিডেলিত্ত সমাজনা লেপ্পাও পায়বা কাঙলুগকা বার্কর-শিংগী মরক্তা লৈবা মরু ওইবা মুক্কা অসিগী মথক্তা অতৈ অতোপ্পা কস্তাদিক্সন থরনু লৈ। সহরগী পেত্তি-বুজুৱাগা লৌউবগা মুক্কা;

ডাইঅলেক্টিকেল মেডিয়ারিএলজমগী নৈনরোল

জমীন্দারনিংগী মরক্তা লৈরিবা মুক্তবনিং ; শেজাও পাইবনিংগী মরক্তা মুক্তবনিং অসিনি। মুক্তবনিং অসিগী মরক্তা মরু ওইবা মুক্তরিবা অহু মতম চুম্বনা খিগদবনি।

মাও সে তুংসু মরু ওইবা কস্তাদিস্তন খিবা মীওই অমনি। মরু ওইবা কস্তাদিস্তন খিবা হায়বসি অমুক্তদা লোইবা নস্তে। মরমদি কিতম কিতমগী মতুং ইয়া মরু ওইবা কস্তাদিস্তননিং অসি খেয়ে। মরু ওইবা কস্তাদিস্তন অহু কাবা ওয়বদি প্রোব্রেম অহু ইরাই লাইনা বল পুথোকপা ওয়া।

(৯)

“হেরা বাংবা যুম্ফম অমদা হঞ্জিনবা”

(Negation of negation)

বুজুয়া-খিওরীভিসিয়াননিংগী মত-নি,—সমাজ অমা চাওখৎলকপা হায়বসি সংসারগী নিয়মনি। হায়গী অরিবা কিতম অহুদগী তপা ওপা কংগৎমবা চাওখৎনবা হোৎনগদবনি। মসিগী ওয়-ভৈনবদা ডাই-অলেক্তিসনা হায়রিবনা অনৌবনা অরিববু মহৎ শিল্পাকরবা হোৎন-গদবনি হায়না মত গী। Old must be negated. মহৎ শিল্পাকপা অসি কীরোইদবনি। মসি চাওখৎপগী কিতমি হায়বসি খংগদবনি। মহৎ শিল্পাকপা হায়বসি অহামবা নেগেশনি। ডাই-অলেক্তিসতা নেগেশন হায়বসি ইচম চবা ‘no’ হায়বসি নস্তে। অরিবা চেনরোল অহুগী মতুং য়াওরিবা এডভান্স (advance) ওইবা শরুক অহুবি মুখৎতে। খুদম ওইনা ঈরুজখোক্তগা চলম চরা

ডাইঅলেক্তিকেল মেথ্যারিএলিজমগী নৈনরোল

খিনজিঙ্গগা চাক চাৰা হায়বা চেনবা অসিগী মতুংদা ঈরুজখোকপা হায়বসি য়ায়া কবা থবক্ৰি। মরম অতুনা চন্দন-খিনবা তোকখোক্ৰগা ঈরুজবগী মঙং অসি অনৌবা থাক্তা পুখৎলকপা য়াই। চন্দন খিনবগী থবক লোখোকপা হায়বসি অহানবা নেগেশনি।

নেগেশন ওক নেগেশন (Negation of negation)

অসিবু লীবরেলগী রাখল চেনবা কাংবুনা হায়,—নেগেশন অতুবু অমুক নেগেশন তোখোক্ৰবদি হায়গী ফিভমদা অমুক হজ্জিল্লি। খুদম ওইনা ঘড়ী অমা ঐডোন্দগী হরানথবা মতুংদা ঐনা অমুক হরান্নবদি ঘড়ী অতু ঐগী খুৎতা অমুক লাকই। “Not not A equals A” হায়বসি মখোরনা থল্লিবা রাখল্লোমি। মরম অতুনা হায়গী ফিভমদা অমুক হজ্জিনবা হায়বসি মই চারোইদবা থবক্ৰি।

মসিগী ওঙ্গ-তৈনবদা ভাংখেনা চাওখৎলকপা হায়বসি করিনো? প্রিমিতিভ কম্যুনিজমদগী মীনাই লোইবা ষ্টেডকী থাক্তা লৈবা; মীনাই লোইবা ষ্টেডদগী ফিউদেলিজমগী থাক্তা লাকই। অসিগী মতুংদা কেণিতেলিজমদা হোঙকই। মতো অনুন্ন অরিবা তাক্ক অমবু অনৌবা থাক্তা পুখৎলকই। মসি য়হানবা নেগেশনি। কেণিতেলিজমদগী কম্যুনিজমদা হোঙকই। মতাং অসিদা কনাগুয়না হংবা য়াই,—কম্যুনিজমগা হায়গী প্রিমিতিভ কম্যুনিজমগা করি থেয়রিবগে? প্রিমিতিভ কম্যুনিজমদগু কাঙলুপ লৈতে অতুগা কম্যুনিজমদগু কাঙলুপ নাইদে। অতুবু থেয়বা অমদি মরেক শেংনা লৈ। প্রিমিতিভ কম্যুনিজমদা পোখোক পুখোক্ৰবা শক্তিখিং অসি অনুকী মতিক চাওখৎতে। অতুগা সোঁসিএলিজমদদি পোখোক পুখোক্ৰবা শক্তিখিং অসি য়ায়া চাওখৎলি। হায়গী ফিভমদা হনজিনবদি নস্তে। প্রিমিতিভ

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়ারিএলজমগী নৈনরোল

কম্যুনিজমগী কাঙলুপ লৈতবা সমাজ অহু কাঙলুপ নাইবা সমাজনা মহং শিল্পকপা খুদম ওইনা মীনাই লোইবা ছেট অমখুং ফিউদে-লিজবুচিংবা সমাজদা হোংদোকপা অসিবুনা অহানবা নেগেশনি। কাংলুপ (class) নংরবা সমাজ অসিবু বার্করশিংনা এন্সপ্লোইতেশন ঙিংননবা হোংনরকনি অহুগা কাঙলুপ অমুক মাংডকনি। শিম্বী কাঙলুপ ওইনা লৈরম্বীবা অহু কাঙলুপ নাইদবা সমাজ অমদা অমুক হোংডকপা অসিনা অনিঙুবা নেগেশনি। মসিবু নেগেশন ওক নেগেশন হায়বদি হেমা রাংবা যুফম অমদা অমুক হজিমবা কোই।

মরম অহুনা মাইবশিংনা লমলোং মরি কাংবদা মন্ত শোনবগী মহংতা হেগেলগী মন্তসি তন্তনা শোনবা ডাই,—The higher end of development is reached through “Suffering the patience and the labour of the negative.”^১

ঐখোয়না ইতিহাস অসি য়েংবা মতমদা ঐখোয়না খংবা ডম্বী মতদি “negation of negation” গী মতেনা প্রিনিতিভ কম্যুনিজমদগী কম্যুনিজমদা লাকই।

Marx pointed out that the pre-capitalist individual private property founded on the labours of the proprietor is negated—destroyed—by capitalist private property. For capitalist private property arises only on the ruin and expropriation of the pre-capitalist individual producers. The individual producer used to own his instruments of production and his product—both were taken away from by the capitalists. But when capitalist private property is itself negated—when “the

^১ Hegel : Phenomenology of mind, Preface,

ডাইঅলেকটিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল্

expropriators are expropriated"—then the individual property of the producers is restored once more, but in a new form, on a higher level. ^১

The producer, as a participant in socialised production, then enjoys, as his individual property, a share of the social product—"according to his labour," in the first stage of communist society, and according to his needs in the fully developed communist society.

নেগেশন ওক নেগেশনগী মতাংদা এঙ্গেলসনা মখাগী খুদ্র অসি গী,—ঐখোয়না পান্ধী অমা থাবা মন্তমদা যান্না তোরনা থেংনৈ মহদি পান্ধী মরুদগী থরা হেমা কবা মরুশিং পান্ধবদি মরু অহু অকরবা কিতমদা হজগা পান্ধী ওইনা হৌহনবা তাই। মরু অহু পান্ধী ওইনা মাংহনখিবা অসি অহানবা নেগেশনি। পান্ধী অহু হারমচিংবা হাপুনা নিংখিজনা য়োকখংলকগা অকবা মরুশিং অহু লোন্সবা মতুংদা পান্ধী অহু লিখখি। মসিনা অনিশুবা নেগেশনি। হামগী মরুদগী থরা হেমা কগংপা মরুদা অমুক হজিনবনি।

সোঁসিএলিজনিকেল মেতিরিএলিজনগী নৈনরোল্

(১০)

ক্রিতিসিজম অমসুং শেল্ফ-ক্রিতিসিজম
(Criticism and self-criticism)

সোঁসিএলিজনগী সমাজদা চাওখৎপা অমা পুরকপা অসি কস্ত্রা-
নিয়ন চংডি, অরি অনৌ শিন্নবা চংডি। চাওখৎনবা হোৎনবদা কাংবু
অমগা কাংবু অমগা খৎন-চৈনবা, ঈমু নাইমু তামবগী খৌঃ অসি
মী অমনা মী অমবু নৈহৎ-তুহৎপগী তাক্ক অচ্চ লৈত্রবা মত্তমদা মাংখি।
মতাং অসিদদি কম্মানিস্ত সমাজদা ক্রিতিসিজম অমসুং শেল্ফ-
ক্রিতিসিজমগী খুংলাইগী মভেংনা চাওখৎ খোংখাং অসি খুমাং
চাঙলিলহান্ন।

ঐখোরনা পৌখোক পুখোরবগী লক্তিণিং অসি য়ম্মা কুপ্পা খুমাংগী
চাওখৎ-খোঙখাংগী মাইকৈদা শিজিন্নবা য়ম্মবদি, মীওইবশিৎনা ঐক্কাতিবু
মোংমা নোংমগী হেমা হেমা খুহুম চনশিজ্ঞকপা ডমগনি। মচ্চগী কলনা
মীওইবনা খরা হেমা ফগৎপা অহোংবা পুন্সি লেনবা ডমগনি। খুদম
ওইনা মীওইবনা লেবর খরদমক চাংগি ডোরগা চাকহোং ডাহোংবা
পুরকপা ডমগনি। খুজংগা সহরগা খেয়বা মাংখিগনি। মেম্মুয়েল
লেবরগা ইন্তেলেকচুয়েল লেবরগা খোইনা খেয়বা লৈরক্কাই।

কনাগুয়া খরগী রাহংনি। পৃথিবী পুয়দা কাঙলুপ নাইবা সমাজ
অসি মমি কাওবা তাদবমথে মুখৎএবদি করি খোজ্জকদংগে? মসিগী
পাউখুমদি ষ্টেটগী ওর্গেমাইজেসন অসি মাংগনি। গোত্তরনমেট্টকী
পাটিশিং অসিনু মাংগনি।

ষ্টেলিনগী মত তা জাতিগী সংস্কৃতি অমসুং জাতিগী লোল অসি
খম খেংনা চাওখৎলবা মচ্চংগা পৃথিবীগী ওইবা মীওইবগী সংস্কৃতি অমসুং
পৃথিবীগী অপুনবা লোল লাকনি।

ডাইঅলেক্তিকেল মেডিয়রিএলিজমগী নৈনরোল্

When "Socialism has become part and parcel of the life of the peoples, and when practice has convinced the nations of the superiority of a common language over national languages, then national differences and languages will begin to die away and make room for world language, common to all nations." ১

ক্রিএতিভ মার্ক্সিজম (Creative Marxism) হায়বসি করিনো ?

মখক্তা নৈনরিবা ময়াম অসিদগী ঐখোয়না খংবা উল্লে মতদি ডাইঅলেক্তিকেলগী খোং অসি সমাজগী চেনরিবা খোং ময়াম অসিবু মতৌ করন্না নৈনগদগে হায়বা লখী ভাকপা ডমবা অমম্বনা উনবা খাওমৈগুহনি। ডাইঅলেক্তিসনা ইতিহাস অমম্বু প্রকৃতিগী খোংচংপু মেডিয়রিএলিজমগী মীংয়ে'না করন্না য়েংগদগে হায়বা উল্দি। মতুদা নতুনা স'সারগী পোংলিং অসি হোংহনবদা মতেং গী। বীজ্ঞানগা মখং মখং চাওখংলকপগী মতুং ইল্লা ডাইঅলেক্তিকেল সাইন্স অসিনু মখং মখং চাওখংলকই অমম্বু হোংলকই। অরোইবদা মার্ক্সিজম অসি য়াল্লা চাওখংলক্রিবা প্রোগ্রেসিভ সাইন্স মখল অমনি।

"There is dogmatic Marxism and creative Marxism, I stand by the latter," said Stalin.

ক্রিএতিভ মার্ক্সিজম অসি করিনো? সমাজ অতুগী লৈরিবা কিতম অতুবু চাওখংনবগীদমক্তা লখী উল্দিবা সিন্তেম অতুবুনি। কিতল্লা হোংগকপগী মতুং ইল্লা মার্ক্সিজমগী পোংমিং অসিনু হোংবা

১ Stalin : The future of nations and of national languages.

ডাইঅলেক্টিকেল মেথোডিএলিজমগী নৈনরোল্

উৎপদবনি। ক্রিএতিভ মাক্সিজমদি অকাউবা মী থরগী “Quotations and maxims” দা যুক্তম ওইদে। প্রাক্টিকেল ইক্সপি-
বিএন্স (Practical experience) দা যুক্তম ওই। খোঙখাং
খুদিংমক হকখেননা চাং য়েংডি। হৌখিবা অরানবদগী পাড়া ভম-
হৌবা অমশুং মীশিংদা মতৌ করল্লা অকবা অনৌবা পুন্জি শেষগৎ-
শাগৎকদগে হ'য়গা উলিবা অহু ক্রিএতিভ মাক্সিজমনি।

ক্রিএতিভ মাক্সিজমগা রিভিজনিজমগা করি খেয়বপে?

মতাং অসিদা নীয়'য়া মুন্না খ'গদবদি মথোর অনি অসি অমনা
কাকনি অহুগা অমনা শাইরোংনি। মরমদি রিভিজনিজমগা খাজবা
কাংবুনা হায়রকনি মতুদি মাক্সিজম অসি দোগমা (dogma) ওই-
রোইদবনি। মথোরনা হায়রকনি মতুদি মাক্সিজম অসি দোগমানা
পীক থল্লি। অহুবু য়াল্লা নোফ্রি লিবিদি মাক্সিজমগী দোগমাগী মমীংদা
বুর্জুয়া-খিওরীগী দোগমানা তোংশল্লি। মরম অহুনা রিভিজনিজমনা
মাক্সিজমগী গাড়ী অসি মনিং হলহল্লি।

ক্রিতিসিজম অমশুং সেল্ফ-ক্রিতিসিজম অসি লৈবাক অমগী
চাওখৎগদা মতেং য়াল্লা পী। হায়রিবা অসি মাক্সিষ্ট ডাইঅলেক্টিসকী
খম্মোয়গী থ'য়'য়নি। শয়লা হায়রবদা মাক্সিষ্ট-ডাইঅলেক্টিসগী হার-
মোনিয়মগা ইত্তৎ তন্তুনা উলিবা সুর,—মতম লৈবা বিবিজ্ঞ খিওরীগা
থবকা পুন্না চৎকদবনি (Unity of theory and practice)।
খিওরীনা থবকা তু দা লেন্সদি যাদে। খিওরীনা লমজীং মৈয়া ওইরগা
থবকা খুৎশয়না চৎকদবনি। খিওরীগী মডাল য়াওজবদি থবক অহু
মমীং ডাঙবা মীনা লমজিঃবগুম অমদ্বন্দা মাগনি; মমীং খুমজিল্লা
জুপা অমনা সেস্ত্রাং কানবা হোংনবগুম খোকনি। মরম অহুনা

ডাইনালেক্টিকেল মেথিয়ারিএলিজমগী নৈনরোল

থবক অত্ৰ লান্না লমজি'দনবা থিওরী অত্ৰ অশেংবা অচুয়া থিওরী ওইগদোবনি।

থিওরীগা থবক্কা পুন্না চংমিন্নবা তায়বদি মথাগী নিয়মশিং অসি ইনবা তাই। অহায়দা, ঐথোরনা মতম চুপ্পনা মীং-না শিংনা লৈগদবনি; অনিশ্চবদা ঐথোরনা অশোয়বশিংবু ক্রিতিসাইজ তোনবা কি- শেমত্চনা তয়ারীদা লৈগদবনি। অহমশ্চবদা ঐথোরনা রাখলশিং অমশ্চ: থবকশিং অসি থক-খা নৈনরবা মত্চুনা মত্চদগী পাড়া তমগ-গদবনি। মরিশ্চবদা তরানবা কয়া পুথোক্কানা অরিবা চন্নদবা কাঙ-লোন কয়া লংথোকপা তমগদবনি অহুগা অনৌবা কান্নবা মচং লোথংপা তমগদবনি। কয়িশ্চুবা থবক অমা তৌবদা লানবা হায়বসি শোরত্চ-ননি। অয়ানবা অত্ৰ মতম চানা থংবা তাই; মতম চানা চুমথোকপা ত্চ ই।

“The struggle between the old and the new, between the dying and the nascent—such is the foundation of development. By failing openly and honestly, to point to bring to light, the defects and mistakes in our work, we close our-road to progress. But we want to go forward. And precisely because we want to go forward we must make honest and revolutionary self criticism of our most important tasks. Without this there is no progress. Without this there is no development.”^১

হৌজিকী সমাজনা থুন্নাইগী রাখল, থুন্নাইগী পুকলে চেন্ননবা শেম শাখা মতম ওইরবনি। মরমদি কেপিতেলিস্ত সনাজনা অমৌ

^১ Stalin: Report to Fifteenth Congress of C.P.S.U. (B).

ଡାଏଲେକ୍ଟିକେଲ ମେଡ଼ିଆରିଏଲିଜମର ନୈନରୋଲ

ଅନୌବା ମୋଥୋକ ପୁଥୋରୁବା ଲକ୍ତିନିଃ ଅସି ଲୈରିବା ସମାଜ ଅତୁଣୀ
 ମୁରା ଡାଢ଼ଖେନବା ହୋଏନବଣୀ ମହେତା ମୀ ଥୁଜୋକ ଥରଣୀ ଶେଲୋଂମୀନମକ
 ନିଜିମୈ। କେନିଡେଲିଜମରା ହଜିନ ହଜିମା ଇକୋନୋମିକ କ୍ରାଈସିମ
 ଥୋକହଜି, ଲାଈରବା ଗଣିଃ ଗାମଧେଲକଇ, ଥବକ କଂନବା ମଣିଃ ହେଜ୍ଜେଲକଇ
 ଅତୁଣୀ ଲାରା ଲୋରା ଲାନମୀନମକ ଶେମ ଲାରକଇ ଅମନ୍ତଃ ଲାନ ଭୋବା
 ମାନ୍ତ୍ରୀ। ସରାମ ଅସିବୁ ବିଂଶେ ହାରରବନି ସୋସିଏଲିଷ୍ଟକୀ ରାଧଜ୍ଞାନ
 ଅସି ରାନ୍ନା ଥୁନା ପୁରକ୍ତବା ରାଦବନି।

— — — — —

কেপিতেলিঙ্গম অমসুং সোসিএলিঙ্গম

কেপিতেলিজম অমসুং সোসিএলিজম

(১)

কেপিতেলিজম করিনো?

ইতিহাসকী - তুঃ ইয়া কেপিতেল হায়বসি পৈশা ওইনা হৌই।
খুদম ওইনা শেল্লাই চাওনা চাওনা চানবা শেল্পেপ নত্ৰগা ল্লে ম-
বগীদমক ল্লে ন'ল চাঙি। মসিগী মতা'দা মখাগী ফে:মূল্য অসি
খগবা ভাবনি।

M—C—M (money—commodity—money); পৈশা
—পোং—পৈশা :

এ:খায়গী খুস্তা পৈশা খরা পায়বদি. পৈশা অছনা পোং লেপ -
শিনবা রাই। পোং অত্ৰ যোহ্বেক্কাগা পৈশা অমুক ওহ্বেকপা রাই।
খৌওঃ অসিবু পোং যোগবগীদনক্তা লৈবা কোই। পোং যোহ্বেক্কাগা
কংলক্ষিবা পৈশা অত্ৰ কেপিতেল ওহ্বেকই।

M—C—M ফোমূল্যগী অহানবা তাক্ৰকতা M—C (পৈশা
—পেং) হায়বদি শেল খরনা ল্লে ন'পোং খরা লৈনিগ্গি। মরম
অছনা পৈশাদগী পোংতা ওহ্বেকখনি। অনিঙা তাক্ৰকতা C—M
(পেং পৈশা) নি। হায়বদি ল্লে ন'পোং অত্ৰ যোহ্বেক্কাগা শেল
ওইনা খুস্তা পাইনিগ্গি। খুদম ওইনা লুপা অমনা চেঃ মন অমবু
লুপা ১০০ দ লৈক্ৰক্কাগা লুপা ১২০ দা অমুক যোহ্বেকপা ওল্লবদি লুপা
১০০ অসি লুপা ১২০ গা শিগরে হায়বদা কসিনু লাল্লে।

M—C—M ফোমূল্যগী মত্ৰঃ ইয়া শেলনা হৌরগঃ শেলদা
লোইনিগ্গি। লুপা অমনা লুপা ১০০ পিবা পোং অমবু লুপা ১২০ দা
যোহ্বেক্কাগা মখাগী ফোমূল্য অসিদা পানশিনবা রাই।

কেপিভেলিজম অমসুং সোসিএলিজম

$M-C-M'$ (M =money; C =commodity; $M'=M+\Delta M$) M —না হান্না পুথোকখিবা লল্লোনশেলনি! ΔM —না অহেনবা ভেলুা কোই।

খুদম ওইনা মথক্তা পন্থে লুপা ১০০ পিবা পোং অমবু লুপা ১২০ দা রোহোকপা মতমদা হান্না পুথোকখিবা লল্লোনশেল লুপা ১০০ অহুসু লেংদনা লৈরে অহুগী মথক্তা লুপা ২০ অমসু হেঙ্গেলকলে। হেঙ্গেলত্রিবা লুপা ২০ অসিবু সরপ্রস—ভেলুা কোই। চলিবা মঙং অসিবু কেপিভেলিজমগী মঙংদা চখবা হায়না খংনৈ।

শেজাও পাইবা কাংবু অসি কেপিভেলিস্ত ওইরকই। মহাকী ফুরিংখাওদগী পৈশা পুথোকগা মশাগী ফুরিংখাওদা অমুক চংখি। শেলোং হায়বা অসি মহাকী মতম লৈবা খিখিক্তা পুজা। ভৌই অহুগা কংমবসু হোংনৈ, পৈশবু ডমথৈ লৈতনা পাইবা অসি অরিকপা মী অমসুং কেপিভেলিস্তগী সৈদা চেল্লি। অহু ওইরদি অরিকপা মীগা কেনিভেলিস্তকা করি খেলবগে? কেপিভেলিস্ততি পেঙ চোরদনা, জ্ঞান তানা লিকপা মীনি। অহুগা অরিকপা মীদি মথং চোইরবা কেপিভেলিস্তনি।

ইচম চরা কেপিভেল হায়রগা খঙনরিবা অসি সেজাওবুনি। অহানবদা লল্লোন-ইভিকী কেপিভেল হায়না খংনরিবা অসি খরা হেরা ডাংখংদা রোল্লনবা পৈশা পুথোকগা লল্লোনপোং লেপশিনবা অহুবুনি।

অনন্তিবদা ইন্সত্রিএল কেপিভেল অসিসু লল্লোনশেলদগী হৌবমি। পৈশা অহু লল্লোনপোংতা ওহোকখিবনি। পোংখিং অহু রোল্লগা পৈশা হেরা লাগংপনি। অহুদস্তবদা, শেলোই চাওনা চাওনা চাবা মীওই রায় লৈ। শেলোই চাননবা শেলোপ হান্না পুথোকপা ডাই। শেলোপ অসি কেপিভেল মথল অমানি। শেলোই চাখগী খবক্তরি মরকী

ফেনিভেলিজম অমসুং সোসিএলিজম

লল্লোনপোং রাওননা পৈশাদনী খরা হেনবা পৈশাদা ওহোকখিবিনি। খুমম ওইনা লুপা ১০০ শানদোকগ্রগা চান্দনা ১০ শেন্দোই লৌরবদি বা অমদা লুপা ১১০ দা চাওখোককই। অসিগুবা মীওই করা মণিপুরদন্দু রান্না লৈ, খুমম ওইনা রাউস্কুলনী আর কে শেজাওয়া, খুরাইগী চীংলেদী দেবী, উরিপোকী শকহেনবা মীডৈ। সেকু'রিয়ারনী সাইলোকপুন্স ঐখোরনা মিংলিংবা রাই।

(২)

ভেলু (Value)

লল্লোনপোং হারবসি করিনো? অহাখদা, লল্লোনপোং হারবসি মীওইবগী অপাখা অদা খু'হল্লিবা পোং অমনি। অনিগুওদা, মসি অভোপ্পা পোং অমগা ওহোককবা যাবা (Exchange যাবা) পোং অমনি। পোং অহুগী কারবা শিক্টিয়কম লৈবা মরুয়া, পোং অহুগী কারবা ভেলু ওইহল্লি। কারবা-ভেলু লৈবা পোং খুদিংমক্কা অমগা অমদা ও'হোককবা যাবা মবরু', যান্না খেনবা চা'দরুবা যাদবা পোং কাওবা তন্তনা ভেলুদা: মান্নহল্লি। হাররিবা মখল মখেলগী পোংলিং অসিদা মান্ননা ইয়াও রাওরিবা অসি করিনো? ইমান মান্ননা রাওরিবা অনি অটৈ করিনু মংডে পোংলিং অহু শাবদা চংলিবা লেবর অহুবুনি।

লুবগী পু'জল (labour power) অসি করুয়া লৈবগে অমসুং রোনবগে ?

খুমম ওইনা, মণিপুরদা রান্না কে-মৌবী মৌদহা অদনা বাজারদা ইক্টিনিয়ার-কী লৈবা চংপগুম শেজাও পাইবা লুপা অমদা কৈখেলদগী অখদবা পোং লৈবদীনা লেবর-পারর অসি লৈবা ডাই। পৈশা

কেপিডেলিজম অবস্থায় সোসিয়েলিজম

পাইবা জুপা অমনা মরল-নথুন অমত্তা লৈজ্জব্বা খুংসু-সুত্তনা হিংজবা
মী খবা লৈবা ভাই। ময়ানগী মীংয়েদ: পৈশা পাউবা জুপা অমনা
পৈশা পাইদবা জুপা অমবু খবর শুহল্লগা খুংসুগল পীবা ওইনা উচম
চল্লা উই। মসি রান্না উচম চবা খবক্তি নস্তে। ঐখায়না খঙগদবা
অমনা শুবগী পাজল অসি মত্তা খবরা ওইনা য়োহো-কপা যাই মত্তগা
পূজাচুগগী ওইনা য়োহোকখিবস্ত যাই। কৈখেলদা লেবর পারার
লৈবা ভায়বসি নত্ৰবদি মশাগী মপাজল য়োহোকপা মাগী হিংনবা পাইব
অটক লৈজ্জব্বা মী খবা কৈখেলদা হাতনা লৈবা ত.বনি। হায়রিবা
রাক্করলিংনা পোং চৈ শগনি। মশানা লাভরিবা পোং অত্ত মশানা
কৈখেলদা য়োনবা উবগী - ক্তি লৈজ্জদে। মরমদি মশাগী পোখোক
পুখোকবা খুংসু-খুংলাই লৈজ্জদে, পোংলিং অত্ত শাননবা আহবা
পোংচাকলিং (raw-materials) লৈজ্জদে। খুংম ওউন: পোংউপ
বুট শাবা জুপা অমন বুট অমা শাবা মত্তমদা লউন চংডি। অত্তগা
অমরোমদা বুট শারিবা জুপা অত্তগী হিংননবা উপায়স্থ দরকার লৈ।
মাগী নোংমগী চারা চাদবা যাদে, কীসু শেংতবা যাদে।

ঐখায়না হৌজিক্তি খংলে,—লেবর পারার অসি বাজারদা য়োনবা
পেংকা চল মাগৈ। মরম অত্তনা মসিগীসু মমল লৈ। অত্ত ওউরবদ
খুংসু-ল অসি করল্ল: লেগগে? লেবর পারার অসি মী অত্তগী পাজলগী
মখা পোজ্জি। লেবরর অত্তগী হিংননবগীদমত্ত: তড়াই ফদনা চবা পোং
খব লৈ। হায়রিবা তড়াইফদনা চউপিবা পোংলিং অত্ত ত নবদা
চংলিবা মত্তম অত্তনা খুংসুগল লেগী। (The value of labour
power is the value of the means of subsistence
necessary for the maintenance of the labourer. ^১)

ফেপিডেলিভস অমশুং সোসিএলিভস

লেবর-পারার হ য়বসি থবক শুবনি। মরম অছনা থবক শুবা মডমদা থবক শুরিবা মী অছ কোক (brain), মশল (muscle) অমশুং শিঃলিনচিঃবা হকচাং কায়াংলিংগী অকরুবা এনজি থরা চাঃদিং ভৌখি। চাঃদিং ভৌখিবা এনজি অছ হজিনবা ভাবনি। ভসি থবক শুরিবা মূণা অমনা হয়েংশু শুবা ভাববদি মহাকী মশা অমশুং মপাঙ্গল অছ হাঙ্গী কিতমদা হজিনবা ভাবনি। মহাক অছ নারবদি নঙ্গা মপাঙ্গল শোহুরবদি থবক শুবা ওমদে হায়বসি ইথং থংনরবা ভাক্তনি। থবক শুবা ভরুবা মডোলা হিংনবা মচাক থরদি পীগদবনি। মাদী চিঃকাক, লৈনবা য়ম অমশুং শেংনবা কী অসি লম অছগী চংনবী হরাং-হুংলিং অছগী মখা পোল্লি। অছগীশু মথক্তা থবক শুরিবা মী অছগী দরকার লৈবা পোংলিং অসি হিঃস্তোরিকেল দিভেলপমেন্টকী মখা পোল্লি। অসিগীশু মথক্তা লম অছমক্তদা চংনরিবা অরা-হুংঙাইগী চাং অমশুং থবক শুরিবা মীলিং অছগী চৈনখিবা লমচংলিংনশু লেঙ্গী।

অকরুবা লৈবাক অমগী অকরুবা মডমদা ফঃলিবা হিংবদা চংদবা য়ক্তবা পোংলিং অছগী চাংচং অছ ঐথোয়না লেঙ্গ ভুম্বী। থঙগদবা অমনা থবক শুরিবা মীওইলিং অসি নোংমদি শিবা শোয়ক্তবনি। শিঃট্রিউ মডমদশু থবক শুবা মডমদা মথোং মথুং শোক্তকপা রাই, ভংখিবা রাই, চহি রামছনা মপাঙ্গল শোহুরকপা রাই। মরম অছনা মথোরলিং অসি মডম থরা লৈরগা মাংগিনি। ভেক-কাঃয়ক্তনা নঙ্গা শিঃিচ্চনা মাংখিবা লেবর পারারলিং অসি হজিনগে হায়বদি চপ মানবা উনৌ-নৌবা লেবর-পারারলিংনা মহং লিনবা হায়বসি মশানা ভাববা বাকল্লি। অছ ওইরবদি মহং অসি কনানা শিনগদগে? লেবরলিং অসিগী মচাঃলিংনা মহং লিনবা ভাবনি।

থুংশুমস্তনা হিংজরিবা মীলিং অসিগী চংদবা য়ক্তবা পোংলিং অসি থবক শুরিবা মূণা অছ হিংনবা হোংনবতা নস্তনা মহাকী মহং শিনগঃদোরিবঃ মচাঃমস্তলিং য়াওনা থাক্তনবা উপায় লৈগদবনি।

কেনিভেলিভ্য অম্মঃ সোসিএলিভ্য

Hence the sum of the means of subsistence necessary for the production of labour-power must include the means necessary for the labourer's substitutes, i.e. his children in order that this race of peculiar commodity owners may perpetuate its appearance in the market. ^১

হিংস্রা উভায় কখনা চংদবা যাত্রবা অকল্পবা পোং থরা অতুগী ভেলুনা লেবর-পারার অতুগী ভেলু লেন্সি। (The value of labour-power resolves itself into the value of a definite quantity of the means of subsistence). ^২ অতুনা থবক শুবা মী অমনা হিংস্রা চংবা পোংলিং অতু থেদরকপদগী নত্রগ পোংলিং অতু লাবনা চঙবা লেবরগী চাং থেদরকপদগী লেবর পারারগী ভেলুনা থেদরকই।

মী অমগী হিংস্রাবগীদমত্তা চংবা উভাই—কত্ৰবা পোংলিং অসি থর কুপা রে'লুরবদি পোং থরদি তুংতিগী দরকার ওই। খুদম ওইনা চিঞ্জক, চেং-হরাই, লীংনটিংবা। অতুগা পোং থরনা থরা কুইনা চেলি, খুদম ওইনা কিরোল, কাংখোরটিংবা। মরম অতুনা পোং থরদি তুংতিগী লৈবা ডাই, থরনা চরোলগী ওইনা লৈবা ডাই; থরনা থাগী ওইনা শিনবা ডাই, থরা অমনা চহীগী ওইনা শিনবা ডাই।

তুংতিগী চঙদবা যাত্রবা পোংলিং অতুনা 'A' নামহং শিল্পবদি, চরোলগী ওইনা চঙবা পোংলিং অতুনা "B" নামহং শিল্পবদি; থা অহম খুদিংগী চঙবা পোংলিং অতুনা "C" নামহং শিল্পবদি, নোংমগী মী অমগী চঙদবা পোং অমগী চাংচেং অতু মথাগী কোমু'লা তসিনা থোংপা রাই।

কেপিভেলিজম অমসুং সোসিএলিজম

$$\text{নোংমগী চঙদা পোংলিংগী চাংচং} = \frac{365A + 52B + 4C + \&}{365}$$

মরম অহুনা কোঁমুলা অসি পানশিল্লগ। নোংমগী চঙদা রাজবা পোংলিং অহুগী চাংচং ঐখোরনা হোংপা ভল্লৈ । হায়রিবা তঙার কজবা নোংমগী চঙদা রাজবা পোংলিং অসি শাবদা খুলাইগী পুং ৬ (তরুক) কী খুংমুনি হায়না থল্লসি । পুং ৬ শুবা অসিনা নোংমগী লেবর-পারারগী ভেলুনি । নোংমগী পুং ৬ কী খুংমুল অসি চাং-চংতা লুপা অহুমনি হায়না লোরবদি লুপা অহম অসি লেবর পারারগী নোংমগী ভেলুনি ।

লেবর পারারগী খাইদগী রামদবা মমলগী ভুমথৈ অসি তঙার কদনা চঙদা রাজবা পোংলিং অহুগী মমলনা লেল্লি মরমদি থবক শুরিবা মীলিং অসি চরা হেনবা তারবদি হংয়েদি মহাক থবক শুবা ভল্লৈ । পোংলিং অহু শাবদা চঙব: মতমনা পোংলিং অহুগী মমল লেল্লি । চাংচংতা পোং অহু শাবদা মতম শাংনা চঙলবদি, পোং অহুগী মমলনু রান্না; মতম থজিক্তং চঙলগনা মমল হই ।

হৌজিক ঐখোরনা অমুক নৈনবা রাই—মহুদি থবক শুবগী ধোং অসিদা করি করি চঙবগে? চঙদা রাজবা অহুমনি । আহানবদা থবক শুবা চঙই । অনিশুবদা থবক শুননবা অহিংবা পোংলিং (raw materials) চঙই । অহুমশুবদা পোখোক পুখোরবা খুংমু-খুংলাই চঙই । খুদম ওইনা য়োংখম অমা চনগে হায়রবদি উ-শুবা লৈবা তাই, উ-রা চঙই অহুগী মথক্তা পাইজা, হোরাই অমসুং আরামদারনচিংবা খুংমু-খুলাই চঙই । চঙলিবা মচাক উ (subject of the work) অমসুং পাইজা, আরামদার, থেঙ্গুনচিংবা খুংমু খুলাইলিং (instruments of labour) অসি পুমা পোখোক

কেপিভেলিজম অমসুং সোসিএলিজম

পাখ্যাক্রম পাইব (means of production) নি। যোগ্যন শাবনা চ্চলিবা খুংসু অছবুনা প্রদক্তিভ লেবর (productive labour) কোই ।

কেপিভেলিজমদা ফেনোমেনা (phenomena) অনিধক মশক উৎলকট । অহানবা ফেনোমেনানা অসিনি,— থবক শুরিবা মীলিং অসি সেকাও পাররিবা দুপা অছগী মখা পোনত্রে । মাগী মখাদা লৈরবনিনা কেপিভেলিস্ত অছনা থবক অছ কজন নস্তগা কজনদা ভোঁত্রা হায়বসি কুপা য়েংলিনবা হোরক্রে । খুংসু খুলাইলিং অসি মশাগী হোনবী তুমলিন থেংচিনবা নস্তমা তেজা কারদনবা কুপা য়েংলিনবা হোরক্রে । অছগাপোংচাকলিং অছসু অরৈবদা বাঙলিনবা হোংনরাক্র ।

অনিধুবা ফেনোমেননা অসিনি,— পুখোরকলিবা পোংলিং অসি খুদম ওইনা য়েংখম বাংখোলনচিংবা অসি মখুংকরা শাজরিবা মীলিং অছগী ওইনে । কেপিভেলিস্ত অছগী মপোংনি । অছগীসু মখত্কা নোংমগী খুংসুমল লিখোক্রবা দি মপু অছনা থবক শুরিবা মী অছনোং-ভানবদগী সুরিং ভাবা কাউবা লিজিরবা রায়ে । খুদম ওইনা নংনা লগেল অমা নোংমগী অরাইমল পিরগা রাইকরবদি নস্তনা লিজিরবা মওন্দা লিজিরবা রাই । পারখানাদা নোংমগী চারু পাঞ্জরিবা দুপা অমনা থোং হেক থাংজিনখিবদা কেপিভেলিস্ত অছগী অরৈবা মীনাই হায়বত্ ওইংবনি ।

কেপিতেলিজম অমসুং সোসিএলিজম

(৩)

অহেনবা ভেল্যু পুথোকপা

(The production of surplus value)

কেপিতেলিস্তিনিং অসিনা পুথোক্লিবা পোৎলিং অসি কান্ধা লল্লোনপোৎ ডাক্তনি । খুদম ওইনা, খোংউপ বুটলিং ফি-রোল লাড়ী নচিংবা । সেজাও পাইবলিং অসিগী মরু ওইবা পুদুংকম অনিথক লৈ । অহানবদা পুথোরক্লিবা পোৎলিং অহু য়োনবদা লিংকদবা লল্লোনপোৎলিং ওইগদবনি । অনিস্তবদা পোৎলিং অহুগী মমলনা খুৎসুমল শীবদা চংথিবা অমসুং খুৎসু খুলাই লৈবদা চংথিবা মমললিং অহু হজিনবতা নস্তনা অহেনবা শেলোংসু য়াওগদবনি ।

মথক্তনু পনথ্বে, পোৎ অমগী মমল লেপ্পা হায়বসি পোৎ অহু শাবদা চংলিবা লেবর অহুনা লেপ্পী—। লৈরিবা সমাজ অহুগী লৈরিবা কিতমদা পোৎ অহু শাবদা মতম কয়া কুইনা চংবগে হায়বা অহুনা পোৎ অহুগী মমল লেপ্পী । খুদম ওইনা ললিংদগী ফি লাই । ললিং সের ১০ অসি লুপা ১০ দা লৈরে হায়না লোরসি । ফি লাগদৌ-রিবা য়োংখম অহুগী অডেক অকায় খোক্তকপগী শেমলিন লাঙিঘগী মমলনা লুপা ২ নি হায়না থল্লসি । হৌজিক কাওবদা পুদা লুপা ১২ চংথরে । লুপা ১২ গী সনাগী চাং অসি ফংগে হায়রবদি নোংমদা পুং ১২ শুবগী চাংদা হুমিং ২ (নিনি) চংডি হায়না লোরসি । পুং ৬ কী খুৎসুমল লুপা ৩ ওইরবদি হুমিং ২ গী লুপা ১২ নি হৌজিক কাওবদা ঐখোয়না উরিবা অসি ললিং লৈবা অমসুং য়োংখমগী অডেক অকায় শেবা কাওবদা হুমিং নিনিগী খুৎসুমলগা মাইত্বে হায়বসিনি । ললিংগা য়োংখমগী মপান্না য়োনবদা লিংপা লল্লোনপোৎ ফি অসি লাগদৌরিবনি । ফি লাবা অসিদা য়ান্না চেকশিনগদবা রাফম অমসু

কেপিতেলিক্তম অমসুং সোসিএলিক্তম

লৈরি। মছদি লশিং সের অমনা ফি অমা শাবা ওরবদি ফি অমনা লশিং সের অমদগী হেমা চান্দনবা হোৎনগদবনি। লৈরিবা সমাজ অতুগী ফিক্তমগী মতুং ইয়া ফিশাবী অমনা চা'চংতা পুং ১ দা ফি অমা ল বা ওম্বী হায়না লোরসি। অতু ওইরবদি পুং ১২ দা ফি ১২ শাবা ওম্ববদি নোংমগী লেবরনি হায়না লো'দ।

মখাগী খুদম অসি য়েসি। পুং ১ দা লশিং সের ১৫ না ফি সের ১৫ লুবা অমা পুথোকপা ওরবদি ফি সে ১০ লুবা অমা পুথোকে হায়রবদি পুং ৬ কী লেবর চংডি।

মখক্তসু পনথ্রে মছদি মী অমগী নোংমগী খুৎমমল অসি লুপা ৩ নি। হোজিক্তি ঐথোয়না খংবা ওমলে,— লশিং লৈবগা খুৎম-খুৎলাই তেজ কায়রকপগী মমলনা তুমিং নিমিগী লেবর চংডি। অতুগা লশিংদগী ফি ওস্তোকলকপদা পুং ৬ চংডি। তুমিং নিমি মখাইগী (পুং ১২+পুং ১২+পুং ৬) লেবর অসি লুপা ১৫ গা মাইয়ে। মরম অতুনা ফি সের ১০ গী মমল অসি লুপা ১৫ নি। হায়রিবা মমল অসিদা কেপিতেলিক্ত অতুনা ওস্তোনা মিং লাওথেক্ককই। মরমদি লশিংগী লুপা ১০+খুৎম খুৎলাই মছরকপগী লুপা ২+লশিং অতু ফি ওস্তোকপদা লুপা ৩ পুয়া হোজিক্তি লুপা ১৫ চংত্র। কেপিতেলিক্ত অতুনা লুপা ১৫ পুথোকপদা লুপা ১৫ পিবা পোং অমা য়োনবা তারবদি মাগী খেলোং লয়া অমা ফাওবা য়াওত্র। সেজাও পাইবা অমনা মী নেজগা য়ুম অমা শাহনবদা চংবা পৈশাগা, য়ুম অমা মীনা শাবা পুমলোই লোইরবা অমা লৈবগা মমল চপ মায়বা অসি উবদা মঙোন্দা হুংঙাইবা হায়বছ লৈত্র। হোজিক্তি কেপিতেলিক্ত অতুমগঙক কনবা হোরক্লে। সংসার অসিদা লাইরবা কয়ামুক লৈ হায়বসি মহাক্কা খংই। লাইরবা অতুগী লৈজরিবদি সুপগী হমাং তাজরগা ওজকনবা

কেপিতেলিজম অমসুঃ সোসিএলিজম

পাশ্চাত্যমতমক লৈজৈ। অমরোমদা কেপিতেলিস্ত অঙ্কগীদি লৈশা লৈজৈ, খুংসু-খুংলাই লৈ, লশিং লৈ। ময়াম অসিগী মপু ওই'রবা মহাক্সা চেয়া কংকম ধোক্তনরা হায়না মশা মতোমদা হ'জৈ। মতাং অসিদদি কেপিতেলিস্ত অত্থনা মথা লাভনা অহিং তুবা যাদে।

ঐখোয়না হান্না খেংনখরে মত্থদি রাকর অমনা পুং ৬ সুরগা মাগী নোংমগী হিংননবা পোংনিং অত্থ লৈবা ওকউ। মহাক্সী নোংমগী খুংসুমন লুপা ৩ নি। কেপিতেলিস্ত অত্থনা যান্না মুন্না খল্লবা মত্থদা নোকথোকল ক্র। মী অমনা পুং ৬ সুরগা হিংবা উল্লবদি পুং ১২ করিগীদমক ওংরোইদৌরিবনো ৭ রাকর অমবু নোংদা লুপা ৩ পিত্থনা লৈবদি, মহাকপু মুমিং চুপ্পা অমা খবক শুহনবা তাথবসি মহাক্সী অধিকারনি। মরম অত্থনা পুং ৬ কী খুংসুমন পীখোক্রগা পুং ১১ গী খবক শুবা হোহঃলৈ।

লশিং সের ১০ বু সের ১০ লুবা ফি পুংখোকপদা পুং ৬ চঙ-লবদি, সের ২০ পী ফি লাবা তারবদি লশিং সের ১০ চঙগনি অমসুঃ পুং ১১ চুপ্পা শুবা তাই লশিংগী মমল, খুংসু খুলাই তেক টুকাই-খিবা শিনবগী মমল অমসুঃ ফি ওইনা ওংহু ক্রকপদা চঙবা লেবর মমলাশং অসি পুন্না পাশিল্লবদি মুমিং ৫ নিগী লেবরগী মমলগা মাঠৈ। মত্থগী মসুং মুমিং ৪ নিগী খুংসুমলগা লশিং লৈবা অমসুঃ য়োংখম শেখগী মমলগা মাঠৈ। লেমহৌরিবা অসিনা ফি লাবদা চঙবা লেবরনি। মসি ইচন চেন্নবা সনাগী ভেলুদা ওংহু ক্রবদি মুমিং ৫ নিগী খুংসুমল অসি লুপা ৩০ নি (পুং ১২ দা লুপা ৬ গিবা মরন্না মুমিং ৫ নিগী পুন্না লুপা ৫০ নি)। অমরোমদা ফি অত্থ তশেংনা লাবদা চঙ-খিবনা লুপা ২০ নি। মরমদি লশিং লৈবগা য়োংখম শেখগা পুন্না মুমিং ৪ নিগী লেবরনি। মসীগী মমলনা লুপা ৬×৪ — লুপা ২৪ নি।

କେପିଟେଲିଜମ୍ ଅମ୍ଭୁଂ ସୋସିଆଲିଜମ୍

ଫି ଓଇନା ଶାସନୀ ଖୁଂଡ଼ମଲ ଲୁମ୍ପା ଓ ହାମଚିଲ୍ଲବଦି ପୁରା ଲୁମ୍ପା ୨୭ ନି ।
 ମରମ ଅଛୁନା ଫି ଅଛୁ ଲୁମ୍ପା ୩୦ ନା ଯୋଗ୍ଲବଦି ଲୁମ୍ପା ୩ ଡୋଂଲେ ।
 ହାୟରିବା ହେଞ୍ଜେଲକ୍ରିବା ଲୁମ୍ପା ୩ ଅସିବୁ ଅହେନବା ଭେଲୁ (Surplus
 value) କୋଇ । ସାର୍କୁଲେସନ ଡୋରିବା ଶେନ ହାମ୍ପା ଲେୟବା ଭେଲୁ
 ଅଛୁନା ହେଞ୍ଜେଲକ୍ରିବା ଶରୁକ ଅଛୁବୁ ମାର୍ସନା ଅହେନବା ଭେଲୁ କୋଇ ।

ହୋଡ଼ିକ୍ତି ଐଥୋରନା ଖଡ଼େ ଲେବର ପାରାରଗି ଭେଲୁ ଅସି ଲେଲୋନ
 ପୋଂ ଖୁନିଂମକ୍ତି ଭେଲୁଶୁରା ଲେବର ପାରାର ପୁଥୋକପନା ଚଢ଼ଦବା ଯାଦବା
 (ହାୟବଦି ଶିନ୍ନୀ, ମାଗି ହୁମି ଅମ୍ଭୁଂ ମଚାଲିଂ ଥାକପନୀ ଅଚଢ଼ମଲ)
 ସମାଜ ଅଛୁମି ଡୋକ୍ତମ ଥୋକପା ଲେବର ଡାଇମ (labour time)
 ଅଛୁନା ଲେଲୋ । ଶିନ୍ନୀ ଅଛୁନା ପୁଂ ୬ ଶୁରକପା ମଢ଼ମନା ଲେବରର
 ଅଛୁନା ମନା ଥାକପା କୋଲ୍ଲନବା ଅଚଢ଼ମଲ ଅଛୁ ପୁଥୋକ୍ରିବନି । ମଥଂମି
 ପୁଂ ୬ ଅଛୁନା ମହାକ୍ତା ପୁଥୋକ୍ରିବା ଅଛୁ ଅହେନବା ଭେଲୁନି । ମସିମିଦମ୍ଭୁକ୍ତା
 କେପିଟେଲିଜ୍ମ୍ ଅଛୁନା ମମଲ ମିଢ଼ବନି ।

କେପିଟେଲିଜ୍ମ୍ ମନା ଶରୁକ ଅନିଧକ ମୟେକ ଶେନା ଖଢ଼ଦବା ଯାଦେ ।
 ଅହାନବଦା ହୋଡ଼ବ ନାହିଦବା କେପିଟେଲ (capital) ହାୟବା ଅକକ୍ତବା
 ଶେଲ ଧର ମେହିନ, ଖୁଂଡ଼ ଧୁଳାହି, ଅଡ଼ିଡ଼ବା ପୋଂଟାକଲିଂ ଲେବନା ଚାନ୍ତିଂ
 ଡୋଇ । ମସୀମି ଭେଲୁ ଅସି କରୀମ୍ଭୁକ୍ତା ହୋଡ଼ନା ଶାରିବା ପୋଂ ଅଛୁନା
 ଖଢ଼ନୋକଧୀ (ଅମୁକ୍ତନା ନକ୍ତଗା ମଚିଂ ମଚିଂ ଓଇନା) । ଅନିକ୍ତବଦା
 ହୋଡ଼ବା ନାହିବା କେପିଟେଲ (variable capital) ହାୟବସି ଲେବର
 ପାରାର ଲେବନା ଚାନ୍ତିଂ ଡୋଇ । ଧବକ ଶୁବମି ମତମ ଧାଂନୋକପା ନକ୍ତଗା
 ଡେନଶିମବଦମି କେପିଟେଲ ଅସି ହୋଡ଼ବା ନାହିରିବନି । ମସୀନା ଅହେନା
 ଭେଲୁ ଶେନ୍ନୀ । ମରମ ଅଛୁନା ଲେବର ପାରାର ନେହଂମମି ଚାଂକୋଂନୋକ-
 ପନା ମୁମ୍ଭମି ଅହୋଡ଼ବା ସେକାଂ ଅଛୁଗା ଚାଂନକ୍ତଗଦବନି । ମଡ଼ୋ ଅମୁରା

କେପିଡେଲିଜମ ଅଗସ୍ତ୍ ଟୋସିଏଲିଜମ

ମଧ୍ୟକ୍ଷୀ ଲିଖିତା ଖୁଦ୍ଧମାଣି ଅସି ରେଲୁରବଦି ଅହେନବା ଭେଲୁଗୀ ଟାଃ ଅସି ୬:୬ ହାୟବଦି ୧୦୦% ଓଡ଼ିଗନି । କେପିଡେଲିଜମା ଲେବଦ ବୟାବୁ ତୁହେ-ନେହେପିବା ମରହା ଟୋସିଏଲିଜମ ଶୋହନା ଲାବନି ହାୟନା ମହ ଲି । ମରମଦି ତୁହେ-ନେହେପା ଅସିବୁ ଗାନି:ଦବା ମି କୟା କୟା ଲେରି-ବନି । ଗାଧଲ ବନବା ଓହା ମିଓଇ ଖୁଦି:ମହା ଖୁଗାଉଗୀ ଓଡ଼ିନବା ଟାଓ-ବେମହବା, ମି ଅହନା ମି ଅହବୁ ଓହେ-ନେହବା ମାହାଜ ଅମା ପୁରହବା ହୋହେନବା ହାୟବସି ଓହୋୟଗୀ ଡୋଦବା ଯାହବା ଖୋଦା:ନି । ବେପିଡେ-ଲିଜୁ ଖୁଗାଉଦଗୀ ଟୋସିଏଲିଜୁ ଖୁଗାଉ ପୁରହପଦା ଇଣ୍ଡୋଲେବୁହେଲ ଅହସ୍ତ୍ ଟୋରେଲ କୋର୍ସ ଓଡ଼ିଗଦବା ଅହଦି ବହକ ଓଡ଼ିନା ପାହେଲୋକଦବା ମିଓଇଦି ଶିନ୍ଦା ଲୋମିନି (ପ୍ରାଲିଡରିଏଡନି) । ପ୍ରୋଲିଡରିଏଡପୁଦି ବେପି-ଡେଲିଜମଗୀ ସିଲେମ ଅସିନା ଅହସ୍ତ୍ ଟ୍ରେନିଃ ମିଓହବନି । ମିଓହବା ପ୍ରୋଲିଡରିଏଡନା ଲେହାହୋନଗୀ ଲକ୍ତି ଖୁଦ୍ଧ ଚହବା ହୋହେନବା ଡାବନି । ପୋହୋକ ପୁହୋକମି ପାହେ ଅସି ମି ଖୁହୋକ ବନତନା ପାହବଗୀ ମହତ୍ତା ଖୁଗାଉଗୀ ଓହେହହକପା ହାୟବସି ମିଓୟାମଗୀ ଡୋଦବା ଯାହବା ବହକ୍ତି । କେ-ପିଡେଲିଜମଗୀ ମହାଦା ତୁହେ-ନେହେପା ମୟାମ ଅସିବୁ ବାହଡନା ତୁମହନା ଲେବଗୀ ମହତ୍ତା ଓହୋୟ ମିଓହେପା ହୋକପା ମହସ ଓହେରେ ।

ଖୁଗାଉଗୀ ଗାଉକନବଗୀଦହକ୍ତି ଇହେ-ଡହନା ଲାଉରିବା ଖୋଗାଓ

“ ଲେବାକ ପୁହମହା ଲୋମି-ଶିନ୍ଦାଶିଃ, ପୁଲ୍ଲସି ! ”

ଲୋହେରବା

অরানবা চুমথোকপা

লমায়	পরেং	অরানবা	অচুবা
১	১০	কিোসোফি	কিলোসোফি
২	৩	মরান্না	মরান্না
২	৫	মীরেং	মীরেং
২	১০	ওইজবা	ওইজবা
২	১৫	পুথোকুবা	পুথোকুবা
৩	৮	শতানবা চংরম্মী	শাতানবা চংনরম্মী
৪	১৩	নাপাক	নাকপাক
৪	১৮	সসার	সংসার
৫	৬	মুশিত্তগী	মুশিত্তগী
৫	৯	মালি	মচালি
৬	১৯	আইদিএলিষ্ট	আইদিএলিষ্ট
৯	৪	অহুমঙদবা	অহুমঙদবা
১০	৮	শতানবা চংরম্মী	শাতানবা চংনরম্মী
১৪	২৩	য়েবা	য়েংবা
১৫	১০	ইংলঙ	ইংলঙগী
১৬	১৪	নতম	মতম
১৬	১৬	মিচাক	মিচাক
২৭	১	থনা	থঙবা
৩৩	৪	কদাউদম্ম	কদাউদম্ম
৩৩	৬	comic	cosmic
৩৯	৩	হুন্দাকই	হুন্দে কই
৩৯	৮	অদুদগী	অদুদগী
৪৫	১৭	ceses	cases
৫৭	১৬	কিভম	কিভামা
৫৯	১৫	Tde	The
৬০	১৩	নমথননবা	নমথনবা
৮২	২২	অহুমমঙক	অহুমমঙক
৮৩	৯	ওইরোইদৌরিবনো	ওইরোইদৌরিবনো
৮৪	১৮	থডদোকথী	ডেথোকথি

সোসিএলিষ্ট লৈবাকশিং অমলুং নোংচুপ
লৈবাকশিংদা কোংবা সোসিএলিষ্ট
লিটেরেচরশিং কংবিগমি ।

PEOPLE'S BOOK CENTRE
C/o People's Printers Paona Bazar, Imphal-795001